

	Введение	
1.	Целевой раздел Программы:	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	7
2.	Содержательный раздел Программы	16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	23
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
3.	Организационный раздел Программы:	44
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	44
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	46
3.3.	Режим дня	50
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	53
4.	Рабочая программа воспитания	63
4.1.	Целевой раздел Рабочей программы воспитания	63
4.1.1	Пояснительная записка	63
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	64
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания	65
4.1.4.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания	65
4.2.	Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	71
4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	71
4.2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	73
4.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания	73
4.3.	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	74
4.3.1.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы воспитания	74
4.3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	75
4.3.3.	Распорядок дня	76
4.3.4.	Взаимодействие взрослого с детьми. События группы	79
4.3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
4.3.6.	Кадровое обеспечение	82
	Список литературы	83
	Приложение 1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы.	85
	Приложение 2 Примерный перечень для чтения и рассказывания детям	88
	Приложение 3 Тематические мероприятия	90
	Приложение 4 Выписка из СП 3.1/2.4.354-20	92
	Приложение 5 Формы работы с родителями	95

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных,

духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2 младшей групп (далее – Программа) разработана воспитателями группы на основе ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Срок освоения Программы – один год. Форма обучения воспитанников - очная.

Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (инновационной) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2019.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность и разработана с учетом следующих парциальных программ: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста

на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е. С. Бабунова, Е. Г. Лопатина, В. И. Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003; Программа «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста– Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016; Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылке обучения грамоте», БИНОМ, 2019; Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И. А. Издательство «Цветной мир», 2019.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников подготовительной 3 к школе группы и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

«Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [8]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей;

- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». [8]

1.1.3 Характеристики возрастных особенностей развития детей 2 младшей группы

Особенности состава детей 2 младшей группы «Радужные шарик».

Демографические особенности:

Списочный состав 20 человек, из них 13 мальчиков и 7 девочек. На период формирования группы в основном преобладают дети трёх лет.

Особенности развития детей группы:

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (42.1 %), средним профессиональным (47.4 %) и средним (7.9%) образованием.

Дети воспитываются в полных (80%) и не полных (20%) семьях.

Национально – культурные особенности:

Основной контингент – дети из русскоязычных семей, часть семей – многонациональные.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города, в микрорайоне, прилегающем к ДООУ.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3 - 4 лет см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 1.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)». [8]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

- решения задач: формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.» [8]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития ребёнка (мониторинга) динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка.

В МБДОУ «Детский сад №165 г. Челябинска» для оценки индивидуального развития (мониторинга) используется автоматизированная информационно-аналитическая система «Мониторинг развития ребёнка». © skazka353, 2015. (авторы-разработчики: Едакова И. Б., Соколов Е. Г., Шилкова И. А., Соколова Ю. Г.). Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данные о результатах мониторинга вносятся в электронные таблицы по критериям освоения программы ребенком с помощью знаков «+» или «-», что означает степень проявления компонента качества.

Обеспечение сбалансированности методов (наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности, специальные образовательные ситуации), не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Использование вышеназванных методов позволяет получить необходимый объём информации в оптимальные сроки.

Периодичность мониторинга – один раз в год.

на начало учебного года с 01.09.2021 г. по 12.09.2021 г.

в течение учебного года фиксируется динамика развития ребенка в индивидуально-образовательных маршрутах.

Таким образом, система оценки индивидуального развития ребёнка (мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей, выстраивать на их основе индивидуальную работу с каждым ребёнком и оптимизировать работу всей группы.

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);

- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

Имеет первичные представления о себе:

- знает свое имя, возраст, пол;

- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

ОО «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;

- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

- проявляет ловкость в челночном беге;

- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;

- умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;

- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- отражает в играх разнообразные сюжеты;

- использует разнообразные игровые действия;

- активно осваивает способы ролевого поведения;

- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»

- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;

- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т. д.);

- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т. п.).

ОО «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный

- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);

- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;

- умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

ОО «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.
- способен импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов)

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует;

- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества

- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.

- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

Развитие конструктивной деятельности:

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла

- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;

- различает звуки по высоте (в пределах октавы);

- замечает изменения в звучании (тихо-громко)

- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Планируемые результаты освоения программы по региональному компоненту:

- ребёнок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье

- осознаёт необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сёстрами, бабушками, дедушками.

- ребёнок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);

- ребёнок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

- ребёнок проявляет эмоционально-активное отношение к играм,
- ребёнок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя реализацию модуля «Родничок».

Цели и задачи реализации модуля:

Целью реализации модуля «Родничок» является *воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.*

Реализация модуля «Родничок» направлен на решение следующих задач:

- *формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;*
- *формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;*
- *формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;*
- *воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;*
- *воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.*

Деятельность коллектива ДОУ по реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, учитывает образовательные потребности всех участников образовательных отношений – интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов, социум.

Планируемые результаты освоения модуля

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.
- знаком с устным поэтическим творчеством;
- имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;
- знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений;
- исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности;
- рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);
- имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности 1 раз в год на начало учебного года. Инструментарий для педагогической диагностики — карты

наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

II. Содержательный компонент Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ФГОС ДО определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Развитие игровой деятельности

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика Синтез, 2016.
2. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре [Текст]/ А. К Бондаренко -М.: Просвещение,1986.
4. Растём, играя [Текст]/ Под ред. В. Недоспасовой, Москва, Просвещение, 2002.
5. Скоролупова, О. А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста [Текст].- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
6. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр 2-7 л
7. Теплюк С. Н. Игры занятия на прогулке с детьми (малышами) 2-4 лет ФГОС

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Абрамова Л. В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)
2. Богуславская, Н. Весёлый этикет [Текст]. Екатеринбург, 1999г.
3. Селиверстова, И. А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. – Челябинск, 2009г. – 60с.
4. Шипицына, Л. М. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст]. - СПб, Детство-Пресс, 2010. – 192с.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.
3. Никифорова, Н. Б. Правила и безопасность дорожного движения.

4. Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.
5. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.
6. Полороевое воспитание дошкольников на основе народных традиций [Текст]/ Сост.Н. Татаринцева, Москва, «Аркти», 2012г
7. Корецкая, Т. Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет [Текст]. – М., Мозаика-Синтез, 2015. – 64с.
2. Аралина, Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности [Текст]. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
3. Гарнышева, Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – Спб.: ООО Детство-Пресс, 2013. – 128с.
4. Данилова, Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения [Текст]. – СПб., «Детство-Пресс», 2009. – 208 с.
5. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации [Текст]/ О. В. Чермашенцева. – Волгоград: «Учитель», 2010. – 207 с.
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Черепанова, С. Н. Правила дорожного движения дошкольникам [Текст]. - М: Скрипторий 2003, 2012.

Формирование положительного отношения к труду

1. Азбука профессий. Южный Урал [Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. – Челябинск, Форт Диалог – Исеть, 2014. – 42 с., ил.
2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста [Текст] / Сост. Л. В. Русскова; Под ред. М. А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984г. – 95 с.
4. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.
5. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду [Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.
6. Подкорытов, Ю. Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю. Г. Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Сенсорное развитие

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя дет. Сада / Под ред. Л. А. Венгера. Изд. 2-е, М.: Просвещение, 1987.- 96с.
2. Сенсорное воспитание в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателей / Под ред. Н. Н. Поддъякова, В. Н. Аванесовой.- 2-е издание, испр. и доп.- М.: Просвещение, 1981.
3. Цвет, форма, количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошк. возраста / Рус. Пер. под ред. В. В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Павлова, Л. Н. Знакомим малыша с окружающим миром [Текст]: кн. для работников дошк. учрежд. – М.: Просвещение, 1987. – 224с.
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
3. Масленникова, О. М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О. М. Масленниковой. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.
4. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
6. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002

Формирование элементарных математических представлений

1. Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений: вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- 1 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 2 Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников [Текст]/ Под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с.
- 3 Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду [Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.
- 4 Лишван, З. В. Конструирование [Текст]: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.
- 5 Методическое пособие для педагогов «Планирование поисковой деятельности в условиях ДОУ». МБУ ДПО «Учебно - методический центр г. Челябинска. Городское профессиональное сообщество заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 6 Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 7 Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов на прогулке». МБУ ДПО «Учебно - методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 8 Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 9 «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Содержание **регионального компонента** направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения

1 Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом - Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

2 Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина и др. Наш дом - Южный Урал: программно - методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. -225с

3 Бажов, П. П. Малахитовая шкатулка [Текст] /Н. И. Савушкина. – М.: Дрофа, 2002. – 128

4 Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

5 «Наш дом – Южный Урал»: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.

6 Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010.

7 Пикулева, Н. Жили-были, Трали-вали /Н. Пикулева. - Челябинск: «Взгляд», 2000. - 16с. - с ил.

8 Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: «Новая школа», 1997. - 109с.

9 Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова. - Челябинск, 1996. - 192с.

10 Каптелина Л. В., Куравина Н. В., Малышева И. В., Мельникова Е. А., Подвиллова И. С., Фоминых Л. М. Южный Урал: шаг за шагом.

11 Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сост. Н. Андреева, Е. Селиванов). Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог- исеть,2014.

12 Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада

13 Этнолингвистический словарь, услышанных и записанных слов в Челябинской области (старинные слова, прибаски, притчи, песни, пословицы и поговорки) Сост. Н. А. Бакакова. - Челябинск: Из-во ИИУМЦ «Образование, 2002 г.

14 Южный Урал: Шаг за Шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

15 Южноуральские писатели - детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/сост. Т. Н. Крохалева. - Челябинск: Взгляд, 2007.

16 Коротковских, Л. Н. В гостях у хозяйки медной горы [Текст]: наглядно-дидактическое пособие для занятий поизобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л. Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
2. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Гербова В. Развитие речи в детском саду семье-М: Мозаика-Синтез, 2006
4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
5. Колесникова, Е. В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Методическое пособие. М., 1996–2019.
6. Максаков, А. И. Учите, играя [Текст]: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., доп и испр. – М.: Просвещение, 1983. – 143с.
7. «Организация дидактических игр в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г
8. Павлова, Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления [Текст]: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.
9. Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: «Новая школа», 1997. - 109с.
10. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова
11. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Список литературы для чтения детям во 2 младшей группе см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 2.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Васина, Н. С. Бумажная симфония [Текст]. – М.: «Айрис-Пресс», 2009. – 128 с.
2. Московка, О. С. Секреты пластилина. Простые поделки [Текст]. Издательство: АйрисПресс, 2013. – 40 с.
3. Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов

повышения квалификации / С. Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.

4. Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова.

5. Лыкова И. А. «Арт-методики для развития малышей». Соответствует ФГОС ДО"

6. Лыкова И. А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» в вопросах и ответах

7. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

8. Лыкова И. А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО

9. Лыкова И. А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

10. Лыкова И. А. Вторая младшая группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

2. Васина, Н. С. Бумажная симфония [Текст]. – М.: «Айрис-Пресс», 2009. – 128 с.

3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование Сценарии занятий с детьми 3-4 лет

4. Методическое пособие для педагогов «Планирование конструктивной деятельности в условиях ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.

5. Народное искусство детям 3-7 лет Мозаика-С.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Волынкин В. И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Рн/Д.: Феникс, 2007.

2. Грибовская А. А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.

3. Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.

4. Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

5. Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

6. Маслова Т. М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Приобщение к музыкальному искусству

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-176 с.
2. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет /Автор-сост. Э. Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: Мозаика Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
6. Адашкявичене, Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду [Текст]: кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение. 1992. – 159 с.
7. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
8. Литвинова, М. Ф. Русские народные подвижные игры [Текст]. М, Просвещение, 1986.
9. Маханёва, М. Д. Здоровый ребенок: методическое пособие [Текст]. М.: Аркти, 2004
10. Методическое пособие для педагогов «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска». Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
11. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
12. Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.
13. Соколова, Л. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников [Текст]. Детство- ПРЕСС, Санкт- Петербург, 2015г.
14. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.
15. Фролов В. Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: пособие для воспитателей [Текст]. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.
16. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования [Текст]. – М.: «Скрипторий 2003», 2010. – 120с.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ФГОС ДО определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности». [8]

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н. А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Оформление модели образовательного процесса

Тема:

Продолжительность темы:

Задачи:

Тематическое мероприятие:

Образовательная деятельность в семье:

День недели:

Режимный момент	Совместная образовательная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности детей
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми	
Утро: игры, самостоятельная деятельность, дежурство, индивидуальная			

работа, поручения, утренняя зарядка, КГН, завтрак			
Утренний круг			
Образовательная деятельность (занятие)			
Перерывы между занятиями			
Прогулка 1			
Возвращение с прогулки, КГН, обед, спокойные игры, работа перед сном			
Оздоровительные процедуры, гимнастика пробуждения, КГН, полдник			
Образовательная деятельность (занятие)			
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, досуги			
Вечерний круг			
Прогулка 2			
Возвращение с прогулки, КГН, ужин, самостоятельная деятельность детей			

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе предметно-средовой модели. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тем. Программа предполагает осуществление 28 тем. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель
2022/2023 учебный год

Месяц	Длительность темы	Тема	Реализация регионального компонента
2022 г.			

с 29 августа по 04 сентября	1 неделя	«Здравствуй, детский сад!»	Родной город
с 05 по 11 сентября	1 неделя	«Край родной»	Народные игры Народный костюм
С 12 по 18 сентября	1 неделя	«Урожай»	Природа родного края
с 19 по 25 сентября	1 неделя	«Осенины»	Природа родного края
с 26 сентября по 02 октября	1 неделя	«Животный мир» (+птицы, насекомые)	Природа родного края
с 03 по 09 октября	1 неделя	«Я – человек»	Костюмы народов Южного Урала Земляки, прославившие наш город
с 10 по 16 октября	1 неделя	«Кем быть?»	Челябинск - город мастеров
с 17 по 23 октября	1 неделя	«Книжкаина неделя»	Устное народное творчество Земляки, прославившие наш город
с 24 по 30 октября	1 неделя	«Наш быт и окружающие предметы»	Быт, традиции Народная игрушка
с 31 октября по 13 ноября	2 недели	«Народная культура и традиции»	Быт, традиции Народная игрушка Народные игры
с 14 по 20 ноября	1 неделя	«Здоровая семья»	Я, моя семья
с 21 по 27 ноября	1 неделя	«Город мастеров»	Челябинск - город мастеров
с 28 ноября по 04 декабря	1 неделя	«Кто как готовится к зиме»	Природа родного края
с 05 по 18 декабря	1 неделя	«Начало зимы»	Природа родного края
с 19 по 31 декабря	2 недели	«Новогодний калейдоскоп»	Народные игры Народная игрушка
2023 г.			
с 09 по 22 января	2 недели	«В гостях у сказки»	Народные игры Устное народное творчество Земляки, прославившие наш город
с 23 по 29 января	1 неделя	«Этикет»	Народная игрушка Земляки, прославившие наш город
с 30 января по 05 февраля	1 неделя	«Транспорт»	Челябинск - город мастеров

с 06 по 19 февраля	2 недели	«Маленькие исследователи»	Народная игрушка Земляки, прославившие наш город
с 20 по 26 февраля	1 неделя	«Наши защитники»	Я, моя семья Земляки, прославившие наш город
с 27 февраля по 12 марта	2 недели	«Женский день»	Я, моя семья Устное народное творчество Земляки, прославившие наш город
с 13 по 19 марта	1 неделя	«Весна шагает по планете»	Народные игры Природа родного края
с 20 по 26 марта	1 неделя	«Встречаем птиц»	Природа родного края
с 27 марта по 02 апреля	1 неделя	«Цирк», «Театр»	Природа родного края
с 03 по 09 апреля	1 неделя	«Волшебница вода»	Природа родного края
с 10 по 16 апреля	1 неделя	«Космос. Приведём планету в порядок»	Земляки, прославившие наш город
с 17 по 23 апреля	1 неделя	«День Земли»	Народные игры Земляки, прославившие наш город
с 24 по 30 апреля	1 неделя	«Неделя здоровья»	Народные игры
с 01 по 07 мая	1 неделя	«Праздник весны и труда»	Челябинск - город мастеров Земляки, прославившие наш город
с 08 по 14 мая	1 неделя	«День Победы»	Челябинск - город мастеров Земляки, прославившие наш город
с 15 по 21 мая	1 неделя	«Мир природы»	Природа родного края
с 22 по 31 мая	2 недели	«Вот какие мы большие»	Народные игры Земляки, прославившие наш город

Тематические мероприятия (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3).

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальной программы «Наш дом – Южный Урал».

Содержание регионального компонента для включения в Программу

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
- Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Методы и приемы работы с детьми:

а) методы, формирующие этнокультурное сознание (беседы, рассмотрение оригинальных предметов быта: костюмы, посуда, украшения, картин и репродукции, иллюстраций, фотографии, слайдов; просмотр и прослушивание аудио - и видеозаписей; «Путешествие по реке времени», «Путешествия по карте» и др.); метод этнической топонимии, то есть знакомство с названиями местности; эвристическая беседа «Семейные традиции вчера и сегодня», в основе которой лежат метод сравнения и метод вопросов;

б) методы, способствующие развитию эмоционально-ценностного отношения: рефлексивный метод; игровые методы (сенсорно-эмоциональные игры «Угадай, чей народный костюм», «Любимые цвета народов», «Угадай, чье национальное блюдо», «Кому, что нужно для работы»);

в) методы действенно-практического стимулирования: картографический метод («Путешествие по карте», «Путешествие в историю края, жизни народа, вещей, семьи, языка»); метод моделирования («Модели народных календарей», «Труд человека на Южном Урале», «Жилища народов Южного Урала» и др.); метод макетирования («Пещеры Южного Урала», «Природные зоны Урала»).

Следует отметить несколько групп методов и приемов приобщения детей старшего дошкольного возраста к культуре и истории родного края.

Первая группа методов: объяснение, напоминание, сравнение, сопоставление, проблемные вопросы, выдвижение гипотез, загадок, обучение детей постановке вопросов, аргументации, рассуждениям («если, то»), доказательствам.

Вторая группа методов: сюрпризные моменты, введение народных и сказочных персонажей, прием наивного антропоморфизма («О чем нам расскажет курай»). Выполнение игровых действий, разыгрывание ролей, этюдов, создание ситуаций успеха, фиксация успеха, постановка детей в позицию воображаемого героя.

Третья группа методов: творческие задания, составление коллажа, «родового дерева»; коллекционирование атрибутов народного быта; организация встреч гостей разной национальности (игровые тренинги).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности, так и форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир);

- «Социально-коммуникативное развитие» (культура и быт народов Южного Урала);

- «Речевое развитие» (восприятие произведений устного народного творчества народов Южного Урала, знакомство с произведениями уральских писателей);

- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов);

- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

Интеграция образовательных областей при реализации регионального компонента

Региональное содержание дошкольного образования может быть реализовано во всех образовательных областях, при этом необходимо учитывать как интеграцию самих образовательных областей, так и интеграцию регионального содержания с обязательной частью Программы.

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, предполагает ознакомление дошкольников с народными пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной

литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» может быть реализована через ознакомление с экологической ситуацией, с природными факторами, опасными для человека, и способами поведения в них, включает ознакомление с народами, населяющими Урал (башкиры, татары, русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства гордости за достижения уроженцев Урал, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн, предусматривает ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с производством Южного Урал, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родном крае.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с улицами родного города (поселка, села); с другими городами и населенными пунктами, расположенными на территории Урала; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками.

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает знакомство с языками, на которых говорят жители Урала; с названиями частей тела, одежды и предметов обихода древних и современных народов, населяющих Южный Урал, включает в образовательный процесс фольклор (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведения писателей и поэтов (переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с промыслами Южного Урала, народными куклами и народной игрушкой. Также необходимо знакомить детей с изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; с художниками и скульпторами, с народными мотивами. Введение регионального аспекта в содержание дошкольного образования предполагает и интеграцию образовательных областей между собой.

Ознакомление с народными подвижными играми может использоваться во всех образовательных областях. Так, например, интеграция подвижных игр с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» проявляется в том, что они побуждают детей к общению в процессе обсуждения правил, выбора ведущих (или водящих), распределения ролей, разделения на команды. Кроме того, многие подвижные игры включают такие правила, как ведение диалога («В платки»), специальные стихи, проговариваемые хором («Раю-раю»). Также подвижные игры развивают произвольность поведения, способствуют усвоению моральных норм.

Ознакомление с устным народным творчеством и детской литературой не только раскрывает соответственно образовательную область «Речевое развитие», но при постановке педагогом соответствующих задач интегрируется с образовательной областью «Физическое развитие». Например, акцентирование внимания на национальных героях богатырях с хорошо развитыми физическими качествами формирует идеал физически развитого, здорового человека, которому все удастся, то есть формируется ценностное отношение к здоровью и к физической культуре. Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» проявляется в том, что устное народное творчество, особенно сказки, пробуждают интерес к быту, труду, искусству людей разных национальностей. К героям сказок у детей пробуждается уважение к народу, их создавшему. Загадки и пословицы расширяют представления об условиях жизни, ценностях и быте людей.

В образовательной области *«Познавательное развитие»* предполагается сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Поэтому содержание этой области интегрируется со всеми остальными образовательными областями.

Ознакомление со способами предков заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, соблюдение определенных гигиенических правил (выраженных в пословицах, поговорках, художественной литературе, в произведениях изобразительного искусства) пробуждает познавательный интерес в области оздоровительных технологий (образовательная область *«Физическое развитие»*). Ознакомление с природой, географическим положением, населенными пунктами, государственной символикой, с достопримечательностями родного города (села, поселка) и республики, со знаменитыми земляками формирует патриотические чувства, чувство сопричастности к общественной жизни родного края (*«Социально-коммуникативное развитие»*).

Содержание образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. Соответственно, подвижные игры, устное народное творчество знакомят с валеологическими ценностями народа — ловкостью, силой, быстротой, присущими людям, которые заботятся о своем здоровье. Осваиваются гендерные представления и нормы поведения, свойственные мальчикам и девочкам (*«Физическое развитие»*). Усвоению общественных норм и правил поведения способствует формирование навыков поведения на улице, в общественных местах на примере родного города, общение с представителями разных национальностей (дети и персонал детского сада, соседи), ознакомление с языками способствуют формированию представлений об особенностях и отличиях людей разных национальностей (*«Социально-коммуникативное развитие»*).

Нравы, эстетические представления, обычаи народов, населяющие Южный Урал, передает декоративно-прикладное искусство. Рассмотрение изобразительных произведений художников, скульпторов способствует формированию представлений о поведении людей, тендерных ролях, о трудовой деятельности. Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* также интегрируется со всеми образовательными областями. При рассмотрении произведений изобразительного искусства обращается внимание на красоту сильных, здоровых людей (*«Физическое развитие»*), на виды труда, истари присущие народу, проживающему на территории Южного Урала, на то, как прекрасны люди, когда трудятся, на культуру быта, обряды, традиции народа (*«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*).

Восприятию произведений изобразительного искусства часто предшествует ознакомление с мифами, сказками, легендами (*«Речевое развитие»*), слушание народной музыки (*«Художественно-эстетическое развитие»*).

Рисование, лепка, аппликация на темы декоративно-прикладного искусства — все эти виды деятельности способствуют развитию речевых умений (*«Речевое развитие»*), приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (*«Социально-коммуникативное развитие»*). Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* также предполагает интеграцию с образовательными областями *«Социально-коммуникативное развитие»* (организация праздников, музыкальных игр), *«Познавательное развитие»* (слушание и исполнение календарно-обрядовых песен) и т. д.

Таким образом, в основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей.

*Планирование образовательной работы
по ознакомлению с родным краем*

№	Тема	2 младшая группа
1	Я, моя семья	Понятие «семья», «члены семьи».
2	Родной город	Город, в котором я живу. Некоторые достопримечательности города.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника. Дикие и домашние животные.
4	Челябинск - город мастеров	Народные ремесла.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Произведения устного народного творчества.
6	Народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Детали костюма.
7	Народная игрушка	Знакомство с народной игрушкой.
8	Народные игры	Народные игры (подвижные, хороводные, обрядовые и т.д)

Физкультурно-оздоровительные и лечебно-профилактические мероприятия в группе

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми проводится с использованием принципов здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий. Это означает, что действия педагогического коллектива направлены на формирование такой образовательной системы, которая основывается:

- на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и их семьями;
- создании среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагогов и родителей (законных представителей));
- формировании единого здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

Физическое воспитание в детском саду характеризуется следующими особенностями:

- в течение всего дня дети находятся под наблюдением и контролем педагогов и квалифицированных специалистов, заботящихся о максимальной интенсификации и оптимизации двигательного режима;
- полностью обеспечиваются такие гигиенические условия для физического развития, как правильный режим дня, полноценное питание, достаточное пребывание на свежем воздухе, закаливающие мероприятия, на основе чего формируются гигиенические навыки;
- создание благоприятных возможностей для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным, художественно-эстетическим и др.);
- использование здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий работы с детьми и их родителями, педагогами детского сада.

Задачи: организовать мероприятия с детьми познавательного, оздоровительного и развивающего характера, направленные на улучшение состояния их здоровья, активизацию знаний о бережном отношении к своему здоровью, снижение заболеваемости; по привлечению родителей (законных представителей) к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

№п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I.Обследование			
1.	Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год	Воспитатель
II.Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель
2.	Физкультминутки	В течение дня	Воспитатель
3.	Занятия по двигательной деятельности	- 3 раза в неделю в зале	Воспитатель
4.	Подвижные игры на улице	2 раза в день	Воспитатель
5.	Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	Ежедневно на дневной и вечерней прогулке	Инструктор по гигиене Воспитатель
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель
7.	Физкультурные праздники и Дни здоровья	2 раза в год	Воспитатель
8.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно в группе и на прогулке	Воспитатель
III.Профилактические мероприятия			
1.	Профилактика коронавирусной инфекции, гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры, масочный режим, дезинфекционный режим, кварцевание помещений, работа с родителями)	Режим повышенной готовности в связи с пандемией коронавирусной инфекции, осенне-весенний период (возникновение инфекций)	Инструктор по гигиене Воспитатели Помощники воспитателей
2.	Рациональный режим дня	Ежедневно	Воспитатель Инструктор по гигиене
IV.Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Фитонцидотерапия (нарезка лука и чеснока в помещениях)	В осенне-весенний период	Воспитатель Инструктор по гигиене
2.	Натуропатия (использования лука и чеснока в пищу)	В осенне-весенний период	Воспитатель Инструктор по гигиене
V. Закаливание			
1.	Хождение босиком по корригирующим дорожке	В течение дня	Воспитатель
2.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатель
3.	Солнечные ванны, воздушные ванны на воздухе	Летняя прогулка	Воспитатель
4.	Игры с водой на прогулке	Летняя прогулка	Воспитатель

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Рассматривание иллюстраций	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ наблюдение Беседа Занятия экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	Беседа Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры
--	--	--	---

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение,	Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра – импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно- печатные игры	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Разучивание скороговорок, чистоговорок

стихотворений Речевые задания и упражнения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Беседа Объяснения	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение
Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений Пение-Музыкально-ритмические	Использование музыки: - утренняя гимнастика; - ОД по физическому развитию; - в видах детской	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание для детей игровых творческих ситуаций,	Изучение мнения родителей (законных представителей) о музыке и музыкальном воспитании

<p>движения Игра на детских музыкальных инструментах Для этого используются следующие формы работы: Игры-импровизации: игра-сказка; игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Музыкально-игровые композиции: Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами игры-уподобления игры-настроения игры-образы) Танцевальные миниатюры</p>	<p>деятельности: - игровая (музыкально-подвижные игры, музыкально-дидактические игры); - двигательная (утренняя гимнастика, ОД по физическому развитию); - коммуникативная (музыкальные игры, хороводы, игра на детских музыкальных инструментах) - самообслуживание и элементарный бытовой труд, (слушание и исполнение песен, танцев) - познавательная-исследовательская (игры со звуками, экспериментирование с музыкальными звуками, расширение кругозора о музыкальном искусстве); - изобразительная (музыкальный фон для эмоционального восприятия, музыкальная деятельность служит источником для создания различных изобразительных образов) - восприятие художественной литературы и фольклора (обыгрывание потешек, инсценирование сказок, историй) - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых</p>	<p>способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Создание системы театров для театрализованной деятельности</p>	<p>(анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Игровые практикумы Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения Совместные театрализованные представления, Открытые музыкальные занятия Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (законных представителей) Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество</p>
--	--	--	--

	играх - перед дневным сном -при пробуждении - на праздниках и развлечениях		
--	---	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, – на улице. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Упражнения: – корригирующие -классические.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Досуг Театрализованные	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

	игры		
--	------	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В регламенте (сетке, расписании) образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах «Мы сажаем рассаду цветов для клумб»

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Творческая мастерская «Умелые ручки». Цель: развитие речи и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста в процессе пальчиковых игр и средствами нетрадиционных техник изобразительного искусства.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание картотеки пальчиковых игр, выставки детского творчества.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются досуги физкультурной направленности «Вода-водичка», «В гостях у тётушки Арины»; музыкально-литературный досуг «Весенний привет».

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт,

добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности	Культурные практики
Коммуникативная деятельность	- ситуации общения (накопления положительно социально-эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание - разучивание;
Игровая деятельность	- игры с правилами; - совместные игры детей; - театрализованные игры; - подвижные игры; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)
Художественно – творческая деятельность	- творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация); - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально - ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах.
Познавательно – исследовательская деятельность	- наблюдения, в том числе на прогулке
Трудовая деятельность	- коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; - совместный труд со взрослым и детьми; - наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.
Двигательная деятельность	- утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы;

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предпримчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать <i>страх</i> «я не справлюсь». Давать задания <i>интересные</i> , когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в

вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Учитывая СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения рисков распространения COVID-19» от 30.06.2020 года № 16 и СП 3.1/2.4.3598-10 «О внесении изменений в постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарных правил «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» мероприятия по организации взаимодействия с семьями воспитанников будут проводиться в дистанционном формате; общие по тематике мероприятия с детьми, исключают одновременное участие в них воспитанников разных групп, а также родителей. (См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 4)

В Программе активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы сотрудничества воспитателей группы и семьи (См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 5)

Перечень пособий

1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателей детских садов / Под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.

2. Детский сад и семья – рука об руку / А. П. Холипова, И. Ф. Телепнева. М., «Белый ветер», 2003.

3. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: «Сфера», 2005.

4. Лесгафт, П. Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] / П. Ф. Лесгафт. – М., 1991.

5. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.

6. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / С. Ю. Прохорова, Н. В. Нигматулина, В. И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.

7. Прохорова, Г. А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.

8. Солодянкина О. В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Практическое пособие. М., АРКТИ, 2006.

9. Холипова, А. П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.

Модуль «Родничок»

Учебно-методический комплекс

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для реализации модуля «Родничок» используются следующие парциальные программы:

- Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е. С. Бабунова, Е. Г. Лопатина, В. И. Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003. основное методическое пособие, которое включает в себя: пояснительный текст; целевой, содержательный, организационный разделы, дидактический материал.

- Программа «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста–Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016 — основное методическое пособие, которое включает в себя: пояснительный текст; целевой, содержательный, организационный разделы; конспекты занятий для детей возрастных групп: 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе; список рекомендуемой литературы.

- Программа «Мы живем в России»/ Н. Г. Зеленова, Л. Н. Осипова,- Москва 2016г. - основное методическое пособие, которое включает в себя: целевое назначение программы; психологические особенности детей дошкольного возраста; методическое обеспечение: принципы реализации программы, содержание тематического планирования материала, содержание предметно-развивающей среды, формы реализации программы; перспективное планирование; конспекты занятий; дидактические игры; народные приметы о природе; диагностический инструментарий результатов работы по теме; критерии диагностики уровня ЗУН детей по теме; список литературы.

Для решения задач модуля «Родничок» использованы следующие методические пособия:

1. Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

2. Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.

3. Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова.

4. Дидактический материал - Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.

5. Корецкая, Т. Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

6. Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.

7. Литвинова, М. Ф. Русские народные подвижные игры [Текст]. М, Просвещение, 1986.

III. Организационный компонент Программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- оборудованию и содержанию прогулочного участка,

- помещениям группы, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в группу,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– к охране здоровья воспитанников и охране труда работников персонала группы.

Оборудование основных помещений группы в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Образовательные	Наличие специальных	Основные пособия и специального
-----------------	---------------------	---------------------------------

области	помещений	оборудования
Физическое развитие	Групповое помещение	Уголок физического саморазвития, спортивное оборудование
	Прогулочный участок	Спортивное оборудование, баскетбольное кольцо, футбольные ворота, спортивный комплекс для лазания, бум.
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголок уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, игровой комплекс «Играй и развивайся»
	Помещение для раздевания детей	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей, информационный стенд для родителей
	Прогулочный участок	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр: домик, песочница, столы и скамейки, веранда.
Познавательное развитие	Групповое помещение	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, водный игровой комплекс, цифровая лаборатория «Наураша», материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологический уголок, магнитные доски 2шт., дидактические и развивающие игры, игровой комплекс «Играй и развивайся», тематические конструкторы «LEGO – DUPLO»
	Прогулочный участок	«Зимняя столовая для птиц», цветники, огород
Речевое развитие	Групповое помещение	Театрализованный уголок, ширма, дидактические и развивающие игры, детская библиотека с подбором детской литературы, русских народных сказок, фольклорных произведений.
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Уголки: музыкально-художественного творчества, уголок художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо, пальчиковый, магнитный), игровой комплекс «Играй и развивайся»
		многофункциональный музыкальный центр, синтезатор, электрическое пианино, музыкальный центр,

		атрибуты, костюмерная, музыкальные инструменты, ассортимент кукольных театров, музыкально-дидактические пособия
	Прогулочный участок	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

Мебель: столы – 8 шт., стулья – 26 шт., уголок ряженья, зона экспериментирования, уголок природы, изо – уголок, развивающий уголок, уголок книги.

Телевизор, магнитофон, доска магнитная/меловая напольная, держатель рулонной бумаги для продуктивной деятельности, стенд «Мои достижения».

Создание и обновление материально-технической базы ведётся в соответствии с ФГОС ДО.

3.2. Обеспеченность методическими материалами

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с ФГОС ДО и представлен в разделе 2.1. Программы. С целью эффективного проектирования образовательного процесса у педагогов каждой возрастной группы имеется рабочая программа образовательной деятельности, планы в соответствии с календарно-тематическим планированием по видам деятельности (образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьями воспитанников).

Средства обучения и воспитания

Образовательные области	Средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Демонстрационный материал: «Как избежать неприятностей», «Правила противопожарной безопасности», «Правила дорожного движения».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Правильно-неправильно». Для детей 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол)</p> <p>Наборы игрушечной посуды</p> <p>Наборы игрушечной бытовой техники</p> <p>Наборы парикмахера</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей</p> <p>Игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Мастерская»</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии»</p> <p>Грузовые, легковые автомобили</p> <p>Парковки</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»</p> <p>Наборы демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности»</p> <p>Наборы предметных карточек «Транспорт»</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности»</p> <p>Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: службы безопасности, бытовое обслуживание, магазин и т. д.</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»</p>

	<p>Ширмы для организации игрового пространства для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>Маркеры для игрового пространства (чехлы для стульев (службы безопасности)).</p>
Познавательное развитие	<p>Демонстрационный материал: «Дикие и домашние животные», «Грибы и ягоды», «Времена года (явления природы).</p> <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные»</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Транспорт», «Бытовая техника», «Цветы», «Деревья», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Спортивный инвентарь».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»</p> <p>Домино с цветными изображениями</p> <p>Шнуровки</p> <p>Игрушки-персонажи</p> <p>Наборы конструкторов: "Создай животное"</p> <p>Комплекты счетных палочек Кюизенера</p> <p>Комплекты наборов блоки Дьенеша</p> <p>Комплекты кубиков «Сложи узор» (кубики Никитина)</p> <p>Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур</p> <p>Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры»</p> <p>Муляжи фруктов и овощей</p> <p>Наборы для экспериментальной деятельности, наборы контейнеров, наборы мерных стаканчиков.</p> <p>Тематические конструкторы «LEGO – DUPLO»</p> <p>ЛЭПбуки.</p> <p>Развивающая среда В. В. Воскобовича «Фиолетовый лес»</p>
Речевое развитие	<p>«От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал.</p> <p>«Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет.</p> <p>«Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 3–5 лет.</p> <p>«Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 3–5 лет.</p> <p>Зеркала</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Осень»</p> <p>Наборы предметных карточек по темам</p> <p>Набор сюжетных карточек по темам</p> <p>Предметные игрушки-персонажи</p> <p>Комплекты детских книг для каждого возраста</p> <p>Иллюстрации к детской художественной литературе</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Портреты писателей и поэтов;</p> <p>ЛЕПбуки.</p>
Физическое развитие	<p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>Обруч плоский</p> <p>Мишень навесная для метания в цель</p>

	<p>Обручи разных размеров, островки, палки, подставки, зажимы Маты гимнастические Стенка гимнастическая деревянная Сухой бассейн Палки гимнастические Доска с ребристой Скамейки гимнастические Батут детский Обручи пластмассовые Мячи разного диаметра Набор кеглей Дуги для подлезания Коврики массажные Корректирующая дорожка Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) Кольцеброс Мешочки для равновесия Шнуры Канат для перетягивания Флажки разноцветные Ленты Массажные дорожки, коврики; Нестандартное физкультурное оборудование; Картотека прогулок; Картотека подвижных игр.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И. А.: Аппликация: Бабочки-красавицы, обрывная аппликация; Лепка: В траве сидел кузнечик. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста, Цветные перышки. Лепка, картины-фантазии из пластилина, Вкусная лепка для детей и взрослых. Тестопластика; Рисование: Мои птички, Мои цветы, Где живут веснушки, Мой зоопарк, Моя природа; Декоративно-прикладное творчество: Сивка-бурка, Тень-потетень; Теневой театр в детском саду, или как приручить тень Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка», «Каргополь–народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Животные в русской графике». Серия «Планета Земля»: «Народное творчество» Репродукции художников Портреты художников-иллюстраторов Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка» Магнитные доски Мольберты, магнитные доски Бумага для рисования Палитра Стаканчики Трафареты Кисочки</p>

	<p>Карандаши простые, цветные Мелки восковые Бумага цветная Картон цветной, белый Безопасные ножницы Клей канцелярский Пластилин Доска для работы с пластилином Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, клавесы, игровые ложки, вертушки, трещотки, барабаны, погремушки, металлофоны, ксилофоны и т. д.) Комплекты костюмов театрализованной деятельности Шапочки для театрализованной деятельности Ширмы для кукольного театра настольные Ширмы для теневого театра Игрушки-персонажи Флажки разноцветные Ширмы для показа кукольных спектаклей Куклы «с живой рукой»: Айболит, Незнайка, Девочка, Медведь, Скоморох Кукольные театры: русские народные сказки, сказки Ш. Перро, Г. Х.Андерсена, «Все профессии важны» и т. д. Елки искусственные Наборы елочных игрушек Альбомы образцов; ширмы, костюмы, декорации для театрализованной деятельности.</p>
Технические средства обучения	<p>Магнитофоны Компьютеры Ноутбуки Музыкальные центры Телевизоры Экраны Лазерные проекторы Носители информации Тематические презентации Цифровые музыкальные DVD-аудио-видео записи Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»</p>
Региональный компонент	<p>Картотека игр народов южного Урала; Дидактические игры для ознакомления с достопримечательностями города; Альбомы южноуральских промыслов; Презентации по ознакомлению с городом Челябинском и Металлургическим районом; Альбомы, ЛЭПбуки.</p>

3.3. Распорядок дня

Режим дня в группе устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;

- рекомендаций ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и 12 часовым режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в группе предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация ОД и т. д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т. д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО. Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Образовательная деятельность имеет следующие особенности: добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения), максимальная заинтересованность детей (мотивация); свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Норматив продолжительности утренней зарядки для детей до 7 лет составляет 10 минут.

Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю.

Распределение детей для занятий по физической культуре должно происходить в соответствии с заключением о принадлежности несовершеннолетнего к медицинской группе.

Документирование и контроль за организацией процесса физического воспитания и проведения мероприятий по физической культуре осуществляется в зависимости от пола, возраста и состояния здоровья детей.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности, составляет не менее 1 ч в день.

Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой, должна составлять не менее 70%.

В дни каникул и в летний период занятия не проводятся. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие развлекательные мероприятия.

Увеличивается время продолжительности прогулок. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Распорядок дня на холодный период

Мероприятия	2 младшая группа
Утренний прием (осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках))	07.00-08.00
Утренняя зарядка	08.00-08.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.35
Утренний круг	08.35-08.50
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), подготовка к образовательной деятельности (занятиям)	08.50-09.00
Образовательная деятельность (занятие), включая перерывы между занятиями, физкультминутки и гимнастики для глаз, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)	09.00-09.40
Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)	09.35-9.45
Второй завтрак (питье)	09.45-09.50
Подготовка к прогулке	09.50-10.00
Прогулка (двигательная активность, наблюдения, совместная с взрослым и самостоятельная деятельность)	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	11.50-12.10
Обед	12.10-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), чтение художественной литературы, игры, труд	15.50-16.40
Образовательная деятельность (занятие)	
Вечерний круг	16.40-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.10
Прогулка	17.10-18.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.40
Спокойные игры, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), уход домой	18.40-19.00

Распорядок дня на теплый период

Мероприятия	2 младшая группа
Утренний прием детей на улице (осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках))	07.00-08.00
Утренняя зарядка (на воздухе)	08.00-08.10
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к	08.10-08.30

завтраку	
Завтрак	08.30-08.45
Утренний круг	08.45-09.00
Совместная со взрослым образовательная деятельность, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)	09.00-09.15
Оздоровительные процедуры	09.15-09.25
Второй завтрак (питье)	09.25-09.30
Подготовка к прогулке	09.30-09.40
Прогулка (двигательная активность, наблюдения, совместная со взрослым и самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	09.40-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), чтение художественной литературы, игры, труд	15.55-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.20
Прогулка	16.20- 18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.40
Спокойные игры, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), уход домой	18.40-19.00

Расписание занятий 2 младшей группы

День недели	Образовательная деятельность (занятие)
Понедельник	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП, сенсорное воспитание) 9.00 – 9.15 Двигательная деятельность в зале 9.25 – 9.40
Вторник	Двигательная деятельность в зале 9.00- 9.15 Коммуникативная деятельность: развитие речи (1,3 нед) /Восприятие художественной литературы и фольклора (2, 4 нед) 9.30-9.45
Среда	Музыкальная деятельность 9.00 - 9.15 9.01 Познавательно-исследовательская деятельность (1,3 нед. ознакомление с предметным окружающим миром/ 2,4 нед. ознакомление с природой) 9.25 - 9.40
Четверг	Двигательная деятельность в зале 9.00 - 9.15 Изобразительная деятельность (1,3 нед. лепка/ 2,4 нед. аппликация) 9.25 - 9.40

Пятница	Музыкальная деятельность 9.00-9.15 Изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40
---------	--

Образовательный процесс начинается с 01 сентября 2022 г по 31 мая 2023 г.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности группы. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

В группе проводятся также доступные пониманию детей: сезонные праздники, такие как: День знаний, День города, Выставка овощей и фруктов «Осенняя радуга нашего огорода», Осенний праздник, Праздник ко Дню Матери «Свою маму берегите дети», Развлечение «Кто, как готовится к зиме», Новогодний праздник, Физкультурное развлечение «Мы смелые», Музыкальный праздник «Подарок мамочке», Музыкально-литературный досуг «Весенний привет», Развлечение «Прилетайте, птицы!», Театральный фестиваль, Развлечение «Вода-водичка», Развлечение «Весеннее солнышко», Весенний праздник «К нам опять пришла весна», Развлечение «Девочки и мальчики».

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также прогулочного участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 2 младшей группы в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию ООП ДО ДОУ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями безопасности.

В группе есть дидактические игры, предметы народного творчества, детская литература, аудиокассеты, магнитофон, телевизор.

Для экологического развития детей есть «зелёный уголок».

Для развития математических представлений в группах выделен уголок сенсорного развития, имеются дидактические игры и пособия.

Для развития конструктивных умений есть деревянный строительный материал, «Лего» напольный, «Лего дупло».

С целью взаимодействия с семьями воспитанников в группе имеются стенды, папки-передвижки по временам года, по ПДД.

В группе имеется уголок по изучению правил дорожного движения, дорожные знаки, машины

Развивающая предметно-пространственная среда 2 младшей группы ОО Речевое развитие

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.	1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4. Развитие способности к сочинительству.
«Уголок детской книги»	Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам	
«Уголок краеведения»	Книги о родном крае Альбомы: «Мой город» Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы Предметы декоративно - прикладного искусства.	

Книжный уголок – один из значимых уголков речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
- развитию интереса к художественной литературе.

ОО Социально – коммуникативное развитие:

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	4 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказка	1
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Шапочки героев	7
	Плащ-накидка	1
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	2
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Набор инструментов	2
	Грузовик, крупный	4
	Кораблики, лодки, самолеты, мелких размеров	по 1 каждого наимен.
	Автомобили мелкие	4 разные
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Телефон	6
	Сумки, корзинки, рюкзаки	6 разные
Маркеры игрового пространства	Модули мягкие, крупные	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Тематические строительные наборы	
	Транспорт	1
	Ферма (зоопарк)	1
	Конструктор «Зоопарк»	1
	Конструктор «Лего» - «Дупло»	2
Конструктор «Ёжик»	1	

	Развивающая среда В. В. Воскобовича «Фиолетовый лес»	1
--	---	---

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр «на удачу»	Настольная игра «лото» (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные

ОО Физическое развитие:

Набор физкультурного оборудования для группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, ширина 70 см	1
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	3
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	6
Для катания, бросания, ловли	Кегли		1 набор
	Кольцеброс (набор)		2
	Мяч большой		1
	Мяч малый		4
Для общеразвивающих упражнений	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	1
	Мяч-шар (цветной)	Диаметр 10-12 см	5

ОО Художественно – эстетическое развитие:

Уголок	Оборудование
«уголок искусства»	Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, цветных карандашей, пластилина, материалов для детского творчества.) Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Продукты детского творчества Выставка работ детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«уголок детской книги»	Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам
«уголок музыки»	Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки - шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры

«театральный уголок»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр вязаной игрушки;
«уголок краеведения»	Книги о родном крае Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Предметы декоративно-прикладного искусства

ОО Познавательное развитие:

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	1
	Мозаика (цветная, крупная)	2
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с водой)	2
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
Образно-символический материал	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты,	По темам
	Магнитная доска напольная	1
Методическое пособие	«Птицы», «Насекомые» (обучающие карточки)	2
	«Времена года»: Осень. Лето. Зима. Весна.	4
Демонстрационный материал	«Животные, обитающие на территории нашей страны»	1
	«Транспорт наземный, воздушный, водный»	1
Дидактические карточки	Для ознакомления с окружающим миром «Морские животные»	1
Игровой дидактический материал	По основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей на воде и в природе»	1

	Познавательная игра – лото «Большой, средний. Маленький»	1
	Познавательная игра «Мир вокруг нас»	1
	Познавательная игра «Во саду, в огороде, в поле»	1
	«Лего»	2

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Родничок»

Материально-техническое обеспечение модуля «Родничок»

Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеоманитфоны, фотоаппарат, видео - и аудиотека, игровой комплекс «Играй и развивайся»
Холлы, помещения для раздевани	Стенды, полки, шкафы для выставок детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей, информации для всех участников образовательных отношений
Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках, игровое оборудование различного характера для сюжетно-ролевых игр, досугов, праздников, развлечений

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Модуль «Родничок»
<p>Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сост. Н. Андреева, Е. Селиванов). Челябинск, 2014.</p> <p>Серия «Рассказы в картинках»: «Челябинск в картинках», «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Правильно-неправильно». Для детей 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол)</p> <p>Демонстрационный материал «Города. Наша Родина – Россия», «Российская армия», «Российская геральдика и символика»</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: службы безопасности, бытовое обслуживание, магазин и т. д.</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p> <p>Демонстрационный материал: «Дикие и домашние животные», «Грибы и ягоды», «Времена года (явления природы).</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Транспорт», «Цветы», «Деревья», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Спортивный инвентарь».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные», «Звери Средней полосы России», «Животные Африки», «Животные крайнего Севера».</p> <p>Настольно-печатные игры «Времена года»: Весна, Зима, Осень, Лето (5-7лет)</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом», «Весна», «Зима», «Осень»,</p>

«Лето»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»

Коротковских Л. Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет / Челябинск: Взгляд, 2003.

Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка», «Каргополь-народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка».

Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Животные в русской графике».

Серия «Планета Земля»: «Народное творчество

Репродукции художников

Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка»

Магнитные доски

Мольберты, магнитные доски

Мольберты с прозрачным стеклом

Настольные короба для рисования песком

Настольные короба для рисования в технике ЭБРУ

Наборы игрушек народных промыслов: филимоновская, каргапольская, гжель, хохлома, дымковская, урало-сибирская, городецкая

Наборы конструкторов: деревянные, пластмассовые, магнитные по различной тематике

Набор шумовых музыкальных инструментов

Комплекты костюмов театрализованной деятельности

Шапочки для театрализованной деятельности

Ширмы для кукольного театра настольные

Ширмы для теневого театра

Игрушки-персонажи

Флажки разноцветные

Ширмы для показа кукольных спектаклей

Куклы «с живой рукой»: Айболит, Незнайка, Девочка, Медведь, Скоморох

Магнитофоны

Компьютеры

Ноутбуки

Музыкальные центры

Телевизоры

Экраны

Лазерные проекторы

Носители информации

Тематические презентации

Цифровые музыкальные DVD-аудио-видео записи

Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»

Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности

Время проведения

Примерное время, необходимое на организацию образовательного процесса при реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: может проходить как отдельная образовательная деятельность, как часть образовательной деятельности, помимо этого может реализовываться в совместной деятельности,

согласно требований санитарных правил и норм 1.2.3685-21, а так же, в рамках мероприятий обязательной части Программы, в режимных моментах, в семье.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Календарные праздники	<p>День знаний День Матери День птиц День космонавтики День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города «Наш дом – Южный Урал»</p>
Фольклорные праздники	<p>«Южноуральские посиделки» «Святки, колядки» «Масленица» «Весна пришла – отвори, ворота!» «Хлеб-всему голова»</p>
Традиционные мероприятия	<p>Театральный фестиваль Праздник самодельной книги Фото-выставка «Как я провел лето» Выставка поделок из природного материала День природы Пушкинские дни В этот день началась война Чудеса своими руками Дни творческих дел День Metallурга Экологическая неделя Дружат дети на планете</p>
Спортивные праздники	<p>День здорового питания Дни здоровья «Будь здоров - без докторов!», «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» Тематические физкультурные развлечения и досуги</p>
Акции	<p>Акции социальные («Подарки от друзей», «Твори добро», «Праздник со слезами на глазах», «Возраст осени - ты дорог и прекрасен!») Акции экологические («Посмотри, как хорош двор, в котором ты живешь», «Наш участок лучше всех», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Бережем здоровье смолоду», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Дорога безопасности», «Огонь – это не шутки», «Нам не страшен серый волк», «Защити себя сам») Акции патриотические («Окна России», «Флаг Российский - наш родной», «Наш дом – Южный Урал», «Возложение цветов к Вечному огню», «Мы помним и гордимся», «Наша Родина – Россия», «Моя семья»)</p>

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для решения задач модуля «Родничок» предъявляются особые требования к организации РППС в группах. В группах предлагается оформить зоны гражданско-патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране. Необходимо иметь широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага. Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемого материала.

Ознакомление с природой	Фотоальбомы, компьютерные презентации, фрагменты фильмов о природе, животном и растительном мире Урала, с народными приметами. Альбомы гербариев, коллекций минералов
Формирование целостной картины мира	Фотоальбомы, презентации: «Наш детский сад», «Родной район», «Любимый город», «Наша Родина – Россия» и т. д. ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области, города, района, России
Духовность и культура	Библиотека фрагментов исторического кино, старых фотографий Фотоальбомы: «Мы помним – мы гордимся!» Журналы, фотоальбомы о национальном костюме России. Дидактические пособия об изобразительном искусстве России Репродукции картин, слайдов, открыток, буклетов Коллекция игрушек народных промыслов Музыкально-театрализованные уголки: Уголки ряжения (костюмы и атрибуты: детские, обрядовые) для игр-инсценировок и драматизации народных сказок Музыкальные альбомы о творчестве композиторов Коллекция аудиозаписей музыкальных произведений Дидактический материал о народных музыкальных инструментах: баян, балалайка, домра, бубен и т. д. Народные музыкальные инструменты Коллекция аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов Картотека народного фольклора: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки Все виды театров (теневого, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый) Кулинарные книги блюд народной кухни Уголки здоровья Опыты и экспериментирование Картотеки; народных, спортивных игр Фотоколлажи: о спортивных событиях, спортсменах, фольклорных праздниках Библиотека: журналы, книги и т. д. о традициях на Руси, Южном Урале: Видеокolleкция: о видах спорта, фильмов и мультфильмов спортивной тематики

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для нее потребностями и интересами» (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования Рабочей программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре Рабочей программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы воспитания составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;

- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21);

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304-ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.

2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен,

потешек, прибауток, пестушек.

3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы воспитания определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» см стр.07, в Программе стр.05.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и

дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см. стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;

- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т. п. (в семье, в группе);

- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- проявляет интерес к обследованию предметов;

- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;

- здоровается, прощается, благодарит за помощь;

- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т. д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т. п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т. д.;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Рабочей программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.»

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;*

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 17.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.» [8]

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности, лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 18.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.» [8]

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 20.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [8]

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности, лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 21.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». [8]

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности, лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 22.

4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие» см. Программу стр. 33

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие» см. Программу стр. 34

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие» см. Программу стр. 34

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие» см. Программу стр. 35

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие» см. Программу стр. 37

4.2.3. Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт

человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Задача воспитателей группы - заинтересовать родителей (законных представителей) возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Воспитатели группы – не только воспитатели детей, но и партнёры родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей (законными представителями) с результатами работы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы группы и ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников:

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями (законными представителями), их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

В Программе активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников.

Перечень пособий по организации взаимодействия с семьями воспитанников см. Программу стр. 43

4.3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы воспитания

В группе имеется необходимое для воспитательной работы с детьми (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые группой в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Рабочей программы воспитания, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания см. Программу стр. 46

Для решения в группе воспитательных задач могут быть использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.

«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Корецкая, Т. Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

Духовно-нравственное развитие

Абрамова Л. В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)

Богуславская, Н. Весёлый этикет [Текст]. Екатеринбург, 1999г.

Селиверстова, И. А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. – Челябинск, 2009г. – 60с.

Приобщение детей к культурному наследию

Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.

Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.

Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова.

Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

Маслова Т. М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Радынова О. П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Физическое развитие и культура здоровья

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: Мозаика Синтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Адашквичене, Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду [Текст]: кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. 1992. – 159 с.

Литвинова, М. Ф. Русские народные подвижные игры [Текст]. М, Просвещение, 1986.

Маханёва, М. Д. Здоровый ребенок: методическое пособие [Текст]. М.: Аркти, 2004

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Азбука профессий. Южный Урал [Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. – Челябинск, Форт Диалог – Исеть, 2014. – 42 с., ил.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста [Текст] / Сост. Л. В. Русскова; Под ред. М. А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984г. – 95 с.

«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду [Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.

Подкорытов, Ю. Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю. Г. Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

Экологическое воспитание

Масленникова, О. М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О. М. Масленниковой. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2016.

Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное
Образователь	Воспитание	Воспитание	Воспитание	уважительное

ная деятельность	активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	и. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание	Воспитание	Воспитание	

	любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в группе пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Проводимые во 2 младшей группе мероприятия
Календарные	Осенний праздник	День знаний

праздники	Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День народного единства День матери День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники		«Наш дом – Южный Урал» Святки Масленица Весна пришла – отворяй, ворота! Хлеб-всему голова
Традиционные мероприятия		День именинника Театральный фестиваль Праздник самодельной книги Выставка поделок из природного материала Дни любимых игрушек Экологическая неделя Дружат дети на планете День светофора Неделя пожарной безопасности День мульти-пульти
Спортивные праздники		День здорового питания День здоровья «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» Дни здоровья «Будь здоров - без докторов!» Тематические физкультурные развлечения и досуги
Акции	Профилактические акции: «Внимание, дети!» «Месячник безопасности» «Зимние каникулы» «Весенние каникулы» «Летние каникулы» «День солидарности в борьбе с терроризмом» «Окна России»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» Акция «Защита» Акция «Мир добра и толерантности» Акция «За здоровый образ жизни»

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

**Перечень элементов РППС
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

Образовательные области	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповое помещение	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий Тренажёры, мягкие модули, сенсорные дорожки
	Спортивная площадка на территории ДОО	Уголок физического саморазвития
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Спортивное оборудование, полоса препятствий
	Помещение для раздевания детей	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература
	Прогулочный участок	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей
Познавательное развитие	Групповое помещение	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр
	Прогулочный участок	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности, материал для разного вида конструирования, уголок по ПДД, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, тематические конструкторы «LEGO – DUPLO»
Речевое развитие	Групповое помещение	«Зимняя столовая для птиц», цветники, огород
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Театрализованный уголок, дидактические и развивающие игры, подбор детских презентаций по темам, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений
	Помещение для раздевания детей	Уголки музыкально-художественного творчества, уголки художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, телевизоры

		многофункциональный музыкальный центр, атрибуты, костюмерная, музыкальные инструменты, ассортимент кукольных театров, музыкально-дидактические пособия
		Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда группы должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т. п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для РППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне группы по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Воспитатель	<p>Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и в совместной и самостоятельной деятельности</p> <p>Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</p> <p>Проектирование и реализация воспитательных программ</p> <p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (образовательной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т. д.)</p> <p>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</p> <p>Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</p> <p>Развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового</p>

	и безопасного образа жизни Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Список литературы

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990. 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению

реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

14. Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)

15. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.

16. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) <http://www.maaam.ru/maps/News/2925.html>

17. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст]// Начальная школа. – 2000. – №4. – С. 7.

18. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ [Текст] / Авт.-сост.: И. Б. Едакова, И. В. Колосова А. В. Копытова, Г. Н. Кузнецова, М. Л. Семенова, С. Н. Обухова, Т. А. Сваталова, Т. А. Тарасова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.

19. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы.

Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т. п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность трех – четырехлетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

ОО «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью течение 5 минут.

ОО «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных

произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

ОО «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой)

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям**Русский фольклор**

Песенки, потешки, заклички: «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили - бом! Тили - бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка со сна поднялась», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка», «Радуга-дуга...».

Сказки: «Колобок» (обр. К.Ушинского); «Волк и козлята» (обр. А.Н.Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской); «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», «Бычок – черный бочек, белые копытца» (обр. М.Булатова); «Лиса и заяц» (обр. В.Даля); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой), «Теремок» (обр. Е. Чарушина).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» (англ., обр. С. Маршака); «Что за грохот» (пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук» (пер. с шотл. И. Токмаковой); «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» (пер. с чеш. С. Маршака).

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» (укр., обр. Е.Благиной); «Два жадных медвежонка» (венг., обр. А. Краснова, В. Важаева); «Упрямые козы» (узб., обр. Ш. Сагдуллы); «У солнышка в гостях» (пер. с словацк. С. Могилевской); «Лиса-нянька» (пер. с финск. Е. Сойни); «Храбрец-молодец» (пер. с болг. Л. Грибовой); «Пых» (белорус., обр. Н. Мялика); «Лесной мишка и проказница мышка» (латыш., обр. Ю. Ванага); «Петух и лиса» (пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой); «Свинья и коршун» (пер. с порт. Ю. Чубкова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: К.Бальмонт «Осень»; А.Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры»; А.Плещеев «Осень наступила», «Весна»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко...», «Месяц, месяц!...»; С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей», «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка», «Февраль»; К.Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Айболит», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий «Кто это?»; В.Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболотский «Как мыши с котом воевали»; В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Что ни страница – то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; И. Косяков «Все она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И. Токмакова «Медведь».

Проза: К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался»; М. Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Как не хватает игрушек»; К.Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идет»; Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый еж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо», «Таня знала буквы», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В.Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке»; В. Сутеев «Три котенка»; А. Н. Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Е. Виеру «Ежик и барабан» (пер. с молд. Я. Акима); П. Воронько «Хитрый ежик» (пер. с укр. С. Маршака); Л. Милева «Быстроножка и серая Одежка»

(пер. с болг. М. Маринова); А. Милн «Три лисички» (пер. с англ. Н. Слепаковой); Н. Забила «Карандаш» (пер. с укр. З. Александровой); С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» (пер. с арм. Т. Спендиаровой); А. Босев «Дождь» (пер. с болг. И. Мазнина); «Поет зяблик» (пер. с болг. И. Токмаковой); М. Карем «Мой кот» (пер. с франц. М.Кудиновой).

Проза: Д. Биссет «Лягушка в зеркале» (пер. с англ. Н. Шерешевской); Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» (пер. с англ. О. Образцовой); Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (пер. с польск. В. Приходько); Е. Бехлерова «Капустный лист» (пер. с польск. Г. Лукина); А. Босев «Трое» (пер. с болг. В. Викторова); Б. Поттер «Ухти-Тухти» (пер. сангл. О. Образцовой); Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (пер. с чешск. Г. Лукина); О. Альфаро «Козлик-герой» (пер. с исп. Т. Давитьянц); О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (пер. с румын. М. Олсуфьева); «Не только в детском саду» (в сокр., пер. с румын. Т. Ивановой).

Примерный список для заучивания наизусть:

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» - рус. нар. песенки; А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов «Петушки»; К. Чуковский «Елка»; Е. Ильина «Наша елка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Н. Саконская «Где мой пальчик?».

Тематические мероприятия:

Длительность темы	Тема	Тематические мероприятия	Региональный компонент
2022 г.			
с 29 августа по 04 сентября	«Здравствуй, детский сад!»	Интерактивный праздник «День знаний»	
с 05 по 11 сентября	«Край родной»	Выставка совместного творчества «Край родной»	
с 12 по 18 сентября	«Урожай»	Выставка овощей и фруктов «Дары осени»	
с 19 по 25 сентября	«Осенины»	Выставка «Осенняя фантазия» из природного материала	
с 26 сентября по 02 октября	«Животный мир» (+птицы, насекомые)	Создание альбома «Мой домашний питомец»	Физкультурный досуг «По ровненькой дорожке к зверьям в лес пойдём»
с 03 по 09 октября	«Я – человек»	Фотовыставка «Мальчики и девочки нашей группы»	
с 10 по 16 октября	«Кем быть?»	Знакомство с профессией повар. Лепка калачей из теста.	
с 17 по 23 октября	«Книжкина неделя»	Стихи – инсценировки по произведениям А. Барто	Знакомство с творчеством Н. Пикулевой
с 24 по 30 октября	«Наш быт и окружающие предметы»	Выставка бытовой техники	
с 31 октября по 13 ноября	«Народная культура и традиции»	Физкультурный досуг «Знакомство с народными играми»	
с 14 по 20 ноября	«Здоровей-ка»	Самодельные книги «Секреты здоровья нашей семьи»	
с 21 по 27 ноября	«Город мастеров»	Коллективная работа «Лоскутное одеяло»	
с 28 ноября по 04 декабря	«Кто как готовится к зиме»	Макет «Кто как готовится к зиме»	
с 05 по 18 декабря	«Начало зимы»	Физкультурное развлечение на улице «Игры-забавы от Зимушки- зимы»	
с 19 по 30 декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Выставка игрушек «Новогодняя фантазия»	
2023 г.			
с 09 по 22 января	«В гостях у сказки»	Выставка самодельных книг по русским народным сказкам	
с 23 по 29 января	«Этикет»	Игра - путешествие «Откуда появилась посуда»	
с 30 января по 05 февраля	«Транспорт»	Выставка самодельных светофоров	

с 06 по 19 февраля	«Маленькие исследователи»	«Неделя открытий и чудесных превращений»
с 20 по 26 февраля	«Наши защитники»	Выставка военной техники
с 27 февраля по 12 марта	«Женский день»	Коллаж «Мама - солнышко моё»
с 13 по 19 марта	«Весна шагает по планете»	Коллаж «Весна идёт, весне дорогу»
с 20 по 26 марта	«Встречаем птиц»	Развлечение
с 27 марта по 02 апреля	«Цирк», «Театр»	Театральное представление
с 03 по 09 апреля	«Волшебница вода»	Развлечение «Вода-водичка»
с 10 по 16 апреля	«Космос. Приведём планету в порядок»	Поделки ракет
с 17 по 23 апреля	«День Земли»	Коллективная работа «Приведём планету в порядок»
с 24 по 30 апреля	«Неделя здоровья»	Физкультурный досуг «Быть здоровыми хотим»
с 01 по 07 мая	«Праздник весны и труда»	Коллективная работа «Праздничные флажки»
с 08 апреля по 14 мая	«День Победы»	Рисование «Праздничный салют»
с 15 по 21 мая	«Мир природы»	Выставка детских работ «Природа вокруг нас»
с 22 по 31 мая	«Вот какие мы большие»	Изготовление книги «Девочки и мальчики»

Выписка из СП 3.1/2.4.354-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

I. Общие положения

1.1. Настоящие санитарно-эпидемиологические правила (далее — санитарные правила) направлены на обеспечение безопасных условий деятельности организаций (индивидуальных предпринимателей), осуществляющих образовательную деятельность по реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ (за исключением образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования), в том числе адаптированных, осуществляющих присмотр и уход за детьми, социальных служб для детей, специализированных учреждений для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации, спортивных организаций для детей, организаций (индивидуальных предпринимателей), осуществляющих организованное проведение временного досуга детей в помещениях (специально выделенных местах), устроенных в торговых, культурно-досуговых центрах, аэропортах, железнодорожных вокзалах и иных объектах нежилого назначения (далее — Организатор, игровые комнаты соответственно), организаций отдыха детей и их оздоровления, реабилитационных центров, организаций, оказывающих организованным группам детей услуги временного проживания при проведении спортивных, художественных и культурно-массовых мероприятий с участием детей и молодежи ¹ (далее — Организации).

1.2 Санитарные правила устанавливают санитарно-эпидемиологические требования к особому режиму работы Организаций в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (далее — COVID-19).

1.3 В условиях распространения COVID-19 санитарные правила применяются в дополнение к обязательным требованиям, установленным для Организаций государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и гигиеническими нормативами.

1.4 Организации не позднее чем за 1 рабочий день до их открытия должны уведомлять территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного осуществлять федеральный государственный санитарно-эпидемиологический надзор, о планируемых сроках открытия Организации в условиях распространения COVID-19, информировать родителей (законных представителей детей) о режиме функционирования Организации в условиях распространения COVID-19.

II. Общие санитарно-эпидемиологические требования, направленные на предупреждение распространения COVID-19 в Организациях

2.1 Запрещается проведение массовых мероприятий с участием различных групп лиц (групповых ячеек¹, классов, отрядов и иных), а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.

¹ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано Минюстом России 29.05.2013, регистрационный № 28564), с изменениями, внесенными постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.07.2015 № 28 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано Минюстом России 03.08.2015, регистрационный № 383 12), от 27.08.2015 № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано Минюстом России 04.09.2015, регистрационный № 38824).

2.2 Лица, находящиеся в Организации при круглосуточном режиме ее работы, а также лица, посещающие Организацию (на входе), подлежат термометрии с занесением ее результатов в журнал в отношении лиц с температурой тела 37,1° с и выше в целях учета при проведении противоэпидемических мероприятий.

При круглосуточном режиме работы Организации термометрия проводится не менее двух раз в сутки (утром и вечером).

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2014, № 50, ст. 7185).

Лица с признаками инфекционных заболеваний (респираторными, кишечными, повышенной температурой тела) должны быть незамедлительно изолированы с момента выявления указанных признаков до приезда бригады скорой (неотложной) медицинской помощи либо прибытия родителей (законных представителей) или самостоятельной самоизоляции в домашних условиях. При этом дети должны размещаться отдельно от взрослых.

С момента выявления указанных лиц Организация в течение 2 часов должна любым доступным способом уведомить территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного осуществлять федеральный государственный санитарно-эпидемиологический надзор.

2.3. В Организации должны проводиться противоэпидемические мероприятия, включающие:

уборку всех помещений с применением моющих и дезинфицирующих средств и очисткой вентиляционных решеток (далее генеральная уборка) непосредственно перед началом функционирования Организации; обеспечение условий для гигиенической обработки рук с применением кожных антисептиков при входе в Организацию, помещения для приема пищи, санитарные узлы и туалетные комнаты; ежедневную влажную уборку помещений с применением дезинфицирующих средств с обработкой всех контактных поверхностей; генеральную уборку не реже одного раза в неделю; обеспечение постоянного наличия в санитарных узлах для детей и сотрудников мыла, а также кожных антисептиков для обработки рук; регулярное обеззараживание воздуха с использованием оборудования по обеззараживанию воздуха и проветривание помещений в соответствии с графиком учебного, тренировочного, иных организационных процессов и режима работы Организаций; организацию работы сотрудников, участвующих в приготовлении и раздаче пищи, обслуживающего персонала с использованием средств индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовых масок или многоразовых масок со сменными фильтрами), а также перчаток. При этом смена одноразовых масок должна производиться не реже 1 раза в 3 часа, фильтров — в соответствии с инструкцией по их применению; мытье посуды и столовых приборов в посудомоечных машинах при максимальных температурных режимах. При отсутствии посудомоечной машины мытье посуды должно осуществляться ручным способом с обработкой столовой посуды и приборов дезинфицирующими средствами в соответствии с инструкциями по их применению либо питание детей и питьевой режим должны быть организованы с использованием одноразовой посуды.

2.4. Посещение бассейнов в Организациях допускается по расписанию отдельными группами лиц (групповая ячейка, класс, отряд и иные). При этом Организацией должно быть обеспечено проведение обработки помещений и контактных поверхностей с применением дезинфицирующих средств и обеззараживания воздуха в раздевалках после каждого посещения бассейна отдельной группой лиц.

2.5. Для проведения дезинфекции должны использоваться дезинфицирующие средства, применяемые для обеззараживания объектов при вирусных инфекциях, в соответствии с инструкцией по их применению.

2.6. Посещение Организации детьми, перенесшими заболевание, и (или) в случае, если ребенок был в контакте с больным COVID-19, допускается при наличии медицинского заключения врача об отсутствии медицинских противопоказаний для пребывания в Организации.

2.7. Для организаций (индивидуальных предпринимателей), осуществляющих образовательную деятельность по реализации программ дошкольного образования (далее дошкольные образовательные организации), общеобразовательных организаций, организаций отдыха детей и их оздоровления, а также социальных служб для детей, специализированных учреждений для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации (далее — социальные организации для детей), игровых комнат также применяются дополнительные требования, установленные в главе III санитарных правил.

III. Дополнительные санитарно-эпидемиологические требования, направленные на предупреждение распространения COVID-19 в отдельных Организациях

3.1. В дошкольной образовательной организации должна быть обеспечена групповая изоляция с проведением всех занятий в помещениях групповой ячейки и (или) на открытом воздухе отдельно от других групповых ячеек.

При использовании музыкального или спортивного зала после каждого посещения должна проводиться влажная уборка с применением дезинфицирующих средств.

Обработка игрушек и игрового и иного оборудования должна проводиться ежедневно с применением дезинфицирующих средств.

3.2. В общеобразовательных организациях за каждым классом должен быть закреплен отдельный учебный кабинет, в котором дети обучаются по всем предметам, за исключением занятий, требующих специального оборудования (в том числе физическая культура, изобразительное искусство, трудовое обучение, технология, физика, химия).

Общеобразовательной организацией должна осуществляться работа по специально разработанному расписанию (графику) уроков, перемен, составленному с целью минимизации контактов обучающихся (в том числе сокращения их количества во время проведения термометрии, приема пищи в столовой).

Проветривание рекреаций и коридоров помещений общеобразовательных организаций должно проводиться во время уроков, а учебных кабинетов — во время перемен.

При проведении итоговой и промежуточной аттестации общеобразовательной организацией должны быть обеспечены:

составление графика явки обучающихся на аттестацию обучающихся в целях минимизации контактов обучающихся, в том числе при проведении термометрии; условия для гигиенической обработки рук с применением кожных антисептиков или дезинфицирующих салфеток при входе в помещение для проведения аттестации; соблюдение в местах проведения аттестации социальной дистанции между обучающимися не менее 1,5 метров посредством зигзагообразной рассадки по 1 человеку за партой; использование членами экзаменационной комиссии, присутствующими на экзамене, средств индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовых масок или многоразовых масок со сменными фильтрами). При этом смена одноразовых масок должна производиться не реже 1 раза в 3 часа, фильтров — в соответствии с инструкцией по их применению.

Формы сотрудничества воспитателей группы и семьи

Формы работы	Содержание работы	Темы
Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Возрастные особенности детей 3 – 4 лет» (сентябрь) «Игра в жизни ребёнка младшего дошкольного возраста» (декабрь) «Успехи наших детей и их родителей» (май)
Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи	«Театр своими руками», «Моя любимая книга», «Здоровый ребёнок - в здоровой семье»
Наглядные формы взаимодействия.	Информационный стенд Информационные уголки в группах Тематические выставки	Памятки, брошюры по темам недели (в течение года) Оформление стенда: «Звуковая культура речи детей 3 – 4 лет» (сентябрь) Картотека «Играем в народные игры» (октябрь) «Мама Папа я – здоровая семья» (ноябрь) «Игра в жизни ребёнка» (декабрь) «Сказки, которые мы читаем детям» (январь) «Какие мы большие!» (фотовыставка) (май) Папки-передвижки: «Режим дня» (сентябрь) Физкультурно - оздоровительная работа во второй младшей группе» (сентябрь) «Безопасность в автомобиле» (февраль)
Совместная деятельность	Вовлечение родителей в совместную деятельность.	Выставка совместного творчества «Новогодняя игрушка» (декабрь), «Моя любимая игрушка» (февраль) выставка овощей, фруктов, ягод, грибов «Осенняя радуга» (сентябрь), «Секреты здоровья нашей семьи» (книга- ноябрь),
Помощь родителей (законных представителей)	Организация и помощь родителей (законных представителей) в проведении мероприятий	Участие в субботниках. Подготовка помещений к зиме. После зимнего периода, после ремонта

Календарный план воспитательной работы 2 младшей группы

Длительность тем	Тема	Воспитательные задачи	Традиционные события, праздники, мероприятия	Пополнение РППС (включая прогулочные участки)
2021 г.				
с 30 августа по 05 сентября	«Здравствуй, детский сад!»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок) - Формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар) - Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку) - Формировать элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> - Хороводные игры - Развлечение «Весело похлопаем в ладошки» - А. Барто «Игрушки» - Интерактивный праздник «День знаний» Литература РК (региональный компонент): - С.Школьников «До свиданья, мамы, папы!», «Раздевалочка», «Давай, водица, с тобой водиться» - Н.Пикулева «Умывалочка», «Это ложка- это чашка», «Кастрюля- хитрюля» - Е. Раннева «Кастрюльки», «Час обеда», «Непослушная каша и упрямая Наташа», « В детский сад шагает сон», «Просыпаемся», «Уходи обида!» «Паровоз», «Но, лошадка, но-но-но!» - Е. Ховив «Паровоз» - С.Школьников «Куда спешишь, машина?» «Покатай меня, лошадка!» 	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага, карандаши, шаблоны - Дидактическая кукла -Музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек» - Схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания - Иллюстрации по типу «хорошо-плохо» - Иллюстрации, отражающие игры детей в ДОУ - Театр «би-ба-бо», «Теремок»
с 06 по 12	«Край родной»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к труду 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка «Я люблю свой край» 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации «Дом», «Мебель»,

<p>сентябрь</p>		<p>взрослых в семье. Знакомить хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос) - Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких - Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия - Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Активизировать формирование у детей представление о семье - Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней</p>	<p>родной» - Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», «Лучшая семья - моя», «Семья - здоровый образ жизни» - Почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу» - Альбом «Моя семья» -Игра-забава «Листики-листочки, соберём в садочке» - День города - «Наш дом – Южный Урал» Литература: РК - Е. Раннева «В городе праздник», «Строители» - Ася Горская «Великан»</p>	<p>«Транспорт» и др. - Плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду - Фотографии «Я дома!» (во дворе, «Я гуляю» и т.д.; - Подборки картин с изображением домов, улиц Челябинска - Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик» - Раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт», «Спецтранспорт» - Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.) - Семейные фотографии детей для рассказывания - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей - Выставка коллекций «Игрушки нашей семьи» - Предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
-----------------	--	--	--	---

с 13 по 26 сентября	«Осенины»	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентировать детей на проявление гостеприимства, доброе отношение к сверстникам - Предоставить возможность детям помогать взрослым в сборе урожая и труде на огороде. Приобщать детей к полезному коллективному делу, сбору материала для поделок - Прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Кукольный спектакль «Листопадничек» - Выставка овощей и фруктов «Осенняя радуга нашего огорода» - Физкультурный досуг «Игры на осенней полянке» Литература РК: - А. Борченко «Арбуз» - В.Швед «Разноцветные загадки» - Наблюдение за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер) - Сбор природного материала и изготовление из них поделки для выставки - Осенний праздник - Ко Дню дошкольного работника «В нашей группе не скучаем, вместе весело играем» (досуг) Литература РК: - С.Школьникова «Осенний лес», - В.Швед «Осенняя картинка» - Е. Раннева «Ветер» 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом» - Фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт» - Иллюстрации и книги об овощах - Пальчиковый театр «Жили у бабуся» - МДИ «Спой песенку по картинке» - Оформить осеннюю композицию и выложить клавесы и колокольчики для импровизации «Дождь идет. Выглянуло солнышко» - Уборочный инвентарь на участок - Выставка семейных фотографий «Я люблю осень» - Осенние листья - Картинки с изображением осенней одежды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу» - Сюжетные картинки на тему «Осень» - Театр-масок «Репка»
с 27 сентября по 03 октября	«Животный мир» (+птицы, насекомые)	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков «Животный мир» - Кукольный спектакль «Петушок и бобовое зернышко» Литература РК: - И. Ежова «Загадки о диких животных», «Загадка о силаче» - Е. Раннева «Лягушки», 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых - Шапочки-ушки разных домашних животных - Иллюстрации с изображением животных - Книги с иллюстрациями по теме

			<p>«Пчёлка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - А. Горская «Стрекоза», «Перепутали» - В. Суслов «Утята» - Н. Шилов «Петушок», «Мычало и рычало» - Г.Федорова-Косарева «Щенок» - Г. Кодищенко «Лошадка» - Е. Сыч «Загадки о домашних животных» - Н. Пикулева «Медвежатки» - З. Дуванова «Я-сова» - Г. Трейлиб, Рассказ «Кузьма» 	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупной МДИ «Кто поет?» - Игры-импровизации в театре – би-ба-бо «Колобок»
с 04 по 10 октября	«Я – человек»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях 	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «День правовой помощи детям» - Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду) Литература РК: - Е. Раннева «Трудный выбор», «Как папа» - Н. Пикулева «В гости к бабушке», «Кого мы ждём» - Е. Ховив «Рукавички» 	<ul style="list-style-type: none"> - Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания - Фигурки, куклы девочки и мальчика - Одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков - Готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман - МДИ «Кто поет?» - Игры-импровизации с настольными куклами «Игра с куклами»
с 11 по 17 октября	«Кем быть?»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к людям труда. Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для 	<ul style="list-style-type: none"> - ЧХЛ: С. Маршак «Почта. Пожар», сказка «Пряничный домик» - ДИ «Угадай, кто изображен», «Кто что делает?», «Повар готовит обед для ребят» 	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом «Профессии наших родителей» - Раскраски по теме недели - Ширма «Профессии» - Настольная игра «Лото – профессии»,

		общества. - Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	- С/Р игры «Парикмахерская», «Прием в кабинете врача» - Отгадывание загадок по теме «Профессии» - Подвижная игра «Птицы и автомобиль» - «Хлеб всему голова»	«Собери картинку» - Бумага, карандаши, шаблоны в уголок рисования - МДИ: «Сыграй на ложках» - Музыкальная игра «Танцевальный кружок» ф/г со звучанием различных танцевальных стилей
с 18 по 24 октября	«Книжки на неделю»	- Воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней - Уточнение и расширение представлений о книгах: разные по внешнему виду (большие и маленькие, с яркими картинками – иллюстрациям и) - Формирование интереса к рассматриванию, слушанию книг	- Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам - Д/и «Сложи картинку и определи сказку» - Чтение К. Чуковский «Так и не так» - Рассматривание портретов А. С. Пушкина, С. Я. Маршака, К. Чуковского, А. Барто - Музыкальная сказка «Кого встретил Колобок?» - «Театральный фестиваль» - Изготовление газеты для пап.	- Выставка книг, принесённых детьми из дома - Выставка портретов детских писателей и поэтов - Настольно-печатные игры со сказочными героями. «Угадай сказку», «Это что за сказка», «Кубики со сказками» - Атрибуты для инсценирования русских народных сказок
с 25 по 31 октября	«Наш быт и окружающие предмет»	- Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия	- С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», - Физкультурное развлечение «В гостях у тётюшки Арины» Литература:	- Иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д. -Иллюстрации с изображением предметов быта - Раскраски по теме недели - МДИ «Кто в домике живет» - разместить в уголке посудные принадлежности для

			С. Школьников «Послушай, печка», «Чашка и блюдце», «Самовар»	«Посудного концерта» - Карточки для игры «Песенки часиков» на шумовых инструментах - Театр «Три медведя» р.н.ск.
с 01 по 14 ноября	«Народная культура и традиции»	- Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий - Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений	- Выставка народных промыслов декоративно-прикладного искусства - Для домашнего чтения: пословицы, поговорки, потешки Т. И. Тарабарина, Н.В. Елкина русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», «Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне; - Театральный фестиваль «Сказки народов Южного Урала» - «Южноуральские посиделки»	- Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - Иллюстрации разных матрёшек - Детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки) - Иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, «Белые копытца» «Наш козел» - Книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам - Иллюстрации с изображением старинной одежды - Иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву - Выставка «Русская изба» - Сарафаны, платочки - Народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); - Готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации - В уголке ряжения:

				сарафаны, платочки, косоворотки - Народные инструменты ложки, бубен, погремушки, ф/г народных мелодий Южного Урала
с 15 по 21 ноября	«Здоровье-ка»	- Воспитывать уважение к людям, бережное отношение к своему здоровью. Формирование представлений о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы - Формировать привычки следить за своим внешним видом; умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком - Формировать элементарные навыки поведения за	- Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» - Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи» - Почитать с ребенком дома: М.Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; - Спортивное развлечение «Доктор Айболит». Литература РК: С.Школьникова «Давай, водица. с тобой водиться», «СПА-А-ТЬ» Н. Пикулева «Умывалочка», Е. Раннева «Кастрюльки», «Час обеда», « В дс шагает сон», «Просыпаемся!», «Приглашаем на чаёк», Н.Шемякина «Просыпалочка», И. Ежова «Умывалочка»	- Картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая» - Предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др. - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей - Атрибуты для инсценирования сказки «Репка»

		<p>столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом</p>		
с 22 ноября по 05 декабря	«Начало зимы»	<p>- Прививать заботливое отношение к представителю живой природы</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы</p>	<p>- Акция «Защита»</p> <p>- Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных</p> <p>- Почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки</p> <p>- Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.</p> <p>- Праздник ко Дню Матери «Свою маму берегите дети»</p> <p>Литература РК:</p> <p>- Ю. Подкорытов «Про воробья Чивика»</p> <p>- С. Школьников «Мороз вырос», Н. Пикулева «Встречайте»</p> <p>- Выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад»</p> <p>- Совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья</p> <p>- Изготовить</p>	<p>- Репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)</p> <p>- Наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»</p> <p>- Игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.)</p> <p>- Атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр</p> <p>- трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья)</p> <p>- Фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров</p> <p>- Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода)</p> <p>- Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках»</p> <p>- Расположить на фланелеграфе</p>

			<p>совместно с детьми кормушку из подручного материала</p> <p>- Развлечение «Кто, как готовится к зиме»</p> <p>Литература РК:</p> <p>- О.Павлов «Снежинка»</p> <p>- Е.Ховив «Зима»</p> <p>- С.Школьникова «Две сестрички»</p> <p>Н. Пикулева «Зима подкралась, посмотри», «Первый снег»</p>	<p>иллюстрации «Лесные звери»</p> <p>- Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют»</p> <p>- На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой»</p> <p>- Внести в группу и оставить на видном месте яркую коробку</p> <p>- Набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.)</p> <p>- Атрибуты к сказке «Зимовье зверей»</p> <p>- МДИ «Чудесный мешочек»</p>
с 06 по 12 декабря	«Город мастеров»	<p>- Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам</p>	<p>- Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение</p> <p>- Познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование</p>	<p>- Мини-выставка на «Полочке красоты» изделий декоративно – прикладного творчества</p> <p>- Иллюстрации по декоративно – прикладному искусству</p> <p>- Внести коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников,</p>

			<p>Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем «Новогоднюю открытку»)</p> <p>- Игра с палочками «Дом»</p> <p>- Инсценировка сказки с помощью атрибутов - «Теремок» р.н.сказка Литература: РК</p> <p>- Е. Ховив «Рукавички», Ася Горская «Бабушка», «Великан»</p>	<p>шкатулок, ювелирных украшений)</p>
с 13 по 31 декабря	«Новогодний калейдоскоп»	<p>- Способствовать созданию радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия</p> <p>- Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ.</p> <p>- Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.</p>	<p>- Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году</p> <p>- Подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»</p> <p>- Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения;</p> <p>Литература: РК</p> <p>- Е. Раннева «На щеках Егорки»</p> <p>- Н.Нестерова «Ёлочка»</p> <p>- С.Школьников «Чудесный заяц»</p> <p>- Ю.Пейсахов «Праздник»</p> <p>- Г.Комаров «Ёлка в</p>	<p>- Подборка раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему</p> <p>- Дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»</p> <p>- Совместно с родителями воспитанников оформить альбом «Ёлочка - зелёная иголочка» с фотографии разнообразных видов елочек</p> <p>- Диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку</p> <p>- Внести в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года</p> <p>- Расположить в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику</p> <p>- Сделать с ребятами</p>

			<p>гости к нам пришла» (заучивание)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет. - Сюжетно-ролевая игра «Угощения для Дедушки Мороза» - Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки - Новогодний праздник - Фотовыставка «Наш Новогодний утренник» 	<p>книжку-малышку из картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; - Изготовить совместно с родителями воспитанников дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); - Шапочки новогодиков, зверюшек - Звоночки, колокольчики, султанчики для импровизаций - Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку» - Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка - Изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника - Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами - Внести в группу набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков - Разрезные картинки «Собери
--	--	--	--	--

				<p>елочку», «Снеговик», «Зайчик».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы - Подборка иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» - Игра «Чья снежинка дальше улетит» - Карточка «Загадки» на новогоднюю тематику
2022 г.				
с 10 по 23 января	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведений - Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству 	<ul style="list-style-type: none"> - Посетить с ребенком представление любого детского театра - Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей - чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др. - Конкурс рисунка «Моя любимая сказка» - Игра-забава «Рисуем снеговика» - «Святки, колядки» <p>Литература: РК</p> <ul style="list-style-type: none"> - С.Школьникова «Суматоха во дворе» 	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом» - Дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д. - Наборы строительного материала для постройки домика для животных - Иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С. Маршака - Сундучок «Мойдодыра» (предметы личной гигиены) - Игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.) - Настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки,

				<p>кубики, мозаика, пазлы по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> - внести элементы костюмов к новым сказкам - Иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька», «Лесной мишка и проказница мышка» и др. - МДИ «Угадай, на чём играю»
с 24 по 30 января	«Этикет»	<ul style="list-style-type: none"> - Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания, «спокойной ночи» (в семье, группе) - Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за столом - Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, 	<ul style="list-style-type: none"> - Простейшие трудовые поручения, игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда» - Почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления - прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол» - Картинки для рассматривания по сюжету произведений Э. Мошковской «Уши», К. Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая» - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.) - Атрибуты для игр «В гостях», «Гараж» - Схемы-модели для составления

		<p>взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Обсуждать с детьми как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться</p>	<p>гигиенических навыков для здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> - Утро радостных встреч «Я и мои друзья» - Акция «Мир добра и толерантности» - Чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному - Кукольный спектакль «Любочка и её помощники» <p>Литература: РК</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н. Пикулева «Уговорушки», «Про Яну-несмеяну» 	<p>описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.) - Алгоритм п/г «Дружные пальчики»
с 31 января по 06	«Маленькие исследования»	- Вдохновлять детей на чуткое отношение к	- Провести дома массаж ушной раковины,	- Изображения «Дети на прогулке в разных видах

февраля	тели»	природе, проявление любознательно сти - Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни	побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?», провести опыт «Снег, – какой он?» - Пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками Литература: РК - М. Придворов «Вкус снега»	деятельности» - Дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки» - Разрезные картинки - Оборудование для игр с песком - Картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания - В уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы - Самодельные шумовые инструменты для развития слухового восприятия - Театр «звучащих» самоделок – сказка «Теремок»
с 07 по 13 февраля	«Транспорт»	- Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни	Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице - Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки», («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак	- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь» - Картинки по теме недели, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар - Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением

			<p>«Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p> <p>- Изготовление брошюр «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком)</p> <p>- Выставка творческих работ «Азбука безопасности»</p> <p>Литература: РК</p> <p>- С.Гершуни «Мой велосипед»</p> <p>- Е. Раннева «Паровоз»</p> <p>- С.Школьников «Куда спешишь, машина?»</p>	<p>овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста</p> <p>- Напольный макет дороги с пешеходным переходом</p> <p>-Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор</p> <p>- Музыкальные рули, ф/г со звуками транспорта</p> <p>- Шумовые игрушки (модели транспорта, наполненные различной крупой)</p>
с 13 по 27 февраля	«Наши защитники»	<p>- Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины</p> <p>- Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца</p> <p>- Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист)</p>	<p>- Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации</p> <p>- Прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города</p> <p>- Конкурс творческих работ «Наши защитники»</p> <p>-Физкультурное развлечение «Мы смелые»</p> <p>Литература: РК</p> <p>- Я. Грантс «Ракетчик»</p> <p>- Е. Раннева «Защитник»</p>	<p>- Коллекции наборов солдатиков</p> <p>- Иллюстрации с изображением солдат разных родов войск</p> <p>- Книги с иллюстрациями на военную тему</p> <p>- Игрушки – военная техника</p> <p>- Шнуровка «Обуй солдата»</p> <p>- Флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья, бубны, погремушки для выполнения действия под музыку марша</p>
с 28 февраля по 13	«Женский день»	<p>- Закладывать основы бережного и</p>	<p>- Организовать посиделки «Весна пришла - мамин</p>	<p>- Дидактические игры «Составь фигуру девочки,</p>

марта		<p>заботливого отношения к своим близким и к другим людям</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности и - Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям 	<p>праздник принесла»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях - Оформление выставки «Мамы всякие важны» - Разучивание стихотворений к празднику - Музыкальный праздник «Подарок мамочке» - Кукольный спектакль «Цветы для мамочки» <p>Литература: РК</p> <ul style="list-style-type: none"> - С.Школьникова «Праздничный букет» 	<p>составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - Предметы для изготовления подарочной открытки для мамы - Книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике - Пальчиковая игра «Курочки» - Платочки, ленточки, цветы – для импровизаций, ф/г (праздничные песни)
с 14 по 20 марта	«Весна шагает по планете»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними. - Поддерживать созидающее отношение к окружающей 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков «Портреты весны» - Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки - Наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения - Спортивное развлечение «Солнечные зайчики» - Музыкально-литературный досуг «Весенний привет» 	<p>Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам - Сюжетная живопись по теме «Мир животных» - Наборы для театрализации

		<p>природе и готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). - Побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки. Проводить мини- праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.)</p>	<p>- «Весна пришла, отворяй ворота» - Акция «Весенние каникулы» Литература РК: - Н.Шемякина «Весна» - П.Мельникова «Весна» - А. Алфёрова «Подснежник»</p>	<p>- Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забилы «Ясочкин садик» и др.</p>
с 21 по 27 марта	«Встречае м птиц»	<p>- Проявлять бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнезда)</p>	<p>- Разучивание и инсценирование потешки «Сорока- белобока» - Беседы на тему «Мир вокруг нас» - Наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?») - Рассматривание детских книг с</p>	<p>- Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам - Сюжетная живопись по теме «Мир животных» - Разнообразные</p>

		<p>- Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить). Вызвать желание заботиться о птицах</p> <p>- Предложить детям обыграть различные ситуации, «встреча с птицей», способствовать освоению моделей поведения в различных ситуациях</p>	<p>образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации</p> <p>- Чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.)»</p> <p>- Лепка «Птичка в гнёздышке»</p> <p>- Конструирование «Домики для птичек»</p> <p>- Развлечение «Прилетайте, птицы!»</p> <p>Литература РК:</p> <p>- С. Школьников «Весенний лес»</p> <p>- Н. Пикулева «Первый день весны»</p>	<p>яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера</p> <p>- Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игродраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра)</p> <p>- Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.</p> <p>- Шапочки птиц для двигательных импровизаций под музыку, ф/г</p> <p>- Музыкальные молоточки для игры «Поют птицы» - воробей, ворона</p>
с 28 марта по 03 апреля	«Театр»	<p>-Развивать эмоционально-положительное отношение к театру. Знакомить детей со зрелищными видами искусств</p> <p>-Развивать эмоционально-чувственный</p>	<p>- Посетить кукольный театр</p> <p>- Познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;</p> <p>- Организовать беседы о правилах поведения в театре</p> <p>- Почитать и обсудить художественную литературу по теме</p>	<p>- Внести бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные</p>

		<p>опыт, эмпатию детей, через театральную-игровую деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для творческого самовыражения . Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Организовать беседы о правилах поведения в театре 	<p>(К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи» - Рисование животных, в том числе фантастических, выставка работ - Смотр – конкурс «Театральная кукла» - Театральный фестиваль 	<p>игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. - Кукла с живой рукой – Неваляшка, ф/г «Неваляшки» муз. З. Леви
с 04 по 10 апреля	«Волшебница вода»	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать внимание к красоте воды в ее состоянии (твердом, жидком и газообразном) - Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе - Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием 	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Вода-водичка» - Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук) - Выставки детского творчества «Волшебная капелька» Литература РК : - С.Школьников «Давай, водица с тобой водиться» - Е. Ховив «Купанье» - Е. Раннева «Капельки» - Ася Горская 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту - Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода» - Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера - Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина

		<p>м водных процедур и водного закаливания</p> <p>- Развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры</p> <p>- Демонстрировать экологическую культуру, прививать заботливое отношение к водным ресурсам (выключать кран, не бросать мусор в водоёмы)</p>	<p>«Говорливый ручеёк»</p>	<p>«Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.</p> <p>- Иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды</p> <p>- Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом</p> <p>- Материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»</p> <p>- Внести набор бутылочек с водой (разного объёма)</p> <p>-Обеспечить колокольчиками, бубенцами (ф/г «Звуки воды»), ленточками («Бежит ручеёк» ф/г) для звуковых экспериментов</p>
с 11 по 17 апреля	«День Земли»	<p>- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей;</p>	<p>- Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц</p> <p>- Рассказать о домашней хозяйственной деятельности</p>	<p>- Наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых</p> <p>- Наборы игрушек, имитирующих орудия труда</p> <p>- Фотографии родного города</p> <p>- Иллюстрированные книги (А.Барто</p>

		<p>личностные и деловые качества человека труда) -Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям - Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь - Прививать заботливое отношение к природе</p>	<p>взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.) - Почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто, Е.Благинина и др. - Привлекать детей к элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.) - Развлечение «Весеннее солнышко» Литература: РК - Н. Нестерова «Ландыш» - А. Алфёрова «Подснежник» - Г. Фёдорова – Косарева «Щенок» - С.Школьников «Цып-цып-цып», «Курица – наседка» - Г. Кодиненко «Заяц», «Лиса», «Мышкин дом», «Медвежонок» - Н. Перевозчиков «Жук-водомер», «Грозный жук», «Оса и роса», «Светлячок»</p>	<p>«Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.) - Неоформленный и бросовый материал - Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр - Шумовые инструменты на темы: «Дождик», «Росинки», «Радуга» - Шапочки воробья, жука для двигательной импровизации - Цветочки, султанчики-дождики, «браслетики» (солнечные лучики), для импровизации «Весна» муз. А. Вивальди - Разместить самодельные инструменты: барабана и колокольчики, для игры (Ф/г весёлой контрастной по динамике музыки) - Внести настольный театр: «У солнышка в гостях» сл.н.ск.</p>
с 18 по 24 апреля	«Неделя здоровья»	<p>- Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка,</p>	<p>- Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» - Провести беседу «Опасные предметы», составить памятки - Проводить игровые</p>	<p>- Модель выполнения упражнений на утренней зарядке - Иллюстрации «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки»</p>

		<p>движение, гигиена)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества 	<p>упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Акция «За здоровый образ жизни» 	<ul style="list-style-type: none"> - Плакат «Мое тело» - Иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни - Иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - Схемы, изображающие правила личной гигиены детей - Памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей
с 25 апреля по 09 мая	«Майские праздники»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. - Привлекать к трудовым поручениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - Изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги - Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей - Рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий - Весенний праздник «К нам опять пришла весна» 	<ul style="list-style-type: none"> - Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук - Флажки, ленточки, бубны, кегли - Цветные шары - Иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) - Листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки) - Пластические материалы для самостоятельной лепки - Иллюстрации с изображением Праздника весны и труда - Материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой - Внести бубны,

		<p>- Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника - Привлекать</p>	<p>- Просмотреть видеосюжет «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии - Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии - Выставка творческих работ «День Победы»</p>	<p>погремушки для игры («Русские народные мелодии» ф/г) - Выполнять действия с флажками, цветами, «браслетиками» (солнечные лучики), ф/г - Разместить театр перчаток: «Солнышко», «Цветочек»</p>
--	--	--	--	--

		детей к рассматриванию фигурок солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды)		<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция наборов солдатиков - Иллюстрации с изображением празднования Дня Победы - Книги с иллюстрациями на военную тему - Флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды - Ирушки – военная техника; - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой - Бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша - Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - Дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»
с 10 по 15 мая	«Праздник книги»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней - Уточнение и расширение представлений о книгах: разные по внешнему виду (большие и маленькие, с 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам - Д/и «Сложи картинку и определи сказку» - Чтение К. Чуковский «Так и не так» - Рассматривание портретов А. С. Пушкина, С. Я. Маршака, К. Чуковского, А. Барто - Кукольный 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг, принесённых детьми из дома - Выставка портретов детских писателей и поэтов - Настольно-печатные игры со сказочными героями «Угадай сказку», «Это что за сказка», «Кубики со сказками» - Атрибуты для инсценирования сказок

		яркими картинками – иллюстрациями) - Формирование интереса к рассматриванию, слушанию книг	спектакль «Три медведя» р.н.с. - «Праздник самодельной книги»	- Шумовые инструменты, ленточки, цветочки для двигательных импровизаций под ф/г
с 16 по 31 мая	«Вот какие мы большие»	- Воспитание чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада - Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы	- Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей - Развлечение «Девочки и мальчики» Литература РК: - Н. Попова «Пони» - С.Гершуни «Мой велосипед» -С.Школьников «Удивительная змейка», «Лесенка–чудесенка», «Вот она я!»	- Наборы мелких игрушек - Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду - Материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой - Внести шумовые инструменты для импровизации под русские народные мелодии, ф/г - Разместить атрибуты для двигательной импровизации - Внести театр ложек «Теремок» р.н.с. - Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук - Дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек» - Фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.

