

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 165 города Челябинска»  
454047, г. Челябинск, ул. Липецкая, 10, тел. 8(351)721-23-55, 8(351)726-81-71  
ф-л ул. Театральный переулок, 8, тел. 8(351)722-27-71  
mdoy165@mail.ru  
ИНН 7450013740, КПП 746001001

Принято  
на заседании

Педагогического совета № 1

Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ «ДС № 165  
г. Челябинска»

О.Н. Лешенко



Приказ от 29.08.2019 г. № 44/19

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»**

*разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования  
и с учётом Примерной основной образовательной  
программой дошкольного образования  
(одобрена решением федерального учебно-методического объединения  
по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15))*

Челябинск, 2019

## Оглавление

	Наименование разделов (подразделов)	Страница
	Введение	3
1.	Целевой раздел Программы	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3.	Оценивание качества образовательной деятельности по Программе	36
1.4.	Региональный компонент	39
2.	Содержательный раздел Программы	42
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	42
2.2.	Содержание регионального компонента для включения в Программу	68
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	74
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	88
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие взрослых с детьми	89
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	93
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами	101
2.8.	Содержание инновационной деятельности	102
2.9.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	102
3.	Организационный раздел Программы	104
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	104
3.2.	Кадровое обеспечение	105
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	106
3.4.	Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе	111
3.5.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	111
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	115
3.7.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	116
3.8.	Особенности психолого-педагогических условий в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»	135
3.9.	Создание финансово-экономических условий в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»	137
3.10.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	139
3.11.	Перечень литературных источников	140
4.	Краткая презентация Программы	143

## *Введение*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 165 г. Челябинска» введено в эксплуатацию в 1961 г.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными задачами МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Деятельность Учреждения регламентируют следующие локальные акты:

–Лицензия Министерства образования и науки Челябинской области Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 165 г. Челябинска» с приложением № 1, № 2 от 10.08.2007 г., регистрационный номер 3455, серия А № 251664, сроком - бессрочно.

–Свидетельство Министерства образования и науки Челябинской области о государственной аккредитации ДД 005 087 от 24.12.2010г., регистрационный № 494.

МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» находится по адресу: 454047, Россия, город Челябинск, Металлургический район, улица Липецкая, д.10 (основное здание), улица Театральный переулок, д.8 (структурное подразделение).

Дошкольное образовательное учреждение рассчитано на 8 групп, режим функционирования 5-дневный, с 12-ти часовым пребыванием детей дня (с 7.00 до 19.00), выходные дни - суббота, воскресенье.

В МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» функционируют 8 групп общеразвивающей направленности: 1 группа для детей раннего возраста с 1,5 до 3 лет; 7 групп для детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

На основании Устава МБДОУ «Детский сад №165 г. Челябинска» основной целью деятельности Учреждения является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Основными видами деятельности Учреждения является реализация:

- основной образовательной программы дошкольного образования;
- присмотра и ухода за детьми.

## *Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»*

Дошкольное образовательное учреждение находится в Metallургическом районе города Челябинска. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Metallургический район отличается не только обособленным местоположением, отдаленностью от центра города, но и своей автономностью, наличием полной социальной инфраструктуры, большим количеством скверов и зелени.

Жители района посещают социально-культурные объекты: спортивные комплексы «Метар-Спорт» и «Мечел», дворец культуры ОАО «ЧМК», детский дворец культуры «Данко», муниципальное учреждение культуры досуговый центр «Импульс», детский парк им. О.Тищенко. Воспитанники дошкольного учреждения посещают кружки, секции, организованные на базе культурных и спортивных учреждений района, что говорит о высоком уровне активности и заинтересованности родителей в разностороннем развитии детей.

Metallургический район имеет свои трудовые, спортивные и культурные традиции. Районные праздники могут называться общегородскими: например, ежегодная выставка плодов и цветов, День металлурга, активными участниками которых являются воспитанники, родители и педагоги дошкольного учреждения.

В ближайшем окружении от детского сада находятся: МАОУ СОШ № 91, МБОУ СОШ № 61, стоматологическая поликлиника, МАОУ гимназия № 96, МБУДОД «Детская школа искусств № 5 г. Челябинска», аптеки, магазины, Детско-юношеская библиотека № 1 Metallургического района г. Челябинска, МБОУ Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (МБОУ ЦППМСП).

Такое удобное расположение даёт нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

В ДОУ созданы условия для разностороннего развития детей от 1,5 до 7 лет: необходимая материально-техническая база, развивающая предметно-пространственная среда в основном корпусе и структурном подразделении. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: физкультурно-музыкальный зал, медицинский кабинет, физкультурные центры в групповых помещениях. Художественно-эстетическому развитию детей способствует совмещенный с физкультурным музыкальный зал, музыкально-театральные, изо-уголки в группах. Познавательное-речевое развитие осуществляется с помощью книжных уголков, уголков опытно – экспериментальной деятельности, конструирования. Для социально-личностного развития детей в группах подобрано игровое оборудование. Группы оснащены оборудованием для разнообразных видов детской деятельности: игровой материал для познавательного развития детей в зависимости от возраста, продуктивной и творческой деятельности, сюжетно-ролевых игр, игрушки и оборудование для игр во время прогулок.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 165 г.Челябинска» (далее Программа) разработана творческой группой педагогов данного дошкольного учреждения с привлечением родительской общественности (Совет Учреждения) в соответствии с законом РФ « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014), Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26., с изменениями от 25.08.2015 г.), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) – далее (ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)). Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во всех возрастных группах МБДОУ. Срок освоения основной образовательной программы - пять календарных лет. Форма обучения воспитанников - очная. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком, учебным планом.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание представлено с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные коллективом парциальные программы, которые указаны в пункте 2.1. «Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка» в таблицах «Перечень программ, методик, технологий».

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» в пункте 2.6 описаны формы работы с родителями воспитанников, использование которых предлагает партнерские взаимоотношения педагогов и родителей ДОУ для успешной реализации Программы.

Программа может корректироваться в зависимости от изменения условий МБДОУ «ДС №165 г. Челябинска»:

- изменение возрастного контингента;
- изменение социального окружения;

- появление новых традиций в МБДОУ «ДС №165 г. Челябинска»;
- изменение приоритетов образовательной политики государства и др.

## **1. Целевой компонент Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### *1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:*

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Цель деятельности ДОУ по реализации основной программы это:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения, в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [8]

Таким образом, программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

#### *Цели реализации регионального компонента дошкольного образования:*

1. Содействие обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

2. Содействие обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала.

3. Формирование эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала.

4. Развитие умения творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

5. Развитие у дошкольников интереса к городу Челябинску, его достопримечательностям. Содействие проявлению инициативности и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

#### *1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы*

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также



удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. [8].

### *1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста*

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем, любых специальных знаний и навыков, и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой «заделы» на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторяются и то, что будет «недобрано» здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно «детские» виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть «таким, как все», владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познании мира.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно «переставлены» во времени.

*Раннее детство* (от 1,5 до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

**Познавательное развитие.** Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни (свои и чужие); осваивает собственное имя; формирует представление о «территории» собственного «я» (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать «мое»). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

**Развитие произвольности.** Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

**Развитие переживаний.** Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

*В дошкольном детстве* (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

**Познавательное развитие.** Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

**Волевое развитие.** Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

**Эмоциональное развитие.** Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие

индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

## ***1.2. Планируемые результаты освоения Программы***

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов». [8]

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка, принятой в культурно-исторической психологии, основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников МБДОУ на двух возрастных этапах дошкольного детства: ранний (от 1,5 до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). [12]

### *Целевые ориентиры в раннем возрасте*

#### *К трём годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

–стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

–владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

–проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

–в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

–проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

–любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

–с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы*

#### К семи годам:

–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

–ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

–ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

–ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. »[8]

### *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения регионального компонента*

–ребёнок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;

–ребёнок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;

–ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

–ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;

–ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### *Оценка индивидуального развития детей*

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая деятельность ДОО ориентирована на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка осуществляется педагогами (воспитатели, музыкальный руководитель).

Основная задача диагностики - изучить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Промежуточные результаты диагностики раскрывают динамику формирования возрастных характеристик воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Содержание диагностики связано с Программой и включает в себя диагностику освоения программы (образовательных областей Программы).

## *Промежуточные планируемые результаты*

### *Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»*

#### *1– 3 года*

##### *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

##### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

##### *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):*

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

##### *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

##### *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

#### *3– 4 года:*

##### *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

##### *Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

*4– 5 лет:*

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.



*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

*5–6 лет:*

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- умеет кататься на самокате;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

*6–7 лет:*

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
  - в 3–4 колонны,
  - в 2–3 круга на ходу,
  - шеренги после расчета на первый-второй;
  - соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
  - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
  - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
  - проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально–коммуникативное развитие»*

*1– 3 года*

*Развитие игровой деятельности:*

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступить в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

*Развитие игровой деятельности:*

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

#### 4 – 5 лет

##### *Развитие игровой деятельности:*

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

##### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

##### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

##### *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

##### *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

##### *Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

##### *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

##### *Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

##### *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

##### *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

#### 5–6 лет

##### *Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*6 – 7 лет*

*Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;



- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»*

*1 – 3 года*

*Сенсорное развитие:*

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

### 3 – 4 года

#### *Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

#### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

#### *Формирование элементарных математических представлений:*

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

#### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### 4 – 5 лет

#### *Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

#### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

#### *Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
  - использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*
- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
  - проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
  - имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
  - способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

*5 – 6 лет*

*Сенсорное развитие:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

*6 – 7 лет*

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»*

*1 – 3 года*

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства,
- действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;

- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

*Развитие литературной речи:*

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;

- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

*Развитие литературной речи:*

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

*4 – 5 лет*

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

*Развитие литературной речи:*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

*5 – 6 лет*

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

*Развитие литературной речи:*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*6 – 7 лет*

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;

- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

*Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

*1 – 3 года*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

*Развитие детского творчества:*

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;



- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

*3– 4 года*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

*Развитие детского творчества:*

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

#### 4– 5 лет

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

## 5– 6 лет

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

## 6 – 7 лет

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

#### *Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

#### *Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

#### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

### **1.3. Оценка качества образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» по Программе**

Концептуальные основы оценивания качества образовательной деятельности по Программе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска», законным требованиям Стандарта,

направлено, в первую очередь, на оценивание созданных в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Внутренняя система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Внутренняя система оценки качества образования предусматривает следующие уровни:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе (проводится в начале и конце учебного года согласно «Положению о системе оценки индивидуального развития воспитанников МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»);

- внутренняя оценка, самооценка Организации (проводится в течение календарного года согласно положению «О внутренней системе оценки качества образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития ребёнка (мониторинга) динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка.

В МБДОУ «Детский сад №165 г. Челябинска» для оценки индивидуального развития (мониторинга) используется автоматизированная информационно-аналитическая система «Мониторинг развития ребёнка». © skazka353, 2015. (авторы-разработчики: Едакова И.Б., Соколов Е.Г., Шилкова И.А., Соколова Ю.Г.). Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данные о результатах диагностики вносятся в электронные таблицы по критериям освоения программы ребенком с помощью знаков «+» или «-», что означает степень проявления компонента качества.

Обеспечение сбалансированности методов, используемых педагогами (наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности, специальные образовательные ситуации), не приводит к переутомлению

воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Использование вышеназванных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Периодичность диагностики – два раза в год.

Таким образом, система оценки индивидуального развития ребёнка (мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей, выстраивать на их основе индивидуальный образовательный маршрут каждого ребёнка и оптимизировать работу всей группы. Оценивание качества образовательной деятельности на основе достижений детьми планируемых результатов освоения Программы не проводится.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностика нервно-психического развития детей первых лет жизни является неотъемлемой частью деятельности врача-педиатра, а также педагогов дошкольных учреждений. Правильная и своевременная диагностика нервно-психического развития ребенка позволяет подойти к раннему выявлению отклонений в здоровье детей, а также в полной мере осуществить необходимый комплекс развивающих, оздоровительных и реабилитационных мероприятий.

Цель контроля – определить фактический уровень развития каждого ребёнка и возрастной группы в целом. При этом выявляется правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания, качество всей воспитательной работы дошкольного учреждения.

Систематический контроль позволяет обнаружить первоначальные отклонения в развитии ребёнка, его поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, а при планировании занятий учесть не только действующую программу, но и фактический уровень развития и поведения детей.

Методика диагностики уровня нервно-психического развития детей раннего возраста разработана авторами: К.Л.Печерой, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой. Ими так же разработаны «Карта развития и поведения ребёнка» и критерии оценки развития по кризисным возрастам «Показатели нервно-психического развития детей 1г. 3мес.-3 лет».

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений данной Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Внутренняя система оценки качества образования решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечение объективной экспертизы деятельности МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» в процессе оценки качества Программы;
- задания педагогам ориентиров в их профессиональной деятельности и перспектив развития.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **1.4. Региональный компонент**

*Особенности осуществления образовательного процесса:*

*Географические особенности Челябинской области.* Челябинская область находится на стыке двух частей света - Европы и Азии. В пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа - от низменностей и холмистых равнин до хребтов. Национальные природные парки: Таганай, Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. являются геологическими памятниками природы Урала. Всемирно известен Государственный Ильменский заповедник. Территория Челябинской области делится на горнолесную, лесостепную и степную. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы. На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др.

*Климатические особенности Челябинской области.* Климат Челябинской области - континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с грозами и сильными дождями, с периодически повторяющимися засухами, ранними заморозками. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов.

*Экологические особенности Челябинской области.* Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново - березовой, лесостепи, степи, поэтому растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березняками, осинниками. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго - западе - широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: сосна, ель, береза, липа, вяз, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клюкву и др. Флора Челябинской области

насчитывает более 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др. Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба. В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых. Среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча, «совка», колорадский жук.

*Культурные особенности Челябинска.* На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым, Верхний Уфалей. Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтеров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод - предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности.

Челябинск - развитый культурный центр. Самый крупный музей в Челябинске - это областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М.Глинки, Академический театр драмы им. Н.Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста - кукольный театр. Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки. В городе имеется зоопарк, цирк.

Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами, традициями: День города, День Металлурга, День Металлургического района, выставка цветов и плодов.

Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

*Национально-культурные особенности Челябинска и Челябинской области.* Область многонациональна. Здесь проживают: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непрерывной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

«Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

«Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

«Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

«Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Социокультурные особенности Челябинска определяют содержание психолого-педагогической работы в ДОУ.

*Задачи образовательной деятельности с детьми:*

1. Сформировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.



2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
  3. Развивать интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска, напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города. Ведущие отрасли экономики (металлургия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
  4. Приобщать к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)
  5. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.).
  6. Приобщать к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
  7. Продолжать знакомить с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары. Так как социальный состав родителей ДООУ - в основном служащие и предприниматели, то данный перечень дополняется такими профессиями, как частный предприниматель, директор фирмы, банкир, менеджер и др.
  8. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П.Бажов, В. Пикулева, Ася Горская, Андрей Серeda, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П.Шилов и др.)
  9. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, башкирским и т.д.), так как дошкольное учреждение посещают дети разных народов.
  10. Учить выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков).
  11. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
  - формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
  - формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
  - воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

#### *Конкретизация задач по возрастам*

##### *Задачи образовательной работы с детьми 2 - 3 лет:*

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам;
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одежды, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

*Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:*

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

*Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:*

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

*Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:*

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму): совершенствовать исполнительские умения; развивать творческие способности, чувство юмора; воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры: познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала; с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.; развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

## ***2. Содержательный компонент Программы***

### ***2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка***

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических

пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:*

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.»[8]

*Ранний возраст (2-3 года)*

В образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

*В сфере общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает

образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к МБДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МБДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством МБДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

*Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности*

Программы	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	<p>Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников Вторая группа раннего возраста 2-3 года ФГОС Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет [Текст]. – М., Мозаика-Синтез, 2015. – 64с.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н.Теплюк.-М.:Мозаика-синтез, 2016. -256 с.</p> <p>Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. -М.:Мозаика-синтез, 2012. – 192 с.</p> <p>Васильева, М.А. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада [Текст]. -М.: Мозаика-синтез, 2010 г.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-176 с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика Синтез, 2016.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Найбауэр А.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ФГОС ДО. М.: Мозаика-синтез, 2016</p> <p>«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики»/ сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Рассказы по картинкам»: «Правильно-неправильно». Для детей 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

*Дошкольный возраст*

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в ДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных

ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями. В сфере развития игровой деятельности:

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

*Примерный перечень программ, технологий и пособий*

Перечень программ	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	<p>Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)</p> <p>Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа 4-5 лет</p> <p>Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет Старшая группа 5-6</p> <p>Авдеева, Н.Н. Безопасность [Текст]: Учебно-методическое пособие. СПб., 2002 г.</p> <p>Азбука профессий. Южный Урал[Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. – Челябинск, Форт Диалог – Исеть, 2014. – 42 с., ил.</p> <p>Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности [Текст]. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.</p> <p>Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет [Текст]. – М., Мозаика-Синтез, 2015. – 64с.</p> <p>Богуславская, Н. Весёлый этикет[Текст]. Екатеринбург, 1999г.</p> <p>Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре [Текст]/ А.К Бондаренко -М.:Просвещение,1986.</p> <p>Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО Детство-Пресс, 2013. – 128с.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Средняя группа (4-5лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>

	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Данилова, Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения [Текст]. – СПб., «Детство-Пресс», 2009. – 208 с.</p> <p>Комарова, Т.С. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет [Текст]. Изд. 3-е, испр. и доп. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа[Текст]/Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.</p> <p>Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.</p> <p>«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики»/ сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с. Никифорова, Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения.</p> <p>Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации [Текст]/ О.В. Чермашенцева. – Волгоград: «Учитель», 2010. – 207 с.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Полороевое воспитание дошкольников на основе народных традиций [Текст]/ Сост.Н. Татаринцева, Москва, «Аркти», 2012г</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ФГОС 5-7 лет.</p> <p>Растём играя [Текст]/ Под ред. В. Недоспасовой, Москва, Просвещение, 2002.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Селиверстова, И.А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. – Челябинск, 2009г. – 60с.</p> <p>Скоролупова, О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста[Текст].- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 л</p> <p>Трудовое воспитание детей дошкольного возраста[Текст] / Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984г. – 95 с.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры занятия на прогулке с детьми (малышами) 2-4 лет ФГОС</p> <p>Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.</p> <p>Черепанова, С.Н. Правила дорожного движения</p>
--	--



	<p>дошкольникам [Текст]. - М: Скрипторий 2003, 2012.</p> <p>Шипицына, Л.М. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст]. - СПб, Детство-Пресс, 2010. – 192с.</p> <p>«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.</p>
--	--

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. [8]

#### *Ранний возраст*

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### *Примерный перечень программ, технологий и пособий*

Программы	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)</p>
-----------	--

<p>Учебно-методические пособия</p>	<p>Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. для воспитателя детского сада [Текст]/ К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева.- М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]. - М: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности Мл воз «Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики»/ сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p> <p>Павлова, Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром [Текст]: кн. для работников дошкол. учрежд. – М.: Просвещение, 1987. – 224с.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементов математических представлений 2-3 года ФГОС</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.-М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом», «Весна», «Зима», «Осень», «Лето». -М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах».- М.: Мозаика-синтез, 2015.</p>

### *Дошкольный возраст*

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой),

светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например,

чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

*Примерный перечень программ, технологий и пособий*

Перечень программ	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя дет. Сада / Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, М.: Просвещение, 1987.- 96с.</p> <p>Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников [Текст]/ Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]. - М: Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Кириенко, С.Д. Проектная деятельность как основа интегративного процесса в дошкольном образовательном учреждении. [Текст]. Челябинск, 2012г</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду [Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.</p> <p>Лишван, З.В. Конструирование [Текст]: Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.</p> <p>Масленникова, О.М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О.М. Масленниковой. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.</p> <p>«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и</p>

развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с. Никитин, Б. Развивающие игры для детей [Текст]. М.: Просвещение, 1991.

Методическое пособие для педагогов «Планирование поисковой деятельности в условиях ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска. Городское профессиональное сообщество заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.

Методическое пособие для педагогов «Организация дидактических игр в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска». Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших ДОО/электронный вариант, 2017 г.

Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших ДОО/электронный вариант, 2017 г.

Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов на прогулке». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.

Павлова, Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром [Текст]: кн. для работников дошк. учрежд. – М.: Просвещение, 1987. – 224с.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ФГОС 5-7

Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Сенсорное воспитание в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателей / Под ред. Н.Н.Поддъякова, В.Н.Аванесовой.- 2-е издание, испр. и доп.- М.: Просвещение, 1981.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.

	<p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Тугушева, Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Метод. пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 128 с.</p> <p>Цвет, форма, количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошк. возраста / Рус. Пер. под ред. В.В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.</p> <p>Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.</p> <p>Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.</p>
--	---

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [8]

### *Ранний возраст*

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни:*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи:*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Перечень программ, технологий и пособий

Программы	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)—М.; Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Гербова В. Развитие речи в детском саду семье-М: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий[Текст]. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p> <p>«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с.</p> <p>Найбауэр А.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ФГОС</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p> <p>Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: "Новая школа", 1997. - 109с.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н.Теплюк.-М.:Мозаика-синтез, 2016. -256 с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. Гербова В.В.- М.:Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. - М.:Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Один-много».- М.:Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.-М.:Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». - М.: Мозаика-синтез, 2015.</p>

Дошкольный возраст

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.



*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

<p>Перечень программ</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)</p>
<p>Учебно-методические пособия</p>	<p>Алябьева, Е. А. Грамматика для дошколят[Текст]. Дидактические материалы по развитию речи детей 5 – 6 лет, Сфера. 2013г</p> <p>Варенцова В.В. Обучение дошкольников грамоте</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с. Колесникова, Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» [Текст]. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Е.В. Колесникова. М.: «Ювента», 2015г. – 272с.</p> <p>Максаков, А.И. Учите, играя[Текст]: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., доп и испр. – М.: Просвещение, 1983. – 143с.</p> <p>«Организация дидактических игр в ДОО». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г</p> <p>Обучение дошкольников грамоте[Текст]: метод.пособие /Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская. /под ред.Н.В.Дуровой. – М.: Школа-Пресс, 1998г.</p> <p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p> <p>Павлова, Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления [Текст]: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: "Новая школа", 1997. - 109с.</p> <p>Тугушева, Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Метод.пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 128 с.</p> <p>Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.</p>

	«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.
--	--

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [8]

#### *Ранний возраст*

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

#### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру:*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

#### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности:*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей. В сфере приобщения к музыкальной культуре:

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

#### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности:*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Перечень программ, технологий и пособий

Программы	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н.Теплюк.-М.:Мозаика-синтез, 2016. -256 с.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2 -3 лет: конспекты занятий. М.: – Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>Найбауэр А.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ФГОС «Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с.</p> <p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p> <p>Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет» [Текст]. СПб. 2001.</p> <p>Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - программа по элементарному музицированию[Текст]. Москва, 2003.</p> <p>Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - речевые игры[Текст]. Москва, 2003.</p> <p>Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - игры с инструментами[Текст]. Москва, 2003.</p> <p>Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - методика, шумовой оркестр. Москва, 2003.</p> <p>Хрестоматия «Музыка в детском саду» [Текст] - 1 младшая группа. «Музыка». Москва, 1987-1989.</p> <p>Тютюнникова, Т.Э. «Бим! Бам! Бом!» - выпуск 1. Спб., 2003.</p> <p>Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: "Новая школа", 1997. - 109с.</p> <p>Поплянова, Е. «Жили-были Трали-Вали» [Текст]. - Челябинск, УРАЛ ЛТД, 1997.</p> <p>Ветлугина, Н.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста [Текст]. Просвещение. Москва, 1982.</p> <p>Картушина, М.Ю. Логоритмика[Текст]. Сфера, 2006, 2009.</p>

## *Дошкольный возраст*

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества:*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла:*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Примерный перечень программ, технологий и пособий*

Перечень программ	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	<p>Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом – Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.</p> <p>Буренина, А.И. «Ритмическая мозаика» - программа музыкально-ритмического воспитания детей дошкольного возраста[Текст]. СПб. 1994.</p> <p>Бутенко, Н.В. Методико-технологическое сопровождение художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста[Текст]. – М.: ПЕРО, 2014. – 298с.</p> <p>Васина, Н.С. Бумажная симфония[Текст]. – М.: «Айрис-Пресс», 2009. – 128 с.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.</p> <p>Московка, О.С. Секреты пластилина. Простые поделки [Текст]. Издательство: АйрисПресс, 2013. – 40 с.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование Сценарии занятий с детьми 3-4 лет</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование Сценарии занятий с детьми 4-5 лет</p> <p>Методическое пособие для педагогов «Планирование театрализованной деятельности в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное</p>

сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.

Методическое пособие для педагогов «Планирование конструктивной деятельности в условиях ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.

Народное искусство детям 3-7 лет Мозаика-С.

Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики[Текст]/ сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск, АБРИС, 2014.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.

Подкорытов, Ю.Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю.Г.Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

Радынова, О.П. «Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации» [Текст]. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - программа по элементарному музицированию[Текст]. Москва, 2003.

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - систематическое планирование курса музицирования для дошкольников[Текст]. Москва, 2003.

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - речевые игры[Текст]. Москва, 2003.

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - игры с инструментами[Текст]. Москва, 2003.

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - материалы семинара № 3. Москва, 2003.

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - методика, шумовой оркестр. Москва, 2003.

Тютюнникова, Т.Э. «Учусь творить» - методика «Открыть музыку в ребёнке». Москва, 2003.

Хрестоматия «Музыка в детском саду» [Текст] - 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. «Музыка». Москва, 1987-1989.

Утренняя гимнастика в детском саду [Текст]. Просвещение. Москва 1984.

«Учите детей петь» - песни и упражнения для развития голоса у детей 3-4 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Просвещение. Москва, 1988.

«Музыка и движение» - упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Просвещение. Москва, 1984.

Сакунина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду[ТЕКСТ]. Пособие для воспитателей. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1982. – 208с.

Тютюнникова, Т.Э. «Доноткино» - 1,2 ч. Москва, 2005.

Тютюнникова, Т.Э. «Уроки музыки». Москва, 2001.

Тютюнникова, Т.Э. «Бим! Бам! Бом!» - выпуск 1. Спб., 2003.

Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: "Новая школа", 1997. - 109с.

Поплянова, Е. «Жили-были Трали-Вали» [Текст]. - Челябинск,

	<p>УРАЛ ЛТД, 1997.</p> <p>Ветлугина, Н.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста [Текст]. Просвещение. Москва, 1982.</p> <p>Картушина, М.Ю. Логоритмика [Текст]. Сфера, 2006, 2009.</p> <p>Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.</p> <p>Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова.</p> <p>«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Плакаты: «Гжель. Изделия», «Гжель. Орнаменты», «Полхов-Майдан. Изделия», «Полхов-Майдан. Орнаменты», «Филимоновская свистулька. Изделия», «Филимоновская свистулька. Орнаменты», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Народное искусство - детям»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь –народная игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Животные в русской графике».</p> <p>Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.</p>

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) [8]

### *Ранний возраст*

В образовательной области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.



*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни:*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности:*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения:*

Взрослые создают в МБДОУ безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

*Примерный перечень программ, технологий и пособий*

Программы	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н.Теплюк.-М.:Мозаика-синтез, 2016. -256 с. «Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-176 с. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет /Автор-сост. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: МозаикаСинтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных общеобразовательных учреждений. – М.: Линка – Пресс, 2005. – 92 с. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет

### *Дошкольный возраст*

В образовательной области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

#### *В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### *Примерный перечень программ, технологий и пособий*

Перечень программ	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Учебно-методические пособия	Адашкявичене, Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду [Текст]: кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. 1992. – 159 с.

	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Буцинская, П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада[Текст]/ П.П.Буцинская, В.И.Васюкова, Г.П.Лескова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие[Текст] / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И.Пономарёвой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с</p> <p>Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры[Текст]. М, Просвещение, 1986.</p> <p>Маханёва, М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие[Текст]. М.: Аркти, 2004</p> <p>Методическое пособие для педагогов «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска». Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.</p> <p>«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с.</p> <p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016.-368с.</p> <p>Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4года). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Соколова, Л. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников[Текст]. Детство- ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2015г.</p> <p>Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: пособие для воспитателей[Текст]. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.</p> <p>100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования [Текст]. – М.: «Скрипторий 2003», 2010. – 120с.</p>
--	---

Наглядно-дидактические пособия	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Расскажите детям об Олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».
--------------------------------	---

## 2.2. Содержание регионального компонента для включения в Программу

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
- Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

### *Интеграция образовательных областей при реализации регионального компонента*

Региональное содержание дошкольного образования может быть реализовано во всех образовательных областях, при этом необходимо учитывать, как интеграцию самих образовательных областей, так и интеграцию регионального содержания с обязательной частью программы и направлением работы дошкольного учреждения.

Образовательная область «*Физическое развитие*» предусматривает включение в образовательный процесс народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, предполагает ознакомление дошкольников с народными пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье.

Образовательная область «*Социально-коммуникативное развитие*» может быть реализована через ознакомление с экологической ситуацией, с природными факторами, опасными для человека, и способами поведения в них, включает ознакомление с народами, населяющими Урал (башкиры, татары, русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства гордости за достижения уроженцев Урала, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн, предусматривает ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с производством Южного Урала, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родной республике.

Образовательная область «*Познавательное развитие*» направлена на знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с улицами родного города (поселка, села); с другими городами и населенными пунктами, расположенными на территории Урала; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками.

Образовательная область «*Речевое развитие*» предполагает знакомство с языками, на которых говорят жители Урала; с названиями частей тела, одежды и предметов обихода древних и современных народов, населяющих Южный Урал, включает в образовательный процесс фольклор (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведения писателей и поэтов

(переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* направлена на ознакомление с промыслами Южного Урала, народными куклами и народной игрушкой. Также необходимо знакомить детей с изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; с художниками и скульпторами, с народными мотивами. Введение регионального аспекта в содержание дошкольного образования предполагает и интеграцию образовательных областей между собой.

Ознакомление с народными подвижными играми может использоваться во всех образовательных областях. Так, например, интеграция подвижных игр с образовательной областью *«Социально-коммуникативное развитие»* проявляется в том, что они побуждают детей к общению в процессе обсуждения правил, выбора ведущих (или водящих), распределения ролей, разделения на команды. Кроме того, многие подвижные игры включают такие правила, как ведение диалога (*«В платки»*), специальные стихи, проговариваемые хором (*«Раю-раю»*). Также подвижные игры развивают произвольность поведения, способствуют усвоению моральных норм.

Ознакомление с устным народным творчеством и детской литературой не только раскрывает соответственно образовательную область *«Речевое развитие»*, но при постановке педагогом соответствующих задач интегрируется с образовательной областью *«Физическое развитие»*. Например, акцентирование внимания на национальных героях богатырях с хорошо развитыми физическими качествами формирует идеал физически развитого, здорового человека, которому все удастся, то есть формируется ценностное отношение к здоровью и к физической культуре. Интеграция с образовательной областью *«Социально-коммуникативное развитие»* проявляется в том, что устное народное творчество, особенно сказки, пробуждают интерес к быту, труду, искусству людей разных национальностей. К героям сказок у детей пробуждается уважение к народу, их создавшему. Загадки и пословицы расширяют представления об условиях жизни, ценностях и быте людей.

В образовательной области *«Познавательное развитие»* предполагается сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Поэтому содержание этой области интегрируется со всеми остальными образовательными областями.

Ознакомление со способами предков заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, соблюдение определенных гигиенических правил (выраженных в пословицах, поговорках, художественной литературе, в произведениях изобразительного искусства) пробуждает познавательный интерес в области оздоровительных технологий (образовательная область *«Физическое развитие»*). Ознакомление с природой, географическим положением, населенными пунктами, государственной символикой, с достопримечательностями родного города (села, поселка) и республики, со знаменитыми земляками формирует патриотические чувства, чувство сопричастности к общественной жизни родного края (*«Социально-коммуникативное развитие»*).

Содержание образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. Соответственно, подвижные игры, устное народное творчество знакомят с валеологическими ценностями народа — ловкостью, силой, быстротой, присущими людям, которые заботятся о своем здоровье. Осваиваются гендерные представления и нормы поведения, свойственные мальчикам и девочкам (*«Физическое развитие»*). Усвоению общественных норм и правил поведения способствует формирование навыков поведения на улице, в общественных местах на примере родного города, общение с представителями разных национальностей

(дети и персонал детского сада, соседи), ознакомление с языками способствуют формированию представлений об особенностях и отличиях людей разных национальностей («Социально-коммуникативное развитие»).

Нравы, эстетические представления, обычаи народов, населяющие Южный Урал, передает декоративно-прикладное искусство. Рассматривание изобразительных произведений художников, скульпторов способствует формированию представлений о поведении людей, тендерных ролях, о трудовой деятельности. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» также интегрируется со всеми образовательными областями. При рассматривании произведений изобразительного искусства обращается внимание на красоту сильных, здоровых людей («Физическое развитие»), на виды труда, истари присущие народу, проживающему на территории Южного Урала, на то, как прекрасны люди, когда трудятся, на культуру быта, обряды, традиции народа («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Восприятию произведений изобразительного искусства часто предшествует ознакомление с мифами, сказками, легендами («Речевое развитие»), слушание народной музыки («Художественно-эстетическое развитие»).

Рисование, лепка, аппликация на темы декоративно-прикладного искусства — все эти виды деятельности способствуют развитию речевых умений («Речевое развитие»), приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам («Социально-коммуникативное развитие»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» также предполагает интеграцию с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» (организация праздников, музыкальных игр), «Познавательное развитие» (слушание и исполнение календарно-обрядовых песен) и т. д.

Таким образом, в основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей.

#### *Интеграция регионального компонента в образовательные области ООП ДО*

Образовательная область	Методические приёмы
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, компьютерные презентации, показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Урала, с народными приметами.</li> <li>- сбор гербариев, коллекций</li> <li>- опытническая и экспериментальная работа</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</li> <li>- Экскурсия: 1 и 2-я младшие группы – по помещениям и территории детского сада; средняя группа – по ознакомлению с достопримечательностями района; старшая и подготовительная – пешие экскурсии по району и городу Челябинску, мини-походы в парки и скверы, прилегающую к ДООУ зону, школу, библиотеку.</li> <li>- Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Мой город, мой район», «Родина малая и родина большая», «Моя</li> </ul>

	<p>родная улица»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области, города, района, России</li> <li>- Ознакомление с прошлым родного края:</li> <li>- организация краеведческих уголков в ДООУ</li> <li>- - встречи с родителями: посиделки, дегустация блюд народной кухни</li> <li>- просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, рассказ об историческом прошлом Челябинска</li> <li>- встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к памятникам погибшим героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне, рассказывание о героическом прошлом города</li> </ul> <p>Духовность и культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы по ознакомлению с традициями на Руси, в Челябинске; с духовно-нравственным укладом жизни</li> <li>- проведение детских фольклорных праздников</li> <li>- празднование всех государственных и региональных праздников, День района, города Челябинска.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы о спортивных событиях, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах</li> <li>- Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Челябинска</li> <li>- Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики</li> <li>- широкое использование русских народных игр</li> <li>- Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини – олимпиад</li> <li>- беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»</li> <li>- экскурсии в районную поликлинику, аптеку</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- опыты и экспериментирование</li> <li>- создание в группах уголков здоровья</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о национальном костюме России.</li> <li>- беседы об изобразительном искусстве России</li> <li>- рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о Челябинске</li> <li>- художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы</li> <li>- музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный)</li> <li>- музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов</li> <li>- проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния</li> <li>- ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, балалайка, домра, бубен</li> <li>- использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов</li> </ul>

	- оформление музыкального уголка
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- русский народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки</li> <li>- Народные сказки</li> <li>- Выставки тематические, посвященные творчеству писателей и поэтов Урала.</li> <li>- игры-инсценировки</li> <li>- драматизация народных сказок</li> <li>- показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый)</li> <li>- оформление уголков ряжения во всех возрастных группах;</li> <li>- встречи с артистами детских театров, с работниками библиотеки</li> </ul>

*Показатели освоения содержания регионального компонента основной общеобразовательной программы (6-7 лет):*

- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье; различает виды регионального изобразительного искусства;
- имеет представление о региональных художественных промыслах;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- проявляет интерес к народным подвижным играм;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: металлургов, машиностроителей, энергетиков, шахтеров, животноводов;
- имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона;
- называет произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах регионального содержания;
- проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона; принимает участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

*Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности по реализации регионального компонента*

Учебно-методические пособия	<p>Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом - Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.</p> <p>Е. Бабунова, С.Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина и др. Наш дом - Южный Урал: программно - методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск: Челябинское</p>
-----------------------------	--



областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. -225с

Бажов, П.П. Малахитовая шкатулка [Текст] /Н.И.Савушкина. – М.: Дрофа, 2002. – 128

Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л.Корецкая. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

Коротковских, Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы[Текст]: наглядно-дидактическое пособие для занятий поизобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л.Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003.

«Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развитиядетей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск:Взгляд, 2007. – 239 с.

Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. –84.

Пикулева, Н. Жили-были, Трали-вали /Н. Пикулева. - Челябинск: "Взгляд", 2000. - 16с. - с ил.

Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: "Новая школа", 1997. - 109с.

Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова. - Челябинск, 1996. - 192с.

Каптелина Л.В., Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подвилова И.С., Фоминых Л.М. Южный Урал: шаг за шагом.

Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сот. Н.Андреева, Е.Селиванов). Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог- исеть,2014.

Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада

Этнолингвистический словарь, услышанных и записанных слов в Челябинской области (старинные слова, прибаски, притчи, песни, пословицы и поговорки) Сост. Н.А.Бакакова. - Челябинск: Из-во ИИУМЦ «Образование, 2002 г.

Южный Урал: Шаг за Шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Южноуральские писатели - детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/сост. Т.Н. Крохалева. - Челябинск: Взгляд, 2007.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.» [8]

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

#### *Структура образовательного процесса:*

- непрерывная образовательная деятельность (использование термина «непрерывная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН «2.4.1.3049-13» с изменениями от 27.08.2015 г.);

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- развивающая предметно – пространственная среда для самостоятельной деятельности;

- индивидуальная работа по итогам оценки индивидуального развития ребёнка;

- сотрудничество организации с семьёй.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой,

двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, а также восприятия художественной литературы и фольклора и конструирования) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Развивающая предметно – пространственная среда для самостоятельной деятельности	Индивидуальная работа по итогам оценки индивидуального развития ребёнка	Сотрудничество организации с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах			
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Задачи и формы работы	Решение образовательных задач в семье

*Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

*Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребёнка.

*Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

*Самообслуживание и элементарный бытовой труд* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

*Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

*Изобразительная деятельность* направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в

самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

*Музыкальная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

*Конструирование* предполагает конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный или иной материал, способствующее познавательному развитию детей.

Ежедневный объем непрерывной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

#### *Модель образовательного процесса*

##### *Комплексно-тематическая модель*

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

*Предметно-средовая модель.* Содержание образования проецируется непосредственно на развивающую предметно-предметную среду. Взрослый – организатор РППС, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

*Темообразующие факторы:*

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

*Примерный календарь тем*

Тема
«Здравствуй, детский сад!»
«Край родной»
«Осенины»
«Животный мир» (+птицы, насекомые)
«Я – человек»
«Кем быть?»
«Наш быт и окружающие предметы»
«Народная культура и традиции»
«Здоровая семья»
«Начало зимы»
«Город мастеров»
«Новогодний калейдоскоп»
«В гостях у сказки»
«Этикет»
«Миром правит доброта»
«Юные изобретатели»
«Транспорт»
«Наши защитники»
«Женский день»
«Весна шагает по планете»

«Встречаем птиц»
«Цирк», «Театр»
«День Земли»
«Неделя здоровья»
«Майские праздники»
«Праздник книги»
«Вот какие мы большие»

*Оформление модели образовательного процесса:*

По формам образовательного процесса с учетом темы недели

Группа: Тема:

Задачи по образовательным областям:

Тематическое мероприятие:

День недели

Режим	Виды деятельности	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	РППС для самостоятельной деятельности	Индивидуальная работа по итогам оценки индивидуального развития ребёнка	Сотрудничество организации семьей

*Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментировани е Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональног о игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментировани е Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционировани е Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, строительным материалом Игры- экспериментировани е Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирова ние Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирова ние Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирова ние Интеллектуальны е игры
---	--	--	--

*Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты



колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению: - пересказу с опорой на вопросы воспитателя - составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы - пересказу по серии сюжетных картинок - пересказу по картине - пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Разучивание скороговорок, чистоговорок
Рассказывание по иллюстрациям	Беседа Рассказ	Игровая деятельность	Посещение театра, музея, выставок

Творческие задания Заучивание Чтение художественной познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	и Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	--	--	--

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений Пение-Музыкально-ритмические	Использование музыки: - утренняя гимнастика; - НОД по физическому развитию;	Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО	Изучение мнения родителей (законных представителей) о музыке и музыкальном воспитании

<p>движения Игра на детских музыкальных инструментах Для этого используются следующие формы работы: Игры-импровизации: игра-сказка; игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Музыкально-игровые композиции: Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами игры-уподобления игры-настроения игры-образы) Танцевальные миниатюры</p>	<p>- в видах детской деятельности: - игровая (музыкально-подвижные игры, музыкально-дидактические игры); - двигательная (утренняя гимнастика, НОД по физическому развитию); - коммуникативная (коммуникативные танцы, музыкальные игры, хороводы, игра на детских музыкальных инструментах, инсценирование песен, постановка сценок и спектаклей) - самообслуживание и элементарный бытовой труд, (слушание и исполнение песен, танцев, хороводов о труде, профессиях взрослых) - познавательно-исследовательская (игры со звуками, экспериментирование с музыкальными звуками, расширение кругозора о музыкальном искусстве); - изобразительная (музыкальный фон для эмоционального восприятия, музыкальная деятельность служит источником для создания различных изобразительных образов) - восприятие художественной литературы и</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр Создание системы театров для театрализованной деятельности</p>	<p>(анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Игровые практикумы Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения Совместные театрализованные представления, Открытые музыкальные занятия Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (законных представителей) Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество</p>
--	--	--	--

	фольклора (обыгрывание потешек, инсценирование сказок, историй) -во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном -при пробуждении - на праздниках и развлечениях		
--	--	--	--

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на тренажерах, - на улице, - походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. Упражнения:	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	- корригирующие - классические, - коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

*Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ*

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми проводится с использованием принципов здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий. Это означает, что действия педагогического коллектива направлены на формирование такой образовательной системы, которая основывается:

- на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и их семьями;
- создании среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагогов и родителей (законных представителей));
- формировании единого здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

Физическое воспитание в детском саду характеризуется следующими особенностями:

- в течение всего дня дети находятся под наблюдением и контролем педагогов и квалифицированных специалистов, заботящихся о максимальной интенсификации и оптимизации двигательного режима;
- полностью обеспечиваются такие гигиенические условия для физического развития, как правильный режим дня, полноценное питание, достаточное пребывание на свежем воздухе, закаливающие мероприятия, на основе чего формируются гигиенические навыки;
- создание благоприятных возможностей для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным, художественно-эстетическим и др.);
- использование здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий работы с детьми и их родителями, педагогами детского сада.

*Задачи:* организовать мероприятия с детьми познавательного, оздоровительного и развивающего характера, направленные на улучшение состояния их здоровья, активизацию знаний о бережном отношении к своему здоровью, снижение заболеваемости; по привлечению родителей (законных представителей) к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

№п/п	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
<b>I.Обследование</b>				
1.	Определение уровня физического развития детей	Все	3 раза в год	Инструктор по гигиене
2.	Определение уровня физической подготовленности детей	Средняя, старшая, подготовительная	2 раза в год	Воспитатель
3.	Медицинский осмотр	Все	1 раз в год	Врачи детской

	врачами специалистами			поликлиники
4.	Сравнительный анализ результатов углубленного медицинского осмотра детей	Все	1 раз в год	Инструктор по гигиене
5.	Мониторинг состояния здоровья воспитанников через индивидуальные карты	Все	В течение года	Инструктор по гигиене
6.	Мониторинг соблюдения натуральных норм питания	Все	1 раз 14 дней	Инструктор по гигиене
<b>II. Двигательная деятельность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатель
2.	Физкультминутки	Все	В течение дня	Воспитатель
3.	Физкультурные занятия	Все	1) 3 раза в неделю в зале младшая и средняя группы 2) - 2 раза в неделю в зале - 1 раз в неделю на воздухе в старших и подготовительных к школе группах	Воспитатель
4.	Подвижные игры на улице	Все	2 раза в день	Воспитатель
5.	Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	Все	Ежедневно на вечерней прогулке	Инструктор по гигиене Воспитатель
6.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель
7.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Воспитатель
8.	Самостоятельная двигательная активность	Все	Ежедневно в группе и на прогулке	Воспитатель
<b>III. Профилактические мероприятия</b>				
1.	Витаминотерапия	Все	1 раз в квартал	Инструктор по гигиене
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры, масочный режим,	Все	Осеннее - весенний период (возникновение инфекций)	Инструктор по гигиене Воспитатели Помощники воспитателей

	дезинфекционный режим, кварцевание помещений, работа с родителями)			
3.	«С»- витаминизация третьих блюд	Все	Ежедневно	Инструктор по гигиене
4.	Вакцинопрофилактика сотрудников	Все	В соответствии с национальным календарем проф. прививок и календарем проф. прививок по эпидемическим показаниям	Инструктор по гигиене
5.	Вакцинопрофилактика детей	Все	В соответствии с национальным календарем проф. прививок и календарем проф. прививок по эпидемическим показаниям	Инструктор по гигиене Врачи детской поликлиники
6.	Рациональный режим дня	Все	Ежедневно	Воспитатель Инструктор по гигиене
<b>IV. Нетрадиционные формы оздоровления</b>				
1.	Фитонцидотерапия (нарезка лука и чеснока в помещениях)	Все	В осенне-весенний период	Воспитатель Инструктор по гигиене
2.	Натуропатия (использования лука и чеснока в пищу)	Все	В осенне-весенний период	Воспитатель Инструктор по гигиене
<b>V. Закаливание</b>				
1.	Умывание прохладной водой рук, шеи, лица (Алямовская)	Первая младшая группа	В течение дня	Воспитатель
2.	Хождение босиком по сенсорной дорожке	Все	В течение дня	Воспитатель
3.	Облегченная одежда детей	Все	В течение дня	Воспитатель
4.	Солнечные ванны, воздушные ванны на воздухе	Все	Летняя прогулка	Воспитатель
5.	Игры с водой на прогулке	Все	Летняя прогулка	Воспитатель

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В процессе организации социокультурных практик детей, особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

Виды культурных практик: исследовательские, коммуникативные, организационные, игровые, художественные.

*Создание условий для развития познавательной деятельности:*

Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть, требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Для стимулирования детской познавательной активности педагог использует:

- вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- возможность детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организацию такого обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- построение обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помощь детям в обнаружении ошибки в своих рассуждениях;
- помощь в организации дискуссии;
- дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные- модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

*С целью развития игровой деятельности педагога:*

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

*Создание условий для развития проектной деятельности:*



В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства.*

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

*Создание условий для физического развития:*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## ***2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие взрослых с детьми***

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к

культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в дошкольном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей. [12]

В МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» педагоги активно используют разные способы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения и выхода из проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность. Основной целью проектного метода в ДООУ является развитие детской инициативы, свободной творческой личности. Метод проектной деятельности можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Проект - продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей (законных представителей), а порой и всего персонала дошкольного учреждения. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДООУ развивающую предметно-пространственную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Также к организации поисковой и творческой деятельности детей необходимо подключать родителей (законных представителей) или родственников, так как один ребенок с этой деятельностью не справится.

3. Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

В раннем возрасте педагоги, родители:

- поддерживают инициативу в разных видах деятельности;
- предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное;
- поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
- поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами;
- предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства;
- предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей:

- обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой);
- развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

В дошкольном возрасте педагоги, родители:

- помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми;
- поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, - причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;

- поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов, высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;

- поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;

- поощряют использование в игре предметов-заместителей;

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;

- поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости;

- предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;

- предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

- предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности;

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения: поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

- предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;

Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:

- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей;

- предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять- цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений;

- взрослые поощряют творческую инициативу детей, поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;

- поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;

- поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;

- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки;

- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

- поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей;

- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и образовательная организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны дошкольной организации и семьи. [12]

### *Принципы взаимодействия с родителями:*

1. Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.
2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Педагог, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей (законных представителей).
3. Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать собственных детей. Поэтому, позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня, вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Серьезная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество.
5. Динамичность. Дошкольное учреждение сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро

реагировать на изменения социального состава родителей (законных представителей), их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы образовательного учреждения с семьей.

*Формы работы с родителями*

<p>Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</p>	<p>Основные задачи</p>
<p>Презентация дошкольного учреждения на сайте ДОУ</p>	<p>Цели: познакомить родителей с дошкольным учреждением, его уставом, программой развития и коллективом педагогов; показать (фрагментарно) все виды деятельности по развитию личности каждого ребенка.</p> <p>В результате такой формы работы родители получают полезную информацию об особенностях деятельности ДОУ, платных и бесплатных образовательных услугах.</p>
<p>Презентация основной образовательной программы</p>	<p>Цели: познакомить родителей с особенностями организации образовательного процесса в ДОУ, с целевыми ориентирами освоения образовательной программы.</p> <p>В результате родители знакомятся с содержанием образовательной работы с детьми в ДОУ и в семье.</p>
<p>Открытые мероприятия с детьми в ДОУ для родителей. «День открытых дверей»</p>	<p>Цель: познакомить родителей со структурой и спецификой проведения образовательной деятельности в ДОУ.</p> <p>Воспитатель при проведении НОД может включить в него элемент беседы с родителями (ребенок может рассказать что-то новое гостю, ввести его в круг своих интересов).</p>
<p>Анкетирование родителей</p>	<p>Ежеквартально проводится анкетирование родителей с целью выявления степени их удовлетворенности организацией образовательного процесса в ДОУ.</p> <p>По результатам анкетирования выявляются проблемы, определяются наиболее успешные стороны в работе ДОУ, выявляются запросы родителей, устанавливается обратная связь.</p>

<p>Педагогические беседы с родителями</p>	<p>Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.</p> <p>Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.</p> <p>Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы.</p> <p>Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.</p>
<p>Тематические консультации</p>	<p>Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет.</p> <p>Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми.</p> <p>Плановые консультации проводятся в детском саду систематически: 3—4 консультации в год в каждой возрастной группе и столько же общих консультаций по детскому саду согласно годовому плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон.</p> <p>Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.</p>
<p>Собрания родительского актива (Совета ДОУ)</p>	<p>На собраниях обсуждаются общие организационные вопросы совместной работы всего дошкольного учреждения.</p> <p>На каждом собрании избираются председатель и секретарь (из родителей), ведется протокол, выносятся решения; обязательна личная регистрация присутствующих.</p>
<p>Групповые собрания родителей</p>	<p>На групповых собраниях родителей знакомят с содержанием, задачами и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.</p> <p>Повестка дня групповых родительских собраний включает педагогическую беседу (доклад) по наиболее важной теме на данный момент; выступление врача или медицинской сестры, музыкального работника; сообщения кого-либо из родителей об опыте семейного воспитания; обсуждение текущих организационных вопросов.</p> <p>В течение учебного года рекомендуется проводить 3—4 групповых собрания, готовят их, как правило, оба воспитателя поочередно. Продолжительность — 1, 5 часа.</p> <p>По окончании собрания родители задают вопросы, которые их волнуют и не были освещены на собрании, советуются с воспитателем и, может быть, высказывают претензии.</p>
<p>«Круглый стол» с родителями</p>	<p>Цель: в нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсудить с родителями актуальные проблемы воспитания. На заседание «круглого стола» приглашаются родители, письменно или устно выразившие желание участвовать в обсуждении той или другой темы со специалистами.</p>

Конференция с родителями	На конференции в занимательной форме педагоги, профильные специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и устанавливать доверительные отношения с педагогами и специалистами.
Наглядная пропаганда	Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды — разнообразные стенды в холле детского сада. В каждой возрастной группе имеется стенд (уголок для родителей).
Первые визиты в детский сад.	Перед тем как ребенок начнет посещать детский сад, родители должны прийти на занятия и познакомиться с педагогами, другими детьми и вообще с детским садом.
Телефонные звонки.	Телефонные звонки делаются в особых случаях или раз в месяц всеми родителями, чтобы поддерживать неформальное общение с ними.
Буклеты.	Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.
Бюллетень.	Бюллетень выпускается еженедельно, чтобы постоянно обеспечивать семьи информацией о содержании образовательной работы в семье по теме недели.
Доска объявлений.	Доска объявлений – это настенный экран, который информирует родителей о важных предстоящих событиях.
Обмен литературой.	Библиотека интересных книг, статей, буклетов, видео-, аудиокассет, которыми родители могли бы пользоваться.
Семейные праздники.	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Сайт в Интернете	Цель: регулярно знакомить родителей со структурой и спецификой образовательной работы в ДОУ; получать отзыв родителей.
Образовательные интернет ресурсы	Цель: обеспечение качества образования детей дошкольного возраста, повышение его доступности и эффективности за счет использования родителями электронных образовательных ресурсов (ЭОР).

Наглядная информация, в виде стендов и уголков, универсальна и имеет огромные возможности по освещению педагогического процесса. Наиболее важным в информационно-просветительской работе с родителями является оформление наглядных материалов. Это могут быть информационные стенды, буклеты, листовки, памятки,



внутренняя газета детского сада, стенгазета. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителей (законных представителей), и поэтому форма и способ ее передачи имеет не меньшее значение, чем ее содержание.

*Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:*

1 подгруппа - информационно-ознакомительная - ознакомление родителей (законных представителей) с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, специалистами, занимающимися воспитанием, обучением детей, и преодоление поверхностных мнений о деятельности дошкольного учреждения.

2 подгруппа - информационно-просветительская - близка к задачам познавательных форм и направлена на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста.

**Конкретность.** Если это советы специалиста, то они должны быть точными и четкими, без описания особенностей индивидуального развития.

**Доступность.** При отборе информационного материала следует учитывать, что родители

- люди очень разные и по образованию, и по профессии, и по статусу. Поэтому материал не должен содержать специальной терминологии - достаточно изложить простыми и короткими предложениями.

**Краткость.** Традиционные уголки для родителей (законных представителей), папки-передвижки необходимо оформлять необычно, чтобы родители останавливали свой взгляд на них. Оформление должно соответствовать названию группы, выдержано в едином сюжете, стиле.

**Эстетичность и безопасность.** Основные требования к оформлению наглядной информации. Не рекомендуется приклеивание листов бумаги к стене, на двери, а также использование кнопок, скрепок и других острых предметов.

**Буклеты, листовки, памятки.** Преимуществом их является адресность, то есть каждый родитель получает информацию лично, может ознакомиться с ней в удобное время. В буклетах представлена информация о дошкольном учреждении, группе, конкретном направлении работы детского сада, например, по развитию речи и т.д.

*Информационно - просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы).

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками;

- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

*Открытая организованная деятельность, проектная деятельность с детьми в ДОУ для родителей (законных представителей):*

Цель: познакомить родителей (законных представителей) со структурой и спецификой проведения организованной деятельности в ДОУ.

*Содержание направлений взаимодействия с семьей*

№	Формы	Содержание работы	Тема, сроки	Группы
---	-------	-------------------	-------------	--------

п/п	работы		проведения	
<b>Информационно – аналитическое</b>				
1	Изучение семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей)	Установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка	Сентябрь-май	Все группы
<b>Познавательное направление</b>				
1	Родительские собрания	Информирование родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей дошкольного возраста	2-3 раза в год	Все группы
2	Тематические консультации	Общие консультации согласно годовому плану (3-4 раза в год); консультации в каждой возрастной группе по плану работы. Внеплановые консультации по инициативе обеих сторон.	В течение года	Все группы
3	Помощь родителей (законных представителей) учреждению	1. Организация и помощь в проведении мероприятий. 2. Спонсорство. 3. Участие в построении зимних построек. 4. Субботники.	В течение года	Все группы
<b>Наглядно – информационное</b>				
1	Работа Интернет-представительства ДОУ	Информирование родителей (законных представителей) по различным вопросам	В течение года	Сайт ДОУ, блог-сообщество педагогов
2	Оформление папок – передвижек, буклетов, памяток в родительском уголке	Информирование родителей (законных представителей) по различным вопросам	В течение года	Все группы

*Циклограмма работы МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» с родителями*

№ п/п	Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственные	План работы
<b>I Планирование работы с родителями</b>					
1	Нормативно-правовая база	1. Знакомство с уставными и локальными актами ДОУ 2. Заключение родительских договоров	Август-сентябрь	Заведующий	Банк данных, компетентность родителей, заключенные договоры
2	Анкетирование и опросы	1. Социологическое исследование семей. 2. Оценка качества образования ДОУ.	Август Ноябрь Апрель	Зам.зав. педагоги	Информация
3	Родительские собрания	1. Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного, художественно-эстетического, речевого развития детей. 2. Вопросы адаптации детей в ДОУ. 3. Готовность детей к школьному обучению.	1 раз в квартал	Заведующий зам.зав. педагоги	Протоколы собраний
4	Участие в конкурсах разного уровня	Конкурсы по планам работы различных уровней	В течение года	Зам.зав. педагоги	
5	Помощь родителей (законных представителей) МБДОУ	1. Организация и помощь родителей (законных представителей) в проведении мероприятий 2. Участие в субботниках. 3. Спонсорство	В течение года	Заведующий Зав.хоз	Улучшение материальной базы ДОУ
<b>II Совместное творчество родителей (законных представителей) и педагогов</b>					
1.	Привлечение родителей (законных представителей) к участию в деятельности	1. Работа над образовательными и творческими проектами 2. Открытые просмотры НОД 3. Совместные	В течение года	Зам.зав., педагоги	

	ДОУ.	развлекательные и досуговые мероприятия 4. Участие в организации выставок			
2.	Досуговые мероприятия	Детские праздники, театрализованные представления, конкурсы, викторины, выставки.	В течение года	Зам.зав., педагоги	Компетентность родителей, в вопросах образования, создания РППС
III Педагогическое просвещение родителей (законных представителей)					
1.	Наглядная педагогическая пропаганда	1. Информационный стенд 2. Стенд нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность ДОУ 3. Информационные уголки в группах 4. Тематические выставки	В течение года	Заведующий, зам.зав., педагоги	Повышение компетентности родителей в вопросах образования
2.	Методическая работа с родителями	Консультации, беседы, заседания родительского клуба	В течение года	Зам.зав., педагоги	Повышение компетентности родителей в вопросах образования
3.	Работа Интернет-представительства ДОУ	Обеспечение качества образования детей дошкольного возраста, повышение его доступности и эффективности за счет использования родителями электронных образовательных ресурсов	В течение года	Заведующий, педагоги	Компетентность родителей в вопросах образования

*Примерный перечень пособий*

Перечень методических пособий	<p>1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателей детских садов / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.</p> <p>2. Детский сад и семья – рука об руку / А.П. Холипова, И.Ф. Телепнева. М., «Белый ветер», 2003.</p> <p>3. Зверева О.Л. , Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: «Сфера», 2005.</p> <p>4. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение.</p>
-------------------------------	--

	<p>[Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.</p> <p>5. Маленкова Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.</p> <p>6. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.</p> <p>7. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду.М.:Айрис-Пресс, 2009.</p> <p>8. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Практическое пособие. М., АРКТИ, 2006.</p> <p>9. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.</p>
--	--

## 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами

### *Преимственность в работе ДОУ и школы*

Взаимодействие со школой осуществляется в соответствии с планом работы на год и на основании договора с МАОУ СОШ № 91 и МБОУ СОШ № 61. В процессе совместной работы решается следующая задача: *установление преимущественных связей по содержанию, формам, методам и средствам обучения, адаптации детей к школе.*

Взаимодействие со школой по вопросам преимущественности детей осуществляется через следующие формы работы: экскурсии, дни открытых дверей, оформление наглядных материалов для родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам преимущественности, выступления учителей начальных классов на родительских собраниях.

### *Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями*

№	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия
1	ГБУ ДПО РЦОКИО	Повышение квалификации педагогов	Посещение педагогами ДОУ курсов повышения квалификации
2	МБУ ДПО ЦРО г. Челябинска	Повышение квалификации педагогов	Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов
3	Детско-юношеская библиотека № 1 Metallургического района г. Челябинска	Повышение уровня компетенции дошкольников	Участие в конкурсах выразительного чтения, посещение тематических выставок воспитанниками ДОУ
4	Детская библиотека № 13 Metallургического района г. Челябинска	Повышение уровня компетенции дошкольников	Участие в конкурсах выразительного чтения, посещение тематических выставок воспитанниками ДОУ
5	ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и	Повышение квалификации педагогов МБДОУ	Посещение педагогами ДОУ курсов

	повышения квалификации работников образования» (ЧИППКРО)		повышения квалификации
6	МБУЗ ДГКБ №8	Медицинское обслуживание воспитанников ДОУ	Прохождение воспитанниками ДОУ ежегодного медицинского осмотра
7	МАОУ СОШ № 91 МБОУ СОШ № 61	Дальнейшее образование выпускников ДОУ	Посещение дошкольниками дней открытых дверей и образовательных курсов для будущих первоклассников

## **2.8. Содержание инновационной деятельности**

Целью инновационной работы МБДОУ стало создание единой развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей индивидуальную траекторию развития ребенка как показателя профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образовательного учреждения.

*Задачи проводимой инновационной деятельности:*

- создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей уважение к личности каждого ребенка, развивающей его уверенность в себе, инициативность, творческие способности, самостоятельность и ответственность, умение принимать и осуществлять перемены, критически мыслить, осуществлять выбор, ставить и решать задачи, проявлять творчество, фантазию, изобретательность, заботиться о людях, обществе, стране, окружающем мире;
- освоение педагогами новых образовательных технологий, формирующих в детях желание осваивать новое, учиться на протяжении всей жизни;
- овладение педагогами новыми образовательными технологиями и методами работы с детьми в использовании развивающей предметно-пространственной среды, способствующими повышению их профессиональной компетентности;
- модернизация пространства МБДОУ с учетом требований современного дизайна и компетентностей педагогов.

Важной идеей индивидуализации образования в МБДОУ стала разработка форм работы для индивидуальной работы с детьми по результатам мониторинга. Пространство дошкольного учреждения – это единая система педагогической деятельности, обеспечивающая индивидуальную траекторию развития каждого воспитанника.

Создавая, систематически преобразовывая развивающую предметно-пространственную среду, направленную на обеспечение индивидуальной траектории ребенка, педагог постоянно учитывает особенности его развития, определяет свою роль в ней относительно каждого воспитанника.

## **2.9. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в Группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей. В случае организации инклюзивного образования по основаниям, не связанным с ограниченными возможностями здоровья детей, выделение данного раздела не является обязательным; в случае же его выделения содержание данного раздела определяется Организацией самостоятельно»

В МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» не создано условий для образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития. Для выявления детей с нарушениями в развитии и организации им коррекционной помощи организована совместная работа с Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Metallургического района г. Челябинска. Цель взаимодействия - ранняя диагностика и коррекция развития и обучения детей, совместная диагностика дезадаптации младших дошкольников к детскому саду. Формы взаимодействия- проведение скрининговой диагностики специалистами Центра, консультирование родителей (законных представителей), ПМПК, семинары для педагогов. На основании рекомендаций специалистов Центра по результатам скрининговой диагностики педагоги ДОУ проводят индивидуальную коррекционную работу с детьми в пределах своей компетентности.

### ***3. Организационный компонент Программы***

#### ***3.1. Материально-техническое обеспечение Программы***

Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

*Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников*

Образовательные области	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специального оборудования
Физическое развитие	Музыкально-спортивный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий Тренажёры, мягкие модули, сенсорные дорожки, горка,
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития
	Медицинский блок: Медицинский кабинет (изолятор) Процедурный кабинет	В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г №822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в

		период обучения и воспитания в образовательных организациях".
	Спортивные площадки на территории ДОУ	Спортивное оборудование, полоса препятствий, поле для футбола, баскетбола, волейбола
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеомagniтофоны, фотоаппарат, видео - и аудиотека, игровой комплекс «Играй и развивайся»
	Холлы, помещения для раздевания детей	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатории), цифровая лаборатория «Наураша», материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года, планы групп, этажей, участков детского сада, детские компьютерные планшеты, игровой комплекс «Играй и развивайся», тематические конструкторы «LEGO – DUPLO», расширенные ресурсные наборы конструктора «LEGO-WeDo», цифровые робототехнические наборы «Matatalab»
	Территория ДОУ	«Зимняя столовая для птиц», цветники, огород
Речевое развитие	Групповые помещения	Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, подбор детских презентаций по темам, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений



Художественно-эстетическое развитие	В групповых помещениях	Уголки музыкально-художественного творчества, уголки художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, телевизоры, игровой комплекс «Играй и развивайся»
	Музыкально-спортивный зал	Лазерный проектор, экран, ноутбук, световое оборудование, многофункциональный музыкальный центр, синтезатор, электрическое пианино, музыкальный центр, атрибуты, костюмерная, музыкальные инструменты, ассортимент кукольных театров, музыкально-дидактические пособия
	Холлы, помещения для раздевания детей	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

Методический кабинет является центром практической и инновационной деятельности. В кабинете функционирует: методическая библиотека; медиатека для самообразования педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) воспитанников. В кабинете в свободном доступе для педагогов находится компьютер с программным обеспечением MicrosoftWord, PowerPoint, Excel и др., принтер, сканер, ноутбук.

#### *Обеспеченность компьютерами и оргтехникой*

Техническое обеспечение	Количество
ПК	5
Ноутбуки	2
Принтеры	2
Ксерокс	1
МФУ	4
Сканер	1
Лазерный проектор	2
Кинект	2
Локальная сеть	имеется
Выход в Интернет ПК	имеется
Точки Wi-Fi	1

### **3.2. Кадровое обеспечение Программы**

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником;

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

В дошкольном учреждении в соответствии со штатным расписанием выполняют свои функциональные обязанности следующие педагоги: старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель. 100% педагогов имеют педагогическое образование.

Непрерывность профессионального развития: 1 раз в 3 года каждый педагог проходит курсы повышения квалификации, в том числе и по ИКТ, в соответствующих объемах и в соответствующие сроки.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения финансово-экономической деятельности и бухгалтерского учета (в штате имеется главный бухгалтер, контрактный управляющий и бухгалтер), хозяйственной деятельности (имеется заведующий хозяйством), для медицинского обслуживания в штате имеется инструктор по гигиеническому воспитанию.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и представлен в разделе 2 образовательной программы.

С целью мобильного проектирования образовательного процесса у каждого педагога имеется планы в соответствии с календарно-тематическим планированием по видам деятельности (совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников).

вид помещения функциональное использование	оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Глобус «вода – суша», глобус «материки»</p> <p>Географический глобус</p> <p>Географическая карта мира</p> <p>Карта России, карта Челябинска</p> <p>Глобус звездного неба</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи</p>
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> </ul>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p>
Трудовая деятельность	Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно –

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<p>ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p> <p>магнитофон</p>
<p>Спальное помещение (основной корпус)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно – информационный материал</p>
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи</p>
<p>Музыкально-физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<p>Физкультурное оборудование для двигательной деятельности</p> <p>Библиотека методической литературы, сборники нот</p> <p>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Пианино</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей</p> <p>DVD- аудио-видео материал с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширмы для кукольного театра</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p>

*Средства обучения и воспитания*

Образовательные области	Материально-техническое обеспечение
Физическое развитие	Обручи, палки, подставки, зажимы Маты гимнастические Стенка гимнастическая деревянная Высота 270 см Палки гимнастические Доска с ребристой Скамейки гимнастические Батут детский Диаметр 100-120 см Ключки с шайбой Обручи пластмассовые Мячи разного диаметра Набор кеглей Дуги для подлезания Коврики массажные Корректирующая дорожка Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) Кольцеброс Мешочки для равновесия Скакалки детские Шнуры Канат для перетягивания Флажки разноцветные Ленты
Социально-коммуникативное развитие	Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол, Наборы игрушечной посуды Наборы парикмахера Наборы медицинских игровых принадлежностей Игровой модуль «Кухня» Игровой модуль «Парикмахерская» Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» Грузовые, легковые автомобили Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» Набор предметных карточек «Транспорт» Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» Дидактическая игра «Большая прогулка» Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)

	<p>пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»</p>
Познавательное развитие	<p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин</p> <p>Домино с цветными изображениями</p> <p>Шнуровки различного уровня сложности</p> <p>Игрушки-персонажи</p> <p>Напольный конструктор деревянный</p> <p>Наборы настольного конструктора</p> <p>Набор счетного материала</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Комплект цифр и букв на магнитах</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Наборы раздаточного математического оборудования</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм</p> <p>Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры»</p> <p>Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей</p> <p>Увеличительное стекло</p> <p>Набор контейнеров</p> <p>Тематические конструкторы «LEGO – DUPLO», расширенные ресурсные наборы конструктора «LEGO-WeDo», цифровые робототехнические наборы «Matatalab»</p>
Речевое развитие	<p>Зеркало</p> <p>Стимульный диагностический материал</p> <p>Наборы предметных карточек по темам</p> <p>Набор сюжетных карточек по темам</p> <p>Предметные игрушки-персонажи</p> <p>Комплекты детских книг для каждого возраста</p> <p>Детские энциклопедии</p> <p>Иллюстрации к детской художественной литературе</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Магнитная доска</p> <p>Мольберт</p>

	<p>Репродукции художников          Портреты художников-иллюстраторов          Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка)          Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка»          Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования          Бумага для рисования          Палитра          Стаканчики          Трафареты          Кисочки          Карандаши простые, цветные          Мелки восковые          Бумага цветная          Картон цветной, белый          Безопасные ножницы          Клей канцелярский          Кисточка щетинная          Пластилин          Доска для работы с пластилином          Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями          Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушки, трещотки, барабаны, погремушки, металлофоны, ксилофоны и т.д.)          Комплекты костюмов театрализованной деятельности          Шапочки для театрализованной деятельности          Ширма для кукольного театра настольная          Игрушки-персонажи          Флажки разноцветные          Ширмы для театра          Куклы          Елки искусственная          Гирлянды          Наборы елочных игрушек          Мишура</p>
Технические средства обучения	<p>Магнитофоны          Компьютеры          Ноутбуки          Музыкальные центры          Телевизоры          Экраны          Лазерные проекторы          Носители информации</p>

	Тематические презентации Цифровые музыкальные DVD-аудио- видео записи Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»
--	---

### **3.4. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе МБДОУ**

Главной целью является создание и развитие в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» образовательной информационной среды, обеспечивающей повышение качества образования на основе формирования гармонично развитой, социально активной, творческой личности, создание условий для поэтапного перехода к новому уровню образования на основе внедрения информационно-коммуникационных технологий, развитие и эффективное использование научно-педагогического потенциала.

Компьютерно-техническое оснащение дошкольной организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) приведет:

- к повышению качества образовательного процесса;
- к оптимизации труда педагогов;
- к интенсификации процесса обучения;
- новому витку общения педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников и другими государственными органами;
- использованию средств создания, передачи, хранения, обработки, тиражирования информации и автоматизации информационных процессов. [12]
- в дошкольном учреждении используется интерактивный развивающий комплекс для детей дошкольного возраста «Играй и развивайся» с набором игр по всем образовательным областям, соответствующий календарно-тематическому планированию, детские игровые планшеты, интерактивная цифровая лаборатория «Наураша».

### **3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

#### *Режимы дня*

#### *Режим дня на холодный период*

Мероприятия	1 младшая гр.	2 младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг. к школе гр.
	Время проведения				
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.02	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20

Утренняя гимнастика	8.00-8.03	7.55-8.00	8.02-8.08	8.10-8.18	8.20-8.30
Подготовка к завтраку	8.03 -8.10	8.00 -8.20	8.08 -8.25	8.18 -8.30	8.30 -8.35
Завтрак	8.10-8.30	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.45	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 –8.45	8.40 –9.00	8.45–9.00	8.45–9.00	8.50 –9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) - с перерывом 10 мин.	8.45 - 8.55; 9.05 - 9.15	9.00 - 9.15; 9.25-9.40	9.00 - 9.20; 9.30-9.55	9.00 - 9.20; 9.30-9.55	9.00 - 9.30; 9.40- 10.10; 10.20- 10.50
Второй завтрак	9.20-9.30	9.45-9.55	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.10- 10.20
Подготовка к прогулке	9.30 – 9.45	9.55 – 10.10	10.10 – 10.25	10.10- 10.25	10.50- 11.00
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.45 - 11.20	10.10- 12.00	10.25- 12.15	10.25- 12.15	11.00- 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 - 11.35	12.00- 12.30	12.15- 12.30	12.15- 12.30	12.20- 12.30
Обед	11.35–11.55	12.30- 12.50	12.30- 12.50	12.30- 12.50	12.30- 12.50
Подготовка ко сну	11.55-12.00	12.50- 13.00	12.50- 13.00	12.50- 13.00	12.50- 13.00
Дневной сон	12.00-15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) –с перерывом 10 мин. Самостоятельная, досуговая деятельность	15.30 –16.00	15.30 - 16.10	15.30 - 16.30	15.30 - 16.30	15.30 - 16.30
Подготовка к ужину	16.00 –16.10	16.10 - 16.20	16.30– 16.35	16.30– 16.40	16.30– 16.40
Ужин	16.10 -16.30	16.20 – 16.40	16.35 - 16.55	16.40 - 17.00	16.40 -17. 00



Самостоятельная деятельность, игры, чтение	16.30 –17.15	16.40 – 17.15	16.55 – 17.25	17.00-17.25	-
Подготовка к прогулке	17.15 –17.30	17.15 – 17.30	17.25 – 17.35	17.25 – 17.35	17.00 – 17.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 –19.00	17.30-19.00	17.35 – 19.00	17.35 – 19.00	17.15 – 19.00

*Режим дня на теплый период*

Мероприятия	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовит
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность,	7.00 – 8.00	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика (на воздухе, кроме 1 мл.гр.)	8.00-8.03	7.55-8.00	8.01-8.08	8.10-8.18	8.20-8.30
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, Подготовка к завтраку	8.03 -8.10	8.00 -8.20	8.08 -8.25	8.18 -8.30	8.30 -8.35
Завтрак	8.10-8.30	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.45	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.30 - 9.00	8.40-9.15	08.45-09.00	8.45-9.00	8.50-9.15
Прогулка (игры, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность)	9.00 - 11.20	09.15-12.00	09.00-12.15	9.00-12.15	9.15-12.20
Второй завтрак	10.00-10.15	10.15-10.45	10.15-10.30	10.15-10.30	10.15-10.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 - 11.35	12.00-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.20-12.30
Обед	11.35–11.55	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну	11.55-12.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20

Полдник	15.15 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Прогулка. Самостоятельная деятельность, чтение, игры, труд	15.30 - 16.00	15.30-16.10	15.30-16.25	15.30-16.30	15.30-16.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину	16.00 –16.10	16.10 -16.20	16.25–16.35	16.30–16.40	16.30–16.40
Ужин	16.10 -16.30	16.20 – 16.40	16.35 -16.55	16.40 -17.00	16.40 -17.00
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40	16.40- 16.50	16.55-17.05	17.00- 17.10	17.00-17.10
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.40-19.00	16.50-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

*Гибкий режим дня*

Варианты	Компоненты
Период адаптации у детей	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей.
Неблагоприятные климатические условия	Организация прогулки в помещении. Музыкальный зал хорошо проветривается, в определённые для каждой группы часы, дети, соответственно одетые, приходят поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание.
Каникулы	Увеличивается длительность прогулки, время для проведения совместной и самостоятельной деятельности.
Летний оздоровительный период	Утренний приём, физкультурная и музыкальная образовательная деятельность на воздухе. Увеличение прогулки до 6 часов в день.
В дни карантинных и периоды заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Снижаются физические и интеллектуальные нагрузки. Увеличивается время пребывания на свежем воздухе.

*Карантинный режим*

№	Основное заболевание	Инкубационный период	Профилактические мероприятия	Сроки карантина
1	Ветряная оспа	11-21 дн.	Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцинопрофилактика	11-21 дн.
2	Скарлатина	3-12 дн.	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 дн.

3	Коклюш	3-14 дн.	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика, введение иммуноглобулина	14 дн.
4	Гепатит «А»	15-35 дн.	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцинопрофилактика	35 дн.
5	Краснуха коревая	11-24 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	Наблюдение 21 дн.
6	Корь	9-20 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	8-17 дн.
7	Эпидемический паротит	10-21 дн.	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	10-21 дн
8	Грипп	1-2 дн	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 дн.
9	Гепатит «В»	60-180 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	6 мес.

### ***3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование календарно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогами образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыкальной деятельности, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В дошкольном учреждении проводятся также доступные пониманию детей: кукольные спектакли, тематика которых связана с тематическим планированием и с постановкой народных сказок; сезонные праздники, такие как: День знаний, осенние праздники, День Матери, Новый год, Масленица, весенние праздники, День защиты детей; общественно-политические праздники (День народного единства, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День России, День российского флага и др.). Традиционно, воспитанники дошкольного учреждения, успешно участвуют, занимают призовые места и становятся лауреатами районных, городских и областных конкурсов, таких как: районные интеллектуальные состязания старших дошкольников «Почемучки», районный Лего-фестиваль для воспитанников МДОУ, районный конкурс художественного чтения для детей дошкольного возраста «Читай-ка», городской фестиваль детского творчества «Хрустальная капель», городской конкурс

академического пения для детей дошкольного возраста «Звонкие голоса», городской фестиваль-конкурс «Кем быть?», районная спартакиады по шашкам.

### ***3.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды***

В соответствии с ФГОС ДО:

«Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. [8]

1. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

2. РППС дошкольного учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Имеются модульные ширмы, персональные коврики [12]

3. РППС обеспечивает: реализацию различных основной образовательной и адаптированной образовательной программ с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и возрастных особенностей детей. [12]

4. РППС дошкольного учреждения содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. [12]

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) *содержательно-насыщенной* - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* - обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в

заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

***Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы***

*Познавательное развитие*

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета
	Напольная пирамида (из 6-7 элементов)
	Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов
	Дидактический стол
	Матрешки (5 элементов)
	Доски-вкладыши (с основными формами)
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
	Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
	Лабиринты
	Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.)
	Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые)
	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)
	Мягконабивная игрушка (крупная напольная) из тканей разной фактуры
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки
	Образно-символический материал
Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	
Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики	
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части	
Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	
Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)	
Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного формата	

### Речевое развитие

Уголок	Оборудование и примерные наименования
<i>младший дошкольный возраст</i>	
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад».

### Социально-коммуникативное развитие

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35-50 см.)
	Куклы средние (25-35 см.)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные (35-50 см.) и средние (25-35 см.)
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)
	Набор кухонной посуды (крупной)
	Миски (тазики)
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект постельных принадлежностей для кукол
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)
	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)
	Конь, (или другие животные) качалка
	Телефон
Маркеры игрового пространства	Ведерки
	Кукольная кровать
	Кухонный шкафчик, (соразмерный ребенку)
Полифункциональные материалы	Кухонная плита, (соразмерная ребенку)
	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепипеды)
	Ящик с мелкими предметами-заместителями

### Физическое развитие

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Валик мягкий укороченный
	Горка детская
	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия)
Для прыжков	Мини-мат
	Обруч плоский (цветной)
Для катания, бросания, ловли	Корзина для метания мячей
	Мяч резиновый
	Обруч малый
Для общеразвивающих	Султанчики
	Погремушки

упражнений	
------------	--

*Художественно-эстетическое развитие*

Уголки	Оборудование
«Уголок рисования»	Наборы гуаши, акварели, восковых мелков, цветных карандашей, пластилина. Природный материал для конструирования.
«Уголок конструирования»	Наборы строительного материала. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
«Уголок экспериментирования»	Стол с углублениями для воды и песка. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, для игр с водой.
«Книжный уголок»	Фотографии художников детской книги Выставка литературных произведений по жанрам
«Уголок музыкальный»	Музыкальные игрушки, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Разнообразные виды театров

*Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы*

*Познавательное развитие*

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)
	Матрешки (из 5-7 элементов)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)
	Набор объемных геометрических тел
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)
	Набор плоскостных геометрических форм
	Мозаика разных форм и цвета, крупная
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные	

	игрушки, механические заводные)
	Разноцветная юла (волчок)
	Вертушки (ветряные)
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки
	Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	

### *Речевое развитие*

Уголок	Оборудование и примерные наименования
<i>младший дошкольный возраст</i>	
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»

### *Социально-коммуникативное развитие*

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)
	Куклы средние (20-30 см.)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные



	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Набор масок сказочных животных
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)
	Ведерки
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Утюг
	Гладильная доска
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Автомобили с открытым верхом, крупные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров
	Лодка, средних размеров
	Кукольные коляски (складные)
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)
	Полосатый жезл
	Бинокль (подзорная труба)
	Телефон
Руль	
Сумки, корзинки, рюкзаки	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать
	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями

### *Физическое развитие*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см
	Коврик, дорожка массажные, со следочками	
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см

Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Флажок	

*Художественно-эстетическое развитие*

Уголок	Оборудование
«Уголок искусства»	Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения Дидактические игры: («Составь красивый узор») Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, восковых мелков, цветных карандашей, пластилина, материалов для детского творчества и др.) Иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Тематические плакаты: «Времена года». Схемы по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).
«Уголок музыки»	Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Разнообразные виды кукольных театров Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры.
«Театральный уголок»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - театр масок; - теневой театр; - пальчиковый театр.
«Уголок строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Чертежи и схемы построек транспорта и домов. Конструкторы «Лего». Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.

*Развивающая предметно-пространственная среда средней группы*

*Познавательное развитие*

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)
	Наборы для сериации по величине – ТЕЛЕФОНЫ, БОТИНКИ (5элементов каждого признака)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)
	Лото
	Часы с круглым циферблатом и стрелками
	Счеты
	Набор волчков (мелкие, разной формы)
	Вертушки разного размера
	Домино
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Дидактическая игра «Подбери по звуку»
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки
	Образно-символический материал
Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	
Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	
Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	
Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	
Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8	

	частей)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
	Набор карточек с изображением предмета и названием
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
	Магнитная доска

### *Речевое развитие*

Уголок	Оборудование и примерные наименования
Книжный уголок	1.тумба для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания
«уголок детской книги»	Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.
«Уголок краеведения»	Книги о родном крае Коллекции минералов; Альбомы: «Мой город», Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Предметы декоративно-прикладного искусства.

### *Социально-коммуникативное развитие*

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный
	Набор чайной посуды, средний
	Набор кухонной посуды

	Молоток
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Грузовик, крупный
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Кораблики, лодки, самолеты, мелких размеров
	Автомобили мелкие
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)
	Набор медицинских принадлежностей
	Полосатый жезл
	Весы
	Часы
	Телефон
	Подзорная труба, бинокль
	Сумки, корзинки, рюкзаки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Руль на подставке
	Штурвал на подставке
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)
	Транспорт
	ферма (зоопарк)
	Крупный строительный набор
	Крупный кнопочный конструктор

*Физическое развитие*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см
	Шнур длинный	Длина 150-см,Диаметр 2 см
	Массажер для ног круглый	
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Доска ребристая	Длина 1.5 метра
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч-шар (цветной)	Диаметр 10-12 см

*Художественно-эстетическое развитие*

Уголок	Оборудование
--------	--------------

«Уголок искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор») Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, цветных карандашей, пластилина, , материалов для детского творчества.) Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Продукты детского творчества Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«уголок детской книги»	Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.
«Уголок музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Разнообразные виды кукольных театров Дидактические игры
«Театральный Уголок»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из бросового материала; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках;
«Уголок краеведения»	Книги о родном крае Коллекции минералов; Альбомы: «Мой город», Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Предметы декоративно-прикладного искусства.

***Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы***

*Познавательное развитие*

Тип материала	Наименование
---------------	--------------

Объекты исследования для действия	для в	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
		Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
		Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
		Набор пластин из разных материалов
		Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
		Головоломки плоскостные (геометрические)
		Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок
		Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
		Коллекция тканей
		Коллекция бумаги
Образно-символический материал		Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
		Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
		Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
		Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
		Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
		Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
		Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
		Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
		Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
		Календарь погоды настенный
		Глобус
		Магнитная доска напольная
		Наборы карточек с цифрами
		Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
		Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
		Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур

*Речевое развитие*

Уголок	Оборудование и примерные наименования
старший дошкольный возраст	
Книжный уголок	1. Стеллаж, стол, два стульчика. 2. Детские книги по теме и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, 3. Иллюстративный материал в соответствии с темой. 4. Книжки – малышки для игры в с.р. игру «Библиотека»

*Социально-коммуникативное развитие*

Тип материала	Наименование	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	
	Набор персонажей для плоскостного театра	
Игрушки-предметы оперирования	Белая шапочка	
	Фуражка/бескозырка	
	Набор чайной посуды (средний)	
	Набор кухонной посуды (средний)	
	Набор чайной посуды (мелкий)	
	Набор медицинских принадлежностей	
	Весы	
	Чековая касса	
	Коляска для средних кукол, складная	
	Телефон	
	Часы	
	Бинокль	
	Грузовик средних размеров	
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	
	Набор: военная техника	
	Набор: железная дорога (лего)	
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	
	домик (мелкий, сборно-разборный)	
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	
	Набор мебели для средних кукол	
	Набор мебели для мелких персонажей	
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	
	Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
		Крупный строительный набор



*Физическое развитие*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия		
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50-60 см
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см

*Художественно-эстетическое развитие*

Уголок	Оборудование
«Уголок искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«уголок детской книги»	Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»
«Уголок музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений,

	Разнообразные виды кукольных театров Дидактические игры
«Театральный Уголок»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из бросового материала; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках;
«Уголок краеведения»	Коллекции минералов; Географическая карта Урала; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город» Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства.

*Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы*  
*Познавательное развитие*

Материал	Наименование
Объекты для исследования в действии	Танграм
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками
	Циркуль
	Набор лекал
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
Микроскоп	

	Набор для опытов с магнитом
	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Коллекция растений (гербарий)
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
	Календарь настольный иллюстрированный
	Глобус
	Детский атлас (крупного формата)
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты,
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
	Магнитная доска настенная
	Наборы карточек с цифрами
	Отрывной календарь
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Набор "лото": последовательные числа
	Кассы настольные
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	

### Речевое развитие

Уголок	Оборудование и примерные наименования
Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии,

	<p>справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.</p>
--	--

*Социально-коммуникативное развитие*

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	домашние животные
	дикие животные
	сказочные персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор чайной посуды (мелкий)
	"Приклад" к куклам среднего размера
	"Приклад" к мелким куклам
	Набор медицинских принадлежностей
	Весы
	Коляска для средних кукол, складная
	Телефон
	Часы
	Бинокль/подзорная труба
	Грузовик средних размеров
	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Корабль, лодка (средних размеров)
	Самолет, вертолет (средних размеров)
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
Набор: военная техника	
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Макет: замок/крепость
	крестьянское подворье (ферма)
	зоопарк
	домик (мелкий, сборно-разборный)
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого	

	транспорта
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями

*Физическое развитие*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа	
	Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см
	Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см
	Коврик массажный	75 x 70 см
	Куб деревянный малый	Ребро 20 см
	Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)	
Для прыжков	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см
	Батут детский	Диаметр 100-120 см
	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы	
	Дорожка-мат	Длина 180 см
	Конус с отверстиями	
	Мат гимнастический складной	Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см
Для катания, бросания, ловли	Скакалка короткая	Длина 120-150 см
	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч средний	10-12 см
Для ползания и лазанья	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см
	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см
	Канат гладкий	270-300 см
	Лестница деревянная с зацепами	Длина 240 см, Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см Расст. между перекл. 22-25 см
Для общеразвивающих упражнений	Стенка гимнастическая деревянная	Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см
	Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири	
	Кольцо плоское	Диаметр 18 см
	Лента короткая	Длина 50-60 см
	Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо"	

	Мяч малый	6-8 см
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см

*Художественно-эстетическое развитие*

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	<p>«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),  Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства  Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)  Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)  Природный и дополнительный материал для конструирования.  Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,  Выставка работ одного ребенка, детей группы,  Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Наборы строительного материала.  Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села).  Конструкторы «Лего».  Модели построек, пооперационные карты создания моделей.  Пооперационные карты,  Технологические карты,  Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).  Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов  Правила работы с материалом  Карточки – схемы проведения экспериментов  Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри  Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.  Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.  Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).</p>
«Центр коллекций»	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки)  Коллекции сортов ткани, бумаги</p>

	Камни, ракушки Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы
«Центр детской книги»	Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»
«Центр музыки»	Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; - пальчиковый театр
«Центр краеведения»	Коллекции минералов; Географическая карта Урала; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город» Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства.

### **3.8. Особенности психолого-педагогических условий в МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»**

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

– уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

– использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– построение образовательной деятельности на основе личностно-порождающего взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

– поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

– возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

– ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

– формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

– создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

– сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

– участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;

– профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе;

– защита детей от всех форм физического и психического насилия;

– поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В дошкольном учреждении создаются условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

– непосредственное общение с каждым ребенком;

– уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

– недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

– создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;



–развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

–развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

–создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

–организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

–поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

–оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### ***3.8. Создание финансово-экономических условий в МБДОУ «ДС №165 г. Челябинска»***

На федеральном уровне ключевыми нормативными документами в сфере дошкольного образования являются Конституция Российской Федерации, в статье 43 которой гарантируется общедоступность и бесплатность дошкольного образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях, и Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансирование предоставляется в размере, соответствующем нормативам финансового обеспечения для государственных образовательных учреждений. Формирование норматива на реализацию образовательной программы является полномочием органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, а определение затрат, связанных с реализацией услуги по присмотру и уходу, а также затрат на содержание имущества находится в ведении органов муниципального образования. В данном случае финансовым механизмом обеспечения данных прав является нормативное подушевое финансирование дошкольной образовательной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС дошкольного образования (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного воспитанника.

МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в Положении об оплате труда и стимулирующих выплатах работников МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска», которое соответствует действующему законодательству и иным нормативным правовым актам. Локальный акт о системе оплаты труда в образовательном учреждении и предусматривает:

- дифференцированный рост заработной платы педагогических работников, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально-технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда;

- повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (разработанных показателей эффективности деятельности работников);

- допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;

- участие коллегиальных органов управления МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» (Комиссия по стимулирующим выплатам) в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

Психолого-педагогические, материально-технические, кадровые, финансово-экономические, информационные и другие условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» в результате должны обеспечивать для участников образовательных отношений возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования всеми воспитанниками, в том числе воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;

- формирования социальных ценностей воспитанников, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов воспитанников, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

- участия воспитанников, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»;

- организации сетевого взаимодействия с социальными институтами, направленного на повышение эффективности образовательного процесса;

- включения воспитанников в процессы преобразования социальной среды ближайшего окружения, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- формирования у воспитанников опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

- формирования у воспитанников навыков безопасного поведения на дорогах;

- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- обновления содержания основной образовательной программы дошкольного образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, интересов и способностей воспитанников, запросов их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития города Челябинска;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска», повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

–эффективного управления МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

### **3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### ***3.11. Перечень литературных источников***

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 //Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий

субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

13. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.

14. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

15. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

16. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

17. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

18. Барaduлин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барaduлин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.

19. Барaduлин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барaduлин. – Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. – 110 с.

20. Барaduлин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барaduлин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 126 с.

21. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

22. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

23. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В.Вохринцева. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.

24. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

25. Голошумова, Г.С. Программа «Мой город» [Текст]: научно-методические аспекты этнокультурного образования учащихся/ Г.С. Голошумова // Первые Худояровские чтения: доклады и сообщения, 22–23 апреля 2004 г./ Уральское училище прикладного искусства [и др.]. – Н.Тагил, 2004. С. 57–60.

26. Грибанова, М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / М. В. Грибанова. – Екатеринбург, 1999.– 23с.

27. Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С.

Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии [Текст]/ Е.Н. Гусарова. – М.: АПК и ППРО, 2005. – 176 с.

28. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. – С. 53 – 58.

29. Есяян, Т.С. Начальное эстетическое восприятие детей 6 – 7 лет как фактор целостного освоения ими действительности (на материале фольклора) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.С. Есяян. – Ростов-н/Д., 2003.– 28 с.

30. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

31. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский.–М.: Академия, 1995.– 347 с.

32. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования [Текст]/ В.Г. Иванов. – Уфа,2005.

33. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

20. Канцедикас, А.С. Народное искусство [Текст] / А.С. Канцедикас. – М.: Знание, 1975. – 56 с.

34. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

35. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

36. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

37. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.

38. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

39. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

40. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка — Первого сентября, серия — Воспитание. Образование. Педагогика. Вып. 25).

41. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

42. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

43. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

44. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

45. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

46. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

47. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014. 35. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

48. «Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.

49. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-М., Мозаика-Синтез, 2016. – 368 с.

50. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

51. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.

52. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

53. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

54. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника.

- Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
55. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
56. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
57. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
58. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
59. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
60. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
61. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
62. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

#### ***4. Краткая презентация Программы***

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Срок освоения основной образовательной программы – пять календарных лет. Форма обучения воспитанников – очная.

Программа в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей

образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения, в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).