

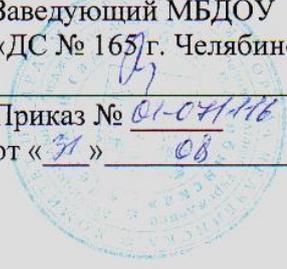
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 165 города Челябинска»  
454047, г. Челябинск, ул. Липецкая, 10, тел. 8(351)724-02-70, 8(351)724-02-64  
структурное подразделение ул. Театральный переулок, 8, тел. 8(351)722-27-71  
mdoy165@mail.ru  
ИНН 7450013740, КПП 746001001

---

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»  
от « 31 » 08 2022 г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ  
«ДС № 165 г. Челябинска»  
  
\_\_\_\_\_  
О.Н. Лещенко  
Приказ № 01-041-116  
от « 31 » 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателей старшей (5-6) группы  
«Солнечные лучики»

Разработали:  
Григорьева Ольга Вячеславовна  
Ушакова Ксения Андреевна

Челябинск, 2022

## Оглавление

|  |   |    |
|--|---|----|
|  | Введение  | 4  |
| <b>1.</b>  | <b>Целевой раздел Программы:</b>  |    |
| 1.1.   | Пояснительная записка   |    |
| 1.1.1  | Цели и задачи реализации Программы  | 5  |
| 1.1.2.   | Принципы и подходы к формированию Программы   | 6  |
| 1.1.3.   | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста   | 7  |
| 1.2.   | Планируемые результаты освоения программы   | 7  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений       |   |    |
| Модуль «Родничок»  |   |    |
| Цели и задачи реализации модуля                                |   |    |
| Планируемые результаты освоения модуля                         |   |    |
| <b>2.</b>  | <b>Содержательный раздел Программы</b>  |    |
| 2.1.   | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.                                    | 17 |
| 2.2.   | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы   | 23 |
| 2.3.   | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 35 |
| 2.4.   | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 37 |
| 2.5.   | Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников  | 39 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений       |   |    |
| Модуль «Родничок»  |   |    |
| Учебно-методический комплекс                                   |   |    |
| <b>3.</b>  | <b>Организационный раздел Программы:</b>  |    |
| 3.1.   | Материально-техническое обеспечение Программы   | 43 |
| 3.2.   | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания   | 45 |
| 3.3.   | Распорядок дня  | 48 |
| 3.4.   | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 51 |
| 3.5.   | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 52 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений       |   |    |
| Модуль «Родничок»  |   |    |
| Материально-техническое обеспечение модуля                     |   |    |
| Обеспечение методическими материалами и средствами обеспечения |   |    |
| Время проведения   |   |    |
| Специальные мероприятия по реализации модуля                   |   |    |
| Обогащение развивающей предметно-пространственной среды        |   |    |
| <b>4.</b>  | <b>Рабочая программа воспитания</b>   |    |
| 4.1.   | Целевой раздел Рабочей программы воспитания   |    |
| 4.1.1  | Пояснительная записка   | 61 |
| 4.1.2.   | Цели и задачи воспитания  | 62 |
| 4.1.3.   | Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания  | 63 |
| 4.1.4.   | Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания  | 64 |
| 4.2.   | Содержательный раздел Рабочей программы воспитания  |    |
| 4.2.1.   | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания   | 71 |
| 4.2.2.   | Особенности реализации воспитательного процесса   | 71 |
| 4.2.3.   | Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания | 75 |

|        |  |    |
|--------|--|----|
| 4.3.   | Организационный раздел Рабочей программы воспитания                  |    |
| 4.3.1. | Материально-техническое обеспечение Рабочей программы воспитания     | 76 |
| 4.3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания     | 76 |
| 4.3.3. | Распорядок дня   | 77 |
| 4.3.4. | Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО                       | 80 |
| 4.3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 82 |
| 4.3.6. | Кадровое обеспечение   | 84 |
|        | Список литературы  | 83 |
|        | Приложение 1   |    |
|        | Приложение 2   |    |
|        | Приложение 3   |    |
|        | Приложение №.4 Календарный план воспитательной работы группы         |    |

### Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

**ДОО** – дошкольная образовательная организация

**ФГОС ДО** – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

**ООП ДО** – основная образовательная программа дошкольного образования

**РПВ** – рабочая программа воспитания

**ПРПВ** - примерная рабочая программа воспитания

**ПООП ДО** – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**РППС** – развивающая предметно-пространственная среда.

## **Введение**

Рабочая программа старшей группы (далее – Программа) разработана воспитателями группы на основе ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО), Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ) и с приоритетным осуществлением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (модуль «Родничок»).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

**Целевой раздел** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей старшего дошкольного возраста;
- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;
- часть, формируемая участниками образовательных отношений представляет цели и задачи, планируемые результаты модуля «Родничок».

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлен учебно-методический комплекс модуля «Родничок».

**Организационный раздел Программы** содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, как обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений (модуль «Родничок»).

**Рабочая программа воспитания.** Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания также включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Срок освоения **Программы** – один год. Форма обучения воспитанников - очная.

Обязательная часть Программы разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (инновационной) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2019; программы «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылке обучения грамоте», БИНОМ, 2019; программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Издательство «Цветной мир», 2019.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на реализацию модуля «Родничок» с приоритетным осуществлением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность и разработана с учетом следующих парциальных программ: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003; программа «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста–Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016; программа «Мы живем в России»/ Н.Г. Зеленова, Л.Н. Осипова,- Москва 2016 г.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников старшей группы и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

## **I. Целевой раздел Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

«Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [8]

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

«Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество Организации с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учет этнокультурной ситуации развития детей;

– принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

– соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

– принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[8]

### **1.1.3 Характеристика возрастных особенностей развития детей средней группы**

Особенности состава детей старшей группы «Солнечные лучики»

Демографические особенности:

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (42.1 %), средним профессиональным (47.4 %) и средним (7.9%) образованием.

Дети воспитываются в полных (81.8%) и неполных (18.2%) семьях.

Национально – культурные особенности:

Основной контингент – дети из русскоязычных семей, часть семей – многонациональные.

Подавляющее большинство детей проживает в условиях города, в микрорайоне, прилегающем к ДОУ.

На период формирования группы в основном преобладают дети пяти (87.5%) лет. Лишь незначительная часть воспитанников (12.5%) – это дети четырех лет.

Анализ результатов освоения ООП ДО среди воспитанников средней группы позволяет сделать следующие выводы:

- Из 25 детей освоили полностью задачи образовательных областей 20 человек (2 ребёнка не посещали дс, 1 ребёнок с особенностями в развитии, для 2 – задачи средней группы оказались завышены из-за возрастных особенностей)
- Благодаря разработанной Программе воспитания и включения в неё регионального компонента, наконец - то удалось решить задачи «ознакомления детей с произведениями уральских авторов»
- Остаётся проблемной задача - «развитие аналитико - синтетической стороны речи» («развитие фонематического слуха» в данной группе) Причина – недостаточно развита звуковая культура речи.
- С детьми, показавшими невысокую динамику достижений в течение года, спланирована индивидуальная работа на летний период, даны рекомендации родителям.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5 – 6 лет см. в Приложении № 1.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)». [8]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[8]

### **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей». [8]

### **Промежуточные планируемые результаты**

Качества и показатели:

#### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

*5 -6 лет*

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### **Любознательный, активный**

*5 -6 лет*

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

#### **Эмоционально отзывчивый**

*5 – 6 лет*

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

#### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

*5 -6 лет*

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

#### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

*5 – 6 лет*

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

*5 – 6 лет*

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

*5 – 6 лет*

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

*5 – 6 лет*

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»*

*5–6 лет:*

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»*

*5-6 лет*

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»***

*5 – 6 лет*

*Сенсорное развитие:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»***

*5 – 6 лет*

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

*Развитие литературной речи:*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

*5–6 лет*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса включает в себя реализацию модуля «Родничок».

#### **Цели и задачи реализации модуля:**

Целью реализации модуля «Родничок» является *воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.*

Реализация модуля «Родничок» направлен на решение следующих задач:

*формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;*

- *формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;*

- *формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;*

- *воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;*

- *воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.*

Деятельность коллектива ДОУ по реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, учитывает образовательные потребности всех участников образовательных отношений – интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов, социум.

#### **Планируемые результаты освоения модуля:**

*5-6 лет*

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
  - знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
  - может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
  - знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
  - имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы;
  - имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона;
- Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
- мест культурного и спортивного времяпровождения.
- использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
- имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др);
- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности 1 раз в год на начало учебного года. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**«Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».[8].

## **Перечень программ, технологий и пособий**

### *Развитие игровой деятельности*

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика Синтез, 2016.
2. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Старшая группа (5 – 6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре [Текст]/ А.К Бондаренко - М.:Просвещение,1986.
4. Растем играя [Текст]/ Под ред. В. Недоспасовой, Москва, Просвещение, 2002.
5. Скоролупова, О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста[Текст].- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 л

### *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

1. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа 5-6 лет
2. Богуславская, Н. Веселый этикет[Текст]. Екатеринбург, 1999г.
3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Селиверстова, И.А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. – Челябинск, 2009г. – 60с.
5. Шипицына, Л.М. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст]. - СПб, Детство-Пресс, 2010. – 192с.

### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.
3. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.
4. Полоролеево воспитание дошкольников на основе народных традиций [Текст]/ Сост.Н. Татаринцева, Москва, «Аркти», 2012г
5. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. - Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

### *Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет [Текст]. – М., Мозаика-Синтез, 2015. – 64с.
2. Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности [Текст]. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
3. Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО Детство-Пресс, 2013. – 128с.
4. Данилова, Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения [Текст]. – СПб., «Детство-Пресс», 2009. – 208 с.
5. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации [Текст]/ О.В. Чермашенцева. – Волгоград: «Учитель», 2010. – 207 с.
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез,2016.

8. Черепанова, С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам [Текст]. - М.: Скрипторий 2003, 2012.

*Формирование положительного отношения к труду*

1. Азбука профессий. Южный Урал[Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. – Челябинск, Форт Диалог – Исеть, 2014. – 42 с., ил.
2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста[Текст] / Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984г. – 95 с.
4. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.
5. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду[Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.
6. Подкорытов, Ю.Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю.Г.Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».[8].

**Перечень программ, технологий и пособий**

*Сенсорное развитие*

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя дет. Сада / Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, М.: Просвещение, 1987.- 96с.
2. Сенсорное воспитание в детском саду[Текст]: Пособие для воспитателей / Под ред. Н.Н.Поддъякова, В.Н.Аванесовой.- 2-е издание, испр. и доп.- М.: Просвещение, 1981.
3. Цвет, форма, количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста / Рус. Пер. под ред. В.В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез,2016.
2. Масленникова, О.М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О.М. Масленниковой. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.
3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез,2016.

*Формирование элементарных математических представлений*

1. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2016.
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
3. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников [Текст]/ Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с.
4. Кириенко, С.Д. Проектная деятельность как основа интегративного процесса в дошкольном образовательном учреждении. [Текст]. Челябинск, 2012г
5. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду[Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.
6. Лишван, З.В. Конструирование[Текст]: Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.
7. Методическое пособие для педагогов «Планирование поисковой деятельности в условиях ДОУ». МБУ ДПО «Учебно- методический центр г.Челябинска. Городское профессиональное сообщество заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
8. Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших ДОО/электронный вариант, 2017 г.
9. Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов на прогулке». МБУ ДПО «Учебно- методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
10. Тугушева, Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Метод.пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 128 с.
11. Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
12. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».[8].

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
2. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Гербова В. Развитие речи в детском саду семье-М: Мозаика-Синтез, 2006
4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
5. Колесникова, Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» [Текст]. – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Е.В. Колесникова. М.: «БИНОМ», 2019г. – 272с.
6. Колесникова, Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5–6 лет». М., 1996–2019.

7. Максаков, А.И. Учите, играя [Текст]: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., доп и испр. – М.: Просвещение, 1983. – 143с.
8. «Организация дидактических игр в ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г
9. Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. - Москва: "Новая школа", 1997. - 109с.
10. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесникова
11. «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Список литературы для чтения детям в старшей группе см. Приложение 2

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).[8].

### **Перечень программ, технологий и пособий**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)*

1. Васина, Н.С. Бумажная симфония [Текст]. – М.: «Айрис-Пресс», 2009. – 128 с.
2. Московка, О.С. Секреты пластилина. Простые поделки [Текст]. Издательство: АйрисПресс, 2013. – 40 с.
3. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.
4. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова.
5. Лыкова И.А. "Арт-методики для развития малышей. Соответствует ФГОС ДО"
6. Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе "Цветные ладошки" в вопросах и ответах
7. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки"
8. Лыкова И.А. Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО
9. Лыкова И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".
10. Лыкова И.А. Старшая группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки

*Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)*

1. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом – Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.
2. Васина, Н.С. Бумажная симфония [Текст]. – М.: «Айрис-Пресс», 2009. – 128 с.

3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
4. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование Сценарии занятий с детьми 5-6 лет
5. Методическое пособие для педагогов «Планирование конструктивной деятельности в условиях ДОУ». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
6. Народное искусство детям 3-7 лет Мозаика-С.

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

1. Волынкин В. И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Рн/Д.: Феникс, 2007.
2. Грибовская А. А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.
3. Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.
4. Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».[8].

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет /Автор-сост. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: МозаикаСинтез, 2010.
3. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
5. Адашкявичене, Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду [Текст]: кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. 1992. – 159 с.
6. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
7. Буцинская, П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада[Текст]/ П.П.Буцинская, В.И.Васюкова, Г.П.Лескова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990.
8. Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры[Текст]. М, Просвещение, 1986.
9. Маханева, М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие[Текст]. М.: Аркти, 2004
10. Методическое пособие для педагогов «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г.

Челябинска». Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.

11. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
12. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.
13. Соколова, Л. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников [Текст]. Детство- ПРЕСС, Санкт- Петербург, 2015г.
14. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: пособие для воспитателей [Текст]. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.
15. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования [Текст]. – М.: «Скрипторий 2003», 2010. – 120с.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности» »[8].

### **Структура образовательного процесса:**

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н. А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей   |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
|---|--|--|---------------------------------------|
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимных моментах       |  |                                       |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание

целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется расписанием этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

*Оформление модели образовательного процесса:*

Тема:

Продолжительность темы:

Задачи:

Тематическое мероприятие:

Образовательная деятельность в семье:

День недели:

| Режимный момент   | Совместная образовательная деятельность взрослых и детей |                                | Создание условий для самостоятельной деятельности детей |
|---|--|--------------------------------|---|
|   | Совместная деятельность в режимных моментах              | Индивидуальная работа с детьми |   |
| Утро: игры, самостоятельная деятельность, дежурство, индивидуальная работа, поручения, утренняя зарядка, КГН, завтрак |  |                                |   |
| Утренний круг   |  |                                |   |
| Образовательная деятельность (занятие)  |  |                                |   |
| Перерывы между занятиями  |  |                                |   |
| Прогулка 1  |  |                                |   |
| Возвращение с прогулки, КГН, обед, спокойные игры, работа перед сном  |  |                                |   |
| Оздоровительные процедуры, гимнастика пробуждения, КГН, полдник   |  |                                |   |
| Образовательная деятельность (занятие)  |  |                                |   |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная  |  |                                |   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| деятельность,<br>досуги   |  |  |  |
| Вечерний круг   |  |  |  |
| Прогулка 2  |  |  |  |
| Возвращение с<br>прогулки, КГН,<br>ужин,<br>самостоятельная<br>деятельность детей |  |  |  |

Проектирование образовательного процесса педагоги группы выстраивают на основе предметно-средовой модели.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тем.. Программное содержание темы разрабатывается с учетом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

#### Календарь тематических недель 2022/2023 учебный год

| Длительность темы           | Тема                               |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 2022 г.                     |                                    |
| с 29 августа по 04 сентября | «Здравствуй, детский сад!»         |
| с 05 по 11 сентября         | «Край родной»                      |
| с 12 по 18 сентября         | «Урожай»                           |
| с 19 по 25 сентября         | «Осенины»                          |
| с 26 сентября по 02 октября | «Животный мир» (+птицы, насекомые) |
| с 03 октября по 09 октября  | «Я – человек»                      |
| с 10 по 16 октября          | «Кем быть?»                        |
| с 17 по 23 октября          | «Книжжина неделя»                  |
| с 24 по 30 октября          | «Наш быт и окружающие предметы»    |
| с 31 октября по 13 ноября   | «Народная культура и традиции»     |
| с 14 по 20 ноября           | «Здоровая семья»                   |
| с 21 ноября по 27 ноября    | «Город мастеров»                   |
| с 28 ноября по 04 декабря   | «Кто как готовится к зиме»         |
| с 05 по 18 декабря          | «Начало зимы»                      |
| с 19 по 30 декабря          | «Новогодний калейдоскоп»           |
| 2023 г.                     |                                    |
| с 09 по 22 января           | «В гостях у сказки»                |
| с 23 по 29 января           | «Этикет»                           |

|                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| с 30 января по 05 февраля | «Транспорт»                           |
| с 06 по 19 февраля        | «Маленькие исследователи»             |
| с 20 по 26 февраля        | «Наши защитники»                      |
| с 27 февраля по 12 марта  | «Женский день»                        |
| с 13 по 19 марта          | «Весна шагает по планете»             |
| с 20 по 26 марта          | «Встречаем птиц»                      |
| с 27 марта по 02 апреля   | «Театр»                               |
| с 03 по 09 апреля         | «Волшебница вода»                     |
| с 10 по 16 апреля         | «Космос» «Приведем в порядок планету» |
| с 17 по 23 апреля         | «День Земли»                          |
| с 24 апреля по 30 апреля  | «Неделя здоровья»                     |
| с 01 мая по 07 мая        | «Праздник весны и труда»              |
| с 08 мая по 14 мая        | «День победы»                         |
| с 15 мая по 21 мая        | «Мир природы»                         |
| с 22 мая по 31 мая        | «Вот мы какие стали большие»          |

Тематические мероприятия (См. Приложении 3).

### ***Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в старшей группе***

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми проводится с использованием принципов здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий. Это означает, что действия педагогического коллектива направлены на формирование такой образовательной системы, которая основывается:

- на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и их семьями;
- создании среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагогов и родителей (законных представителей));
- формировании единого здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

Физическое воспитание в детском саду характеризуется следующими особенностями:

- в течение всего дня дети находятся под наблюдением и контролем педагогов и квалифицированных специалистов, заботящихся о максимальной интенсификации и оптимизации двигательного режима;
- полностью обеспечиваются такие гигиенические условия для физического развития, как правильный режим дня, полноценное питание, достаточное пребывание на свежем воздухе, закаливающие мероприятия, на основе чего формируются гигиенические навыки;
- создание благоприятных возможностей для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным, художественно-эстетическим и др.);
- использование здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий работы с детьми и их родителями, педагогами детского сада.

Задачи: организовать мероприятия с детьми познавательного, оздоровительного и

развивающего характера, направленные на улучшение состояния их здоровья, активизацию знаний о бережном отношении к своему здоровью, снижение заболеваемости; по привлечению родителей (законных представителей) к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

| №п/п  | Мероприятия  | Периодичность  | Ответственный  |
|---|--|--|--|
| <b>I.Обследование</b>                       |  |  |  |
| 1.  | Определение уровня физической подготовленности детей   | 2 раза в год   | Воспитатель  |
| <b>II.Двигательная деятельность</b>         |  |  |  |
| 1.  | Утренняя гимнастика  | Ежедневно  | Воспитатель  |
| 2.  | Физкультминутки  | В течение дня  | Воспитатель  |
| 3.  | Физкультурные занятия  | - - 2 раза в неделю в зале<br>- 1 раз в неделю на воздухе  | Воспитатель  |
| 4.  | Подвижные игры на улице  | 2 раза в день  | Воспитатель  |
| 5.  | Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений   | Ежедневно на дневной и вечерней прогулке   | Инструктор по гигиене<br>Воспитатель                           |
| 6.  | Физкультурные досуги   | 1 раз в месяц  | Воспитатель  |
| 7.  | Физкультурные праздники и Дни здоровья   | 2 раза в год   | Воспитатель  |
| 8.  | Самостоятельная двигательная активность  | Ежедневно в группе и на прогулке   | Воспитатель  |
| <b>III.Профилактические мероприятия</b>     |  |  |  |
| 1.  | Профилактика короновирусной инфекции, гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры, масочный режим, дезинфекционный режим, кварцевание помещений, работа с родителями) | Режим повышенной готовности в связи с пандемией короновирусной инфекции, осенне-весенний период (возникновение инфекций) | Инструктор по гигиене<br>Воспитатели<br>Помощники воспитателей |
| 2.  | Рациональный режим дня   | Ежедневно  | Воспитатель<br>Инструктор по гигиене                           |
| <b>IV.Нетрадиционные формы оздоровления</b> |  |  |  |
| 1.  | Фитонцидотерапия (нарезка лука и чеснока в помещениях)   | В осенне-весенний период   | Воспитатель<br>Инструктор по гигиене                           |
| 2.  | Натуропатия (использования лука и чеснока в пищу)  | В осенне-весенний период   | Воспитатель<br>Инструктор по гигиене                           |
| <b>V. Закаливание</b>                       |  |  |  |
| 1.  | Хожение босиком по корригирующим дорожкам  | В течение дня  | Воспитатель  |
| 2.  | Облегченная одежда детей   | В течение дня  | Воспитатель  |
| 3.  | Солнечные ванны, воздушные ванны на воздухе  | Летняя прогулка  | Воспитатель  |
| 4.  | Игры с водой на прогулке   | Летняя прогулка  | Воспитатель  |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей  |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
| Образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в режимных моментах   |  |   |
| Занятия<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Просмотр видеофильмов<br>Дидактические игры<br>Проблемные ситуации<br>Объяснение<br>Упражнения<br>Рассматривание иллюстраций<br>Моделирование   | Индивидуальная работа<br>Обучение<br>Объяснение<br>Напоминание<br>Личный пример<br>Похвала<br>Наблюдение<br>Упражнения<br>Игры – подвижные, дидактические, творческие<br>Рассматривание иллюстраций<br>Трудовая деятельность<br>Театрализованные постановки<br>Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные<br>Самообслуживание<br>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций<br>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность<br>Экспериментирование<br>Наблюдение | Наблюдения<br>Чтение<br>Личный пример<br>Беседа<br>Объяснение   |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:<br>– проявлению трудовых навыков,<br>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,<br>– проявлению заботливого отношения к природе.<br>Трудовые поручения.<br>Самостоятельное планирование трудовой деятельности. |  | -  | -   |
| Показ<br>Объяснение<br>Обучение<br>Наблюдение<br>Напоминание   | Самообслуживание<br>Обучение<br>Напоминание<br>Беседы<br>Разыгрывание игровых ситуаций<br>Упражнение<br>Объяснение<br>Наблюдение<br>Поручения<br>Совместный труд<br>Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых<br>Тематические праздники и развлечения                       | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические<br>Совместный труд детей<br>Дежурство<br>Рассматривание иллюстраций<br>Продуктивная деятельность   | Беседы<br>Личный пример<br>Показ<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Совместный труд детей и взрослых<br>Рассказ<br>Просмотр видеофильмов, диафильмов |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Просмотр видео-диафильмов<br>Продуктивная деятельность |  |  |
|--|--|--|--|

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей  |   | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье   |
|--|---|--|--|
| Образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в режимных моментах  |  |  |
| Показ<br>наблюдение<br>Беседа<br>Занятия<br>Опыты, экспериментирование<br>Игровые упражнения<br>Игры – дидактические, подвижные<br>Проектная деятельность<br>Продуктивная деятельность<br>Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдение<br>Развивающие игры<br>Игра-экспериментирование<br>Проблемные ситуации<br>Игровые упражнения<br>Рассматривание чертежей и схем<br>Моделирование<br>Трудовая деятельность<br>Тематические выставки<br>Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом<br>Игры-экспериментирование<br>Игры с использованием дидактических материалов<br>Моделирование<br>Наблюдение<br>Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую<br>Опыты<br>Труд в уголке природы<br>Продуктивная деятельность | Беседа<br>Коллекционирование<br>Просмотр видеофильмов<br>Прогулки<br>Домашнее экспериментирование<br>Уход за животными и растениями<br>Совместное конструктивное творчество<br>Коллекционирование<br>Интеллектуальные игры |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей |  | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| Образовательная деятельность                              | Образовательная деятельность в режимных моментах |                                    |                                      |
| Занятия   | Речевое  | Коллективный                       | Речевые игры                         |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками<br/>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек<br/>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций<br/>Имитативные упражнения, пластические этюды<br/>Совместная продуктивная деятельность<br/>Дидактические игры<br/>Настольно-печатные игры<br/>Продуктивная деятельность<br/>Разучивание стихотворений<br/>Речевые задания и упражнения<br/>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций<br/>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br/>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы<br/>-обучению пересказу по картине<br/>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br/>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него<br/>Хороводные игры, пальчиковые игры<br/>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого<br/>Тематические досуги<br/>Речевые дидактические игры<br/>Наблюдения<br/>Чтение<br/>Слушание, воспроизведение, имитирование<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br/>Индивидуальная работа<br/>Освоение формул речевого этикета<br/>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br/>Праздники и развлечения</p> | <p>монолог<br/>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br/>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)<br/>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br/>Сюжетно-ролевые игры<br/>Игра – импровизация по мотивам сказок<br/>Театрализованные игры<br/>Дидактические игры<br/>Игры-драматизации<br/>Настольно-печатные игры<br/>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей<br/>Словотворчество</p> | <p>Беседы<br/>Пример коммуникативных кодов<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций<br/>Игры-драматизации.<br/>Совместные семейные проекты<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям<br/>Заучивание<br/>Чтение художественной и познавательной</p>   | <p>Беседа<br/>Рассказ<br/>Чтение<br/>Дидактические, настольно-печатные игры</p>  | <p>Игровая деятельность<br/>Рассматривание иллюстраций<br/>Театрализованная деятельность</p>  | <p>Посещение театра, музея, выставок<br/>Беседы<br/>Рассказы<br/>Чтение<br/>Прослушивание</p>   |

|   |  |   |              |
|---|--|---|--------------|
| литературы<br>Рассказ<br>Пересказ<br>Беседа<br>Объяснения | Досуги<br>Игры-драматизации<br>Выставка в книжном уголке<br>Литературные праздники | Игры-драматизации, игры-инсценировки<br>Беседы<br>Словотворчество | аудиозаписей |
|---|--|---|--------------|

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей   |   | Самостоятельная деятельность детей  | Образовательная деятельность в семье  |
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимных моментах  |   |   |
| Занятие<br>Дидактические игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Обыгрывание незавершенного рисунка<br>Коллективная работа<br>Создание условий для выбора<br>Опытно-экспериментальная деятельность<br>Беседа<br>Творческие задания    | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Беседа<br>Проблемные ситуации<br>Обсуждение<br>Индивидуальная работа<br>Тематические праздники и развлечения  | Сюжетно-ролевые игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Сбор материала для оформления<br>Экспериментирование с материалами<br>Рассматривание предметов искусства  | Беседа<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Рассказы<br>Экскурсии<br>Чтение   |
| Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений<br>Пение-Музыкально-ритмические движения<br>Игра на детских музыкальных инструментах<br>Для этого используются следующие формы работы:<br>Игры-импровизации: игра-сказка; игра-фантазия; | Использование музыки:<br>- утренняя гимнастика;<br>- НОД по физическому развитию;<br>- в видах детской деятельности:<br>- игровая (музыкально-подвижные игры, музыкально-дидактические игры);<br>- двигательная (утренняя гимнастика, НОД по физическому развитию); | Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО<br>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br>Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании<br>Импровизация | Изучение мнения родителей (законных представителей) о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)<br>Игровые практикумы<br>Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения<br>Совместные театрализованные представления, |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>Двигательно-игровые импровизации<br/>Вокально-речевые импровизации:<br/>Интонационные этюды<br/>(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);<br/>Перевоплощение в персонажей;<br/>Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;<br/>Игровые ситуации<br/>Инструментальные импровизации<br/>Музыкально-игровые композиции:<br/>Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами<br/>игры-уподобления<br/>игры-настроения<br/>игры-образы)<br/>Танцевальные миниатюры</p> | <p>- коммуникативная (музыкальные игры, хороводы, игра на детских музыкальных инструментах, инсценирование песен, постановка сценок и спектаклей)<br/>- самообслуживание и элементарный бытовой труд, (слушание и исполнение песен, танцев, хороводов о труде, профессиях взрослых)<br/>- познавательно-исследовательская (игры со звуками, экспериментирование с музыкальными звуками, расширение кругозора о музыкальном искусстве);<br/>- изобразительная (музыкальный фон для эмоционального восприятия, музыкальная деятельность служит источником для создания различных изобразительных образов)<br/>- восприятие художественной литературы и фольклора (обыгрывание потешек, инсценирование сказок, историй)<br/>- во время умывания<br/>- во время прогулки (в теплое время)<br/>- в сюжетно-ролевых играх<br/>- перед дневным сном<br/>- при пробуждении<br/>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>мелодий на собственные слова, придумывание песенок<br/>Придумывание танцевальных движений<br/>Инсценирование содержания песен, хороводов<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Аkkомпанемент в пении, танце<br/>Детский ансамбль, оркестр<br/>Создание системы театров для театрализованной деятельности</p> | <p>Открытые музыкальные занятия<br/>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (законных представителей)<br/>Посещения детских музыкальных театров<br/>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов<br/>Просмотр видеофильмов<br/>Блог-сообщество</p> |
|--|---|---|---|

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей  |  | Самостоятельная деятельность детей  | Образовательная деятельность в семье   |
|--|--|---|--|
| Образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в режимных моментах   |   |  |
| <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические.</li> </ul> | <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p> |
| <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>  | <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>  | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>                               | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>                                       |

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Учебным планом и календарным учебным графиком.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В регламенте (сетке, расписании) образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующих СанПиН.

**Культурные практики** – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка. Эти виды

деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путем, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребенок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Виды детской деятельности | Культурные практики                                   |
| Коммуникативная           | - ситуации общения (накопления положительносотциально |

|  |   |
|--|---|
| деятельность                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционального опыта);</li> <li>- беседы и разговоры;</li> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение)</li> <li>-рассказывание (пересказывание);</li> <li>- декламация;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- разгадывание загадок;</li> <li>- сочинение</li> </ul>  |
| Игровая деятельность                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра-драматизация; строительно – конструктивные)</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- совместные игры детей;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- досуг здоровья и подвижных игр;</li> <li>-подвижные игры; игры – фантазирование;</li> <li>-импровизационные игры-этюды;</li> <li>-дидактические игры (развивающие, музыкальные)</li> </ul> |
| Художественно – творческая деятельность        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам);</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-пение;</li> <li>-музыкально - ритмические движения;</li> <li>-игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>   |
| Познавательно – исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения);</li> <li>-опыты, эксперименты</li> <li>- наблюдения, в том числе на прогулке;</li> <li>-исследование;</li> <li>-моделирование;</li> <li>-коллекционирование;</li> </ul>  |
| Трудовая деятельность                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные трудовые поручения;</li> <li>-дежурства;</li> <li>-коллективные трудовые поручения;</li> <li>-самообслуживание;</li> <li>-совместный труд со взрослым и детьми;</li> <li>-наблюдение за трудом;</li> <li>-воспроизведение конкретных трудовых действий.</li> </ul>  |
| Двигательная деятельность                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-подвижные игры с правилами;</li> <li>-игровые упражнения;</li> <li>-двигательные паузы;</li> <li>-спортивные игры.</li> </ul>  |

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие взрослых с детьми**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в

соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| Поддержка детской инициативы |         |
| Направления                  | Способы |

|  |  |
|--|--|
| <p>Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение</p>   | <p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)<br/>Поддержка инициативных высказываний.<br/>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения</p>  |
| <p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p> | <p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:<br/>выбор оптимальной тактики поведения педагога;<br/>наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);<br/>наличие разнообразных игровых материалов</p> |
| <p>Развитие ответственной инициативы</p>   | <p>Давать посильные задания поручения; снимать <i>страх</i> «я не справлюсь».<br/>Давать задания <i>интересные</i>, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).<br/>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>   |

## 2.5 Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:  
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета ДОО;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В ДОО применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- *наглядно-информационные* (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.) Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение придается форме и способу подачи информации, а также ее содержанию (информация на стендах «Визитка группы», «Режим дня», «С вами работают», брошюры, листовки, записки различного содержания (взаимодействие с семьей по темам недели).;

- *информационно-аналитические* (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями). В ДОО используются следующие формы: анкетирование родителей (законных представителей) по различным направлениям деятельности; «Почта пожеланий и предложений», индивидуальные беседы);

- *досуговые* (обеспечивают установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов, таких как «Осенние посиделки», «День Матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День защиты детей», «Масленица» и др.).

- *информационно-ознакомительные* (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путём ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», официальный сайт ДООУ, блог педагогов ДОО).

- *педагогические беседы с родителями* (беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога);

- *тематические консультации* (помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное

назначение консультации – родители убеждаются в том, что в ДОО они могут получить поддержку и совет).

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда. Наглядные материалы позволяют познакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей в ДОО, оказать практическую помощь семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки;
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.); папки–передвижки (формируются по тематическому принципу), буклеты, листовки и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания, беседы, консультации, открытые просмотры, дни открытых дверей, мастер-классы и др.

Индивидуальные мероприятия

- изучение вновь пришедших семей, их потребностей, интересов.
- участие родителей в жизни ДОО (помощь в организации занятий, участие в конкурсах различного уровня).
- записки для родителей (психолого–педагогического содержания, пожелания, просьбы, приглашения, благодарности семьям за участие в жизни группы, ДОО, района, города).
- изготовление семейных альбомов, книжек – самоделок.

В образовательном процессе дошкольной организации активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, родительские тренинги, практикумы, педагогические гостиные, круглые столы, мастер-классы и др.

### **Формы сотрудничества воспитателей группы и семьи**

| Тема  | Формы работы  | Дополнительный материал  |
|---|---|--|
| Родительское собрание :<br>1. Рабочая программа воспитания. Образовательная деятельность в старшей группе ДОО (сентябрь)<br>2. Круглый стол. Художественная литература и нравственное воспитание ребенка – дошкольника.<br>О традициях семейного чтения (семейный опыт) – декабрь.<br>3. «Вот и стали мы на год взрослей...» (май) – итоговое собрание. | 1. Основные задачи и направления работы ДОО.<br>2. Знакомство родителей с нормативными документами. | Оформление наглядной информации в группах, образовательные программы, распорядок дня, расписание занятий |
| Маркетинговое исследование  | 1. Создание банка данных по семьям<br>2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности ДОО   | Рекламный блок   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Анкетирование  | По оценке деятельности ДОУ, по направлению работы ДОУ | Анкеты, опросники   |
| Праздник   | Тематические развлечения, праздники                   | Афиши, приглашения  |
| Совместное оформление выставок, продуктов совместного творчества | По плану работы                                       | Фотографии стендов  |
| Консультация   | По разным направлениям                                | Методическая литература   |
| Опрос родителей  | Удовлетворенность качеством образования               | Анкеты  |
| Работа Интернет-представительств ДОУ                             | Информирование о деятельности МДОУ                    | Информация, отчеты  |
| Электронная почта  | Информирование о деятельности МДОУ и группы           | Рассылка информации, родители имеют возможность задать интересующий их вопрос и получить на него оперативно ответ |

#### *Перечень пособий*

1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателей детских садов / Под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
2. Детский сад и семья – рука об руку / А. П. Холипова, И. Ф. Телепнева. М., «Белый ветер», 2003.
3. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: «Сфера», 2005.
4. Лесгафт, П. Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] / П. Ф. Лесгафт. – М., 1991.
5. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
6. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / С. Ю. Прохорова, Н. В. Нигматулина, В. И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
7. Прохорова, Г. А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
8. Солодянкина О. В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Практическое пособие. М., АРКТИ, 2006.
9. Холипова, А. П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Модуль «Родничок»**

##### *Учебно-методический комплекс*

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для реализации модуля «Родничок» используются следующие парциальные программы:

- Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003. основное методическое пособие, которое включает в себя: пояснительный текст; целевой, содержательный, организационный разделы, дидактический материал.
- Программа «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста–Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016 — основное методическое пособие, которое включает в себя: пояснительный текст; целевой, содержательный, организационный разделы;

конспекты занятий для детей возрастных групп: 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе; список рекомендуемой литературы.

- Программа «Мы живем в России»/ Н.Г. Зеленова, Л.Н. Осипова,- Москва 2016г. - основное методическое пособие, которое включает в себя: целевое назначение программы; психологические особенности детей дошкольного возраста; методическое обеспечение: принципы реализации программы, содержание тематического планирования материала, содержание предметно-развивающей среды, формы реализации программы; перспективное планирование; конспекты занятий; дидактические игры; народные приметы о природе; диагностический инструментальный результатов работы по теме; критерии диагностики уровня ЗУН детей по теме; список литературы.

*Для решения задач модуля «Родничок» использованы следующие методические пособия:*

1. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом – Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.
2. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.
3. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова.
4. Дидактический материал - Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.
5. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.
6. Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.
7. Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры[Текст]. М, Просвещение, 1986.

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;

- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

*Оборудование основных помещений группы в соответствии с основными направлениями развития воспитанников*

| Образовательные области             | Наличие специальных помещений         | Основные пособия и специального оборудования   |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| Физическое развитие                 | Групповое помещение                   | Уголок физического саморазвития  |
|                                     | Прогулочный участок                   | Спортивное оборудование, полоса препятствий.   |
| Социально-коммуникативное развитие  | Групповое помещение                   | Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголок уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеомагнитофоны, фотоаппарат, видео - и аудиотека, игровой комплекс «Играй и развивайся»   |
|                                     | Холлы, помещения для раздевания детей | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей   |
|                                     | Прогулочный участок                   | Малые архитектурные формы на групповой прогулочной площадке для сюжетно-ролевых игр  |
| Познавательное развитие             | Групповое помещение                   | Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория), материал для разного вида конструирования, уголок по ПДД, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года, тематические конструкторы «LEGO – DUPLO» |
|                                     |                                       | «Зимняя столовая для птиц», цветники, огород   |
| Речевое развитие                    | Групповое помещение                   | Театрализованный уголок, дидактические и развивающие игры, подбор детских презентаций по темам, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений                               |
| Художественно-эстетическое развитие | Групповое помещение                   | Уголок музыкально-художественного творчества, уголок художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофон, синтезатор, музыкальные инструменты, музыкальный центр.   |

Мебель: столы – 8 шт., стулья – 26 шт., уголок ряженья, зона экспериментирования, уголок природы, изо – уголок, развивающий уголок, уголок книги, уголок настольно-печатных игр, уголок конструирования, уголки сюжетно- ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Дом», уголок ПДД.

Создание и обновление материально-технической базы ведется в соответствии с ФГОС ДО.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с ФГОС ДО и представлен в разделе 2.1. Программы. С целью эффективного проектирования образовательного процесса в группе имеются планы образовательной работы, в соответствии с календарно-тематическим планированием по видам деятельности (образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьями воспитанников).

#### Средства обучения и воспитания

| Образовательные области            | Средства  |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сост. Н.Андреева, Е.Селиванов). Челябинск:,2014.</p> <p>Серия «Рассказы в картинках»: «Челябинск в картинках», «Защитники Отечества».</p> <p>Демонстрационный материал: «Как избежать неприятностей», «Правила противопожарной безопасности», «Правила дорожного движения».</p> <p>Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол)</p> <p>Наборы игрушечной посуды</p> <p>Наборы игрушечной бытовой техники</p> <p>Наборы парикмахера</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей</p> <p>Игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Мастерская»</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии»</p> <p>Грузовые, легковые автомобили</p> <p>Парковки</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»</p> <p>Наборы демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности»</p> <p>Наборы предметных карточек «Транспорт», «Мир эмоций»</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности»</p> <p>Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: службы безопасности, бытовое обслуживание, магазин и т.д.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»</p> |
| Познавательное развитие            | <p>Демонстрационный материал: «Дикие и домашние животные», «Грибы и ягоды», «Времена года (явления природы).</p>  |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные»</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Транспорт», «Бытовая техника», «Цветы», «Деревья», «Инструменты домашнего мастера», «Насекомые», «Спортивный инвентарь».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные».</p> <p>Настольно-печатные игры «Времена года»: Весна, Зима, Осень, Лето</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом», «Весна», «Зима», «Осень», «Лето»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»</p> <p>Домино с цветными изображениями</p> <p>Шнуровки различного уровня сложности</p> <p>Игрушки-персонажи</p> <p>Напольные конструкторы деревянные</p> <p>Наборы конструкторов: деревянные, пластмассовые.</p> <p>Наборы счетного материала</p> <p>Комплект счетных палочек Кюизенера</p> <p>Комплект наборов блоки Дьенеша</p> <p>Комплекты кубиков «Сложи узор» (кубики Никитина)</p> <p>Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур</p> <p>Наборы раздаточного математического оборудования</p> <p>Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры»</p> <p>Муляжи фруктов и овощей</p> <p>Геометрические тела на стержнях, Шарика на стержнях</p> <p>Наборы "Цветные тактильные колечки"</p> <p>Наборы для экспериментальной деятельности: увеличительные чашки, переносные стаканчики-увеличители, наборы пробирок на подставке с крышками и обыкновенные, портативные лупы, микроскопы, весы с мерами веса, увеличительные стекла, наборы контейнеров, наборы мерных стаканчиков, угловое зеркало, Тематические конструкторы «LEGO – DUPLO»</p> |
| Речевое развитие    | <p>Колесникова Е.В. М., БИНОМ. Лаборатория знаний .2009–2019. «Развитие звуко- буквенного анализа».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Осень»</p> <p>Наборы предметных карточек по темам</p> <p>Набор сюжетных карточек по темам</p> <p>Предметные игрушки-персонажи</p> <p>Комплекты детских книг для каждого возраста</p> <p>Детские энциклопедии</p> <p>Иллюстрации к детской художественной литературе</p>   |
| Физическое развитие | <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>Диски цветные в наборе</p> <p>Набор кеглей</p> <p>Дуги для подлезания</p> <p>Коврики массажные</p> <p>Корригирующая дорожка</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями)<br/> Кольцеброс<br/> Мешочки для равновесия<br/> Скакалки детские<br/> Шнуры<br/> Флажки разноцветные<br/> Ленты</p>  |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Лыкова И.А.: Аппликация: Бабочки-красавицы, обрывная аппликация; Лепка: В траве сидел кузнечик. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста, Цветные перышки. Лепка, картины-фантазии из пластилина, Вкусная лепка для детей и взрослых. Тестопластика; Рисование: Мои птички, Мои цветы, Где живут веснушки, Мой зоопарк, Моя природа; Декоративно-прикладное творчество: Сивка-бурка, Тень-потетень; Теневой театр в детском саду, или как приручить тень<br/> Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка», «Каргополь-народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка».<br/> Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».<br/> Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Животные в русской графике».<br/> Репродукции художников<br/> Портреты художников-иллюстраторов<br/> Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка»<br/> Магнитные доски<br/> Мольберты, магнитные доски<br/> Настольные короба для рисования песком<br/> Наборы игрушек народных промыслов: филимоновская, каргапольская, гжель, хохлома, дымковская, урало-сибирская, городецкая.<br/> Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования<br/> Бумага для рисования<br/> Палитра<br/> Стаканчики<br/> Трафареты<br/> Кисочки<br/> Карандаши простые, цветные<br/> Мелки восковые<br/> Бумага цветная<br/> Картон цветной, белый<br/> Безопасные ножницы<br/> Клей канцелярский<br/> Кисточка щетинная<br/> Пластилин<br/> Доска для работы с пластилином<br/> Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями<br/> Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, клавиесы, игровые ложки, вертушки, трещотки, барабаны, погремушки, металлофоны, ксилофоны и т.д.)</p> |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
|                               | Комплекты костюмов театрализованной деятельности<br>Шапочки для театрализованной деятельности<br>Ширмы для кукольного театра настольные<br>Ширмы для теневого театра<br>Игрушки-персонажи<br>Флажки разноцветные<br>Ширмы для показа кукольных спектаклей<br>Кукольные театры: русские народные сказки<br>Елки искусственные<br>Гирлянды<br>Наборы елочных игрушек |
| Технические средства обучения | Магнитофон<br>Музыкальный центр<br>Синтезатор  |

### 3.3. Распорядок дня

Распорядок дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Распорядок пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация ОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

#### Распорядок дня на холодный период

| Мероприятия  | Старшая группа (5-6) |
|--|----------------------|
| Прием детей, осмотр, игры, утренний круг   | 07.00-08.10          |
| Утренняя зарядка   | 08.20-08.30          |
| Подготовка к завтраку.<br>Завтрак  | 08.30-08.45          |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подготовка к занятиям                                   | 08.45-09.00          |
| Образовательная деятельность (занятие), включая перерывы между занятиями, физкультминутки и гимнастики для глаз, | 09.00-10.00          |

|  |             |
|--|-------------|
| самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)  |             |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)  | 10.10-10.15 |
| Второй завтрак (питье)   | 10.15-10.30 |
| Подготовка к прогулке  | 10.30-10.40 |
| Прогулка (двигательная активность, наблюдения, совместная с взрослым и самостоятельная деятельность)                       | 10.40-12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду                    | 12.10-12.20 |
| Обед   | 12.20-12.35 |
| Подготовка ко сну<br>Дневной сон   | 12.35-15.15 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна   | 15.15-15.25 |
| Полдник  | 15.25-15.40 |
| Образовательная деятельность   | 15.40-16.05 |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), чтение художественной литературы, игры, труд<br>Вечерний круг | 16.05-16.50 |
| Подготовка к прогулке  | 16.50-17.00 |
| Прогулка   | 17.00-18.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину  | 18.20-18.30 |
| Ужин   | 18.30-18.40 |
| Спокойные игры, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), уход домой                                    | 18.40-19.00 |
| Прием детей, осмотр, игры, утренний круг   | 07.00-08.10 |
| Утренняя зарядка   | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку.<br>Завтрак  | 08.30-08.45 |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подготовка к занятиям   | 08.45-09.00 |

### Распорядок дня на теплый период

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| Мероприятия | Старшая группа<br>(5-6) |
|-------------|-------------------------|

|  |             |
|--|-------------|
| Утренний прием детей на улице (осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), утренний круг   | 07.00-08.10 |
| Утренняя зарядка (на воздухе)  | 08.10-08.20 |
| Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку   | 08.20-08.30 |
| Завтрак  | 08.30-08.45 |
| Совместная со взрослым образовательная деятельность, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)                       | 08.45-09.30 |
| Закаливающие процедуры   | 09.25-09.35 |
| Второй завтрак (питье)   | 09.35-09.40 |
| Подготовка к прогулке  | 09.40-09.50 |
| Прогулка (двигательная активность, наблюдения, совместная со взрослым и самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры) | 09.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), подготовка к обеду | 12.10-12.20 |
| Обед   | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну<br>Дневной сон   | 12.40-15.30 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна   | 15.30-15.40 |
| Полдник  | 15.40-15.55 |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), чтение художественной литературы, игры, труд                              | 15.55-16.10 |
| Подготовка к прогулке  | 16.10-16.15 |
| Прогулка   | 16.15-18.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину  | 18.20-18.30 |
| Ужин   | 18.30-18.40 |
| Спокойные игры, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), уход домой  | 18.40-19.00 |

### Расписание занятий старшей группы

| Дни недели | Образовательная деятельность (занятие) |
|------------|--|
|------------|--|

|             |   |
|-------------|---|
| Понедельник | Коммуникативная деятельность: развитие речи<br>9.00-9.25<br>Изобразительная деятельность<br>9.35-10.00<br>Двигательная деятельность в зале<br>15.40-16.05   |
| Вторник     | Музыкальная деятельность<br>9.00-9.25<br>Познавательно – исследовательская<br>деятельность<br>9.40 -10.00   |
| Среда       | Познавательно – исследовательская<br>деятельность<br>(1,3 нед. ознакомление с предметным<br>окружающим миром/ 2,4 нед. ознакомление с<br>природой) 9.10-9.35<br>Двигательная деятельность<br>(на открытом воздухе)<br>10.00-10.25 |
| Четверг     | Изобразительная деятельность<br>(1,3 нед. лепка/ 2,4 нед. аппликация)<br>9.00-9.25<br>Музыкальная деятельность 9.30-9.55  |
| Пятница     | Коммуникативная деятельность: Восприятие<br>художественной литературы и фольклора<br>9.10-9.35<br>Двигательная деятельность в зале<br>10.00 – 10.25   |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности группы. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

В группе проводятся также доступные пониманию детей: сезонные праздники, такие как: День знаний, осенние праздники, Новый год, Масленица, весенние праздники, День защиты детей; общественно-политические праздники (День народного единства, День Матери, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День России, День Российского флага и др.); развлечения, досуги, кукольные спектакли, тематика которых связана с тематическим планированием; конкурсы, проводимые в ДОУ: «Игрушка для елочки», акции «Покормите птиц зимой».

### **3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также прогулочного участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей средней в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию ООП ДО ДОО;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями безопасности.

В группе есть дидактические игры, предметы народного творчества, детская литература, аудиокассеты, магнитофон.

Для экологического развития детей есть «зеленый уголок».

Для развития математических представлений в группах выделен уголок сенсорного развития, имеются дидактические игры и пособия.

Для развития конструктивных умений есть деревянный строительный материал, «Лего» напольный, «Лего дупло».

С целью взаимодействия с семьями воспитанников в группе имеются стенды, папки-передвижки: стенд «Родительский уголок», папки по темам недели, 1 Мая, 23 февраля, 27 марта – День театра, Безопасность в быту, Безопасность детей летом, Безопасность на воде, Безопасные окна, День защиты детей, День Земли, День знаний, День матери, День Победы, День снеговика, День флага РФ, Зачем детям театр, Здоровый образ жизни семьи, Как выбрать книгу, Какие игрушки нужны детям, Пожарная безопасность, Народные

подвижные игры, Народные традиции в воспитании детей, Наша родина – Россия, Осторожно, компьютер, Сказкотерапия, Права ребенка, Роль семейных традиций, Советы по ПДД, Терроризм – угроза обществу, Летний отдых детей.

В группе имеется уголок по изучению правил дорожного движения.

### Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

#### *Познавательное развитие*

| Тип материала                                 | Наименование  |
|---|---|
| Объекты для исследования в действии           | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (8 - 12 частей)  |
|   | Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)  |
|   | Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов  |
|   | Набор пластин из разных материалов  |
|   | Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)   |
|   | Головоломки плоскостные (геометрические)  |
|   | Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок   |
|   | Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)   |
|   | Коллекция тканей  |
|   | Коллекция бумаги  |
| Образно-символический материал                | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. |
|   | Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений  |
|   | Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)  |
|   | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)   |
|   | Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)  |
|   | Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями   |
|   | Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр   |
|   | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)   |
|   | Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)  |
|   | Календарь погоды настенный  |
|   | Глобус  |
|   | Магнитная доска напольная   |
|   | Наборы карточек с цифрами   |
|   | Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр   |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами |   |

|  |  |
|--|--|
|  | Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур |
|--|--|

*Речевое развитие*

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Уголок                     | Оборудование и примерные наименования  |
| старший дошкольный возраст |  |
| Книжный уголок             | 1. Стеллаж, стол, два стульчика.<br>2. Детские книги по теме и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний,<br>3. Иллюстративный материал в соответствии с темой.<br>4. Книжки – малышки для игры в с.р. игру «Библиотека» |

*Социально-коммуникативное развитие*

| Тип материала                        | Наименование   |
|--------------------------------------|--|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы (средние)  |
|                                      | Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)                              |
|                                      | Набор персонажей для плоскостного театра                                       |
|                                      |  |
|                                      | Белая шапочка  |
|                                      | Фуражка/бескозырка   |
| Игрушки-предметы оперирования        | Набор чайной посуды (средний)  |
|                                      | Набор кухонной посуды (средний)  |
|                                      | Набор чайной посуды (мелкий)   |
|                                      | Набор медицинских принадлежностей  |
|                                      | Весы   |
|                                      | Чековая касса  |
|                                      | Коляска для средних кукол, складная  |
|                                      | Телефон  |
|                                      | Часы   |
|                                      | Бинокль  |
|                                      | Грузовик средних размеров  |
|                                      | Автомобили разного назначения (средних размеров)                               |
|                                      | Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)                       |
|                                      | Набор: военная техника   |
|                                      | Набор: железная дорога (лего)  |
|                                      | Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)                        |
|                                      | Кукольный дом (макет) для средних кукол  |
|                                      | Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)                 |
|                                      | домик (мелкий, сборно-разборный)   |
|                                      | Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта                       |
|                                      | Набор мебели для средних кукол   |
|                                      | Набор мебели для мелких персонажей   |
|                                      | Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) |
| Полифункциональные материалы         | Объемные модули, крупные, разных форм  |
|                                      | Крупный строительный набор   |

*Физическое развитие*

| Тип оборудования               | Наименование                            |
|--------------------------------|---|
| Для ходьбы, бега, равновесия   |   |
|                                | Шнур короткий (плетеный)                |
| Для прыжков                    | Обруч малый                             |
|                                | Скакалка короткая                       |
| Для катания, бросания, ловли   | Кегли (набор)                           |
|                                | Кольцеброс (набор)                      |
|                                | Мешочек малый с грузом                  |
|                                | Мяч большой                             |
| Для ползания и лазанья         | Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) |
| Для общеразвивающих упражнений | Гантели детские                         |
|                                | Кольцо малое                            |
|                                | Лента короткая                          |
|                                | Мяч средний                             |

*Художественно-эстетическое развитие*

| Уголок                 | Оборудование   |
|------------------------|--|
| «Уголок искусства»     | «Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),<br>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства<br>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)<br>Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)<br>Природный и дополнительный материал для конструирования.<br>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,<br>Выставка работ одного ребенка, детей группы,<br>Выставка работ совместного творчества детей и родителей |
| «уголок детской книги» | Фотографии художников детской книги<br>Фотографии авторов литературных произведений для детей<br>Выставка литературных произведений по жанрам<br>Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир»,<br>«Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»   |
| «Уголок музыки»        | Картотека видео и аудиоматериалов<br>Музыкальные игрушки,<br>Музыкальные инструменты,<br>Игрушки-шумелки,<br>Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений,<br>Разнообразные виды кукольных театров<br>Дидактические игры  |
| «Театральный Уголок»   | Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:<br>- кукольный театр;   |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- теневой театр;</li> <li>- плоскостной театр;</li> <li>- театр масок;</li> <li>- театр из бросового материала;</li> <li>- театр вязаной игрушки;</li> <li>- театр кукол из старых газет;</li> <li>- театр на ложках;</li> </ul>  |
| «Уголок краеведения» | <p>Коллекции минералов;<br/>         Географическая карта Урала;<br/>         Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город»<br/>         Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды.<br/>         Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.<br/>         Совместные работы из бросового и природного материала.<br/>         Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
 Модуль «Родничок»**

***Материально-техническое обеспечение модуля «Родничок»***

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Групповые помещения                   | Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеоманитофоны, фотоаппарат, видео - и аудиотека, игровой комплекс «Играй и развивайся» |
| Холлы, помещения для разделения детей | Стенды, полки, шкафы для выставок детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей, информации для всех участников образовательных отношений  |
| Территория ДОО                        | Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках, игровое оборудование различного характера для сюжетно-ролевых игр, досугов, праздников, развлечений   |

***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

|   |
|---|
| Модуль «Родничок»   |
| <p>Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сост. Н.Андреева, Е.Селиванов). Челябинск, 2014.<br/>         Серия «Рассказы в картинках»: «Челябинск в картинках», «Защитники Отечества».<br/>         Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол)<br/>         Государственные символы России (5-7 лет)<br/>         Демонстрационный материал «Города. Наша Родина – Россия», «Российская армия», «Российская геральдика и символика»<br/>         Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: службы безопасности, бытовое обслуживание, магазин и т.д.<br/>         Природный материал и бросовый материал для ручного труда<br/>         Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите</p> |

детям о летних видах спорта», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

Демонстрационный материал: «Природные зоны: Тайга, Субтропики, Степи, Крайний Север» для детей 5-7 лет; «Дикие и домашние животные», «Грибы и ягоды», «Времена года (явления природы).

Серия «Мир в картинках»: «Транспорт», «Цветы», «Деревья», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Спортивный инвентарь».

Плакаты: «Домашние животные», «Звери Средней полосы России», «Животные Африки», «Животные крайнего Севера».

Настольно-печатные игры «Времена года»: Весна, Зима, Осень, Лето (5-7лет)

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом», «Весна», «Зима», «Осень», «Лето»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»

Коротковских Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Челябинск: Взгляд, 2003.

Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка», «Каргополь-народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка».

Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Животные в русской графике».

Серия «Планета Земля»: «Народное творчество

Репродукции художников

Портреты художников-иллюстраторов

Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка»

Магнитные доски

Мольберты, магнитные доски

Мольберты с прозрачным стеклом

Настольные коробки для рисования песком

Настольные коробки для рисования в технике ЭБРУ

Наборы игрушек народных промыслов: филимоновская, каргапольская, гжель, хохлома, дымковская, урало-сибирская, городецкая

Наборы конструкторов: деревянные, пластмассовые, магнитные по различной тематике

Набор шумовых музыкальных инструментов

Комплекты костюмов театрализованной деятельности

Шапочки для театрализованной деятельности

Ширмы для кукольного театра настольные

Ширмы для теневого театра

Игрушки-персонажи

Флажки разноцветные

Ширмы для показа кукольных спектаклей

Куклы «с живой рукой»: Айболит, Незнайка, Девочка, Медведь, Скоморох

Магнитофоны

Компьютеры

Ноутбуки

Музыкальные центры

Телевизоры

Экраны

Лазерные проекторы

Носители информации

Тематические презентации

Цифровые музыкальные DVD-аудио-видео записи

Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»

Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с

песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности

### **Время проведения**

Примерное время, необходимое на организацию образовательного процесса при реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: может проходить как отдельная образовательная деятельность, как часть образовательной деятельности, помимо этого может реализовываться в совместной деятельности, согласно требований санитарных правил и норм 1.2.3685-21, а так же, в рамках мероприятий обязательной части Программы, в режимных моментах, в семье.

### **Специальные мероприятия по реализации модуля**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Календарные праздники    | День знаний<br>День Матери<br>День птиц<br>День космонавтики<br>День защиты детей<br>День России<br>День любви, семьи и верности<br>День Государственного флага Российской Федерации<br>День города<br>«Наш дом – Южный Урал»  |
| Фольклорные праздники    | «Южноуральские посиделки»<br>«Святки, колядки»<br>«Масленица»<br>«Весна пришла – отворяй, ворота!»<br>«Хлеб-всему голова»  |
| Традиционные мероприятия | Театральный фестиваль<br>Праздник самодельной книги<br>Фото-выставка «Как я провел лето»<br>Выставка поделок из природного материала<br>День природы<br>Пушкинские дни<br>В этот день началась война<br>Чудеса своими руками<br>Дни творческих дел<br>День Metallурга<br>Экологическая неделя<br>Дружат дети на планете  |
| Спортивные праздники     | День здорового питания<br>Дни здоровья «Будь здоров - без докторов!», «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»<br>Тематические физкультурные развлечения и досуги   |
| Акции                    | Акции социальные («Подарки от друзей», «Твори добро», «Праздник со слезами на глазах», «Возраст осени - ты дорог и прекрасен!»)<br>Акции экологические («Посмотри, как хорош двор, в котором ты живешь», «Наш участок лучше всех», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.)<br>Акции здоровьесберегающие («Бережем здоровье смолоду», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье»<br>и<br>др.) |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Акции, направленные на безопасное поведение («Дорога безопасности», «Огонь – это не шутки», «Нам не страшен серый волк», «Защити себя сам»)</p> <p>Акции патриотические («Окна России», «Флаг Российский – наш родной», «Наш дом – Южный Урал», «Возложение цветов к Вечному огню», «Мы помним и гордимся», «Наша Родина – Россия», «Моя семья»)</p> |
|--|---|

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

Для решения задач модуля «Родничок» предъявляются особые требования к организации РППС в группах. В группах предлагается оформить зоны гражданско-патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране. Необходимо иметь широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага. Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемого материала.

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Ознакомление с природой             | <p>Фотоальбомы, компьютерные презентации, фрагменты фильмов о природе, животном и растительном мире Урала, с народными приметами.</p> <p>Альбомы гербариев, коллекций минералов</p>   |
| Формирование целостной картины мира | <p>Фотоальбомы, презентации: «Наш детский сад», «Родной район», «Любимый город», «Наша Родина – Россия» и т.д.</p> <p>ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области, города, района, России</p>   |
| Духовность и культура               | <p>Библиотека фрагментов исторического кино, старых фотографий</p> <p>Фотоальбомы: «Мы помним – мы гордимся!»</p> <p>Журналы, фотоальбомы о национальном костюме России.</p> <p>Дидактические пособия об изобразительном искусстве России</p> <p>Репродукции картин, слайдов, открыток, буклетов</p> <p>Коллекция игрушек народных промыслов</p> <p>Музыкально-театрализованные уголки:</p> <p>Уголки ряжения (костюмы и атрибуты: детские, обрядовые) для игр-инсценировок и драматизации народных сказок</p> <p>Музыкальные альбомы о творчестве композиторов</p> <p>Коллекция аудиозаписей музыкальных произведений</p> <p>Дидактический материал о народных музыкальных инструментах: баян, балалайка, домра, бубен и т.д.</p> <p>Народные музыкальные инструменты</p> <p>Коллекция аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов</p> <p>Картотека народного фольклора: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки</p> <p>Все виды театров (теневого, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый)</p> <p>- Кулинарные книги блюд народной кухни</p> <p>Уголки здоровья</p> <p>Опыты и экспериментирование</p> <p>Картотеки; народных, спортивных игр</p> <p>Фотоколлажи: о спортивных событиях, спортсменах, фольклорных</p> |

|  |
|--|
| <p>праздниках<br/>Библиотека: журналы, книги и т.д. о традициях на Руси, Южном Урале:<br/>Видеоколлекция: о видах спорта, фильмов и мультфильмов спортивной тематики</p> |
|--|

#### 4. Рабочая программа воспитания

##### 4.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

###### 4.1.1 Пояснительная записка

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для нее потребностями и интересами»... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования Рабочей программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре Рабочей программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2** ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы воспитания составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи Рабочей программы воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304-ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

#### **Задачи по реализации регионального компонента с детьми 5-7 лет:**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму): совершенствовать исполнительские умения; развивать творческие способности, чувство юмора; воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры: познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала; с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.; развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию **Рабочей программы воспитания** определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), в Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» см стр.07, в Программе стр.05.

#### 4.1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см. стр 8).

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности                               | Показатели  |
|------------------------|--|---|
| <b>Патриотическое</b>  | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| <b>Социальное</b>      | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| <b>Познавательное</b>  | Знания                                 | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных  |

|                                     |                    |   |
|-------------------------------------|--------------------|---|
|                                     |                    | ценностей российского общества.   |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.  |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                         |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

## Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания

### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)**

*5 -6 лет*

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### **Любознательный, активный**

*5 -6 лет*

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### **Эмоционально отзывчивый**

*5 – 6 лет*

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству..

## **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

*5 -6 лет*

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

## **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

*5 – 6 лет*

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

## **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

*5 – 6 лет*

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

*5 – 6 лет*

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

*5 – 6 лет*

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
  - способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
  - умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
  - способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
  - способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
  - проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
  - проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
  - умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

*5 – 6 лет*

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие»** (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

*5 –6 лет*

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

*5 – 6 лет*

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)**

*5 – 6 лет*

*Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

*Развитие литературной речи:*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

**Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:**

*5-7 лет*

- имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона;
- проявляет интерес:
  - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
  - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
  - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
  - мест культурного и спортивного времяпровождения.

- использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, поговорок, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
- имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).;
- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

## **4.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**«Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». [8].

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

*Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 16*

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». [8].

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности, лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

*Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 18*

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.». [8].

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

*Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 20*

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». [8].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

*Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 21*

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». [8].

*- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

*Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 22*

#### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы воспитания**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

*Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие» см. Программу стр.33*

*Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие» см. Программу стр.34*

*Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие» см. Программу стр.35*

*Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие» см. Программу стр.37*

*Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие» см. Программу стр.39*

#### **4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса**

##### **Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»**

ДОО расположено в 2 отдельно стоящих зданиях, в окружении домов 3-5 этажной застройки, в центре Металлургического района города Челябинска, недалеко расположен памятник природы «Каштакский бор». Контингент родителей воспитанников – это работники градообразующего предприятия ОАО «Мечел», работники системы здравоохранения, работники торговли, самозанятые. 45% семей – это семьи состоящие на учете в органах соцобеспечения. Воспитанники ДОО представлены разными национальностями. 10% воспитанников ДОО – это дети с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

**- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 165 г.Челябинска» расположен в Металлургическом районе города Челябинска.

Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятником «Монумент Славы», установленный в сквере Победы по ул. Коммунистической, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОО. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Нет терроризму!», «За здоровый образ жизни», «Мир добра и толерантности», «Дети – наше будущее», Месячники безопасности; а также акции разной направленности: здоровьесберегающие, экологические, социальные, по безопасному поведению, патриотические.

- Перспективы участия ДОО в воспитательно-значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

**- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»:**

Рядом с дошкольным учреждением расположен ОАО «Мечел», дворец культуры ОАО «ЧМК», Дом детского творчества, детский дворец культуры «Данко», муниципальное учреждение культуры досуговый центр «Импульс». Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

ДОО сотрудничает с МАОУ СОШ № 91, МБОУ СОШ № 61, Детско-юношеской библиотекой № 1 Металлургического района г. Челябинска, Детской библиотекой № 13 Металлургического района г. Челябинска, МБОУ Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (МБОУ ЦППМСП) расположенными в пешей доступности. Для детей организуют экскурсии в Памятник природы Каштакский бор, детский парк им. О.Тищенко, что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МАОУ гимназия № 96, социально-культурные объекты: МБУДОД «Детская школа искусств № 5 г. Челябинска», спортивные комплексы

«Метар-Спорт» и «Мечел», Дом детского творчества, муниципальное учреждение культуры досуговый центр «Импульс», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- **ключевые элементы уклада МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Календарный план воспитательной работы воспитателей группы в Приложении № 4 Программы.

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Задача воспитателей группы - заинтересовать родителей (законных представителей) возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Воспитатели группы – не только воспитатели детей, но и партнеры родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей (законными представителями) с результатами работы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы и ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- **папки-передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

*Перечень пособий, формы работы по организации взаимодействия с семьями воспитанников см. Программу стр.42*

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы воспитания**

В старшей группе имеется необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Рабочей программы воспитания;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые группой в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Рабочей программы воспитания, используются для решения воспитательных задач.

#### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Для решения в группе воспитательных задач могут быть использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

*Гражданское и патриотическое воспитание*

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Корецкая, Т. Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. - Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

#### *Духовно-нравственное развитие*

Богуславская, Н. Веселый этикет [Текст]. Екатеринбург, 1999г.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Селиверстова, И. А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. – Челябинск, 2009г. – 60с.

#### *Приобщение детей к культурному наследию*

Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.

Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84.

Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова.

Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом – Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

Радынова О. П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

#### *Физическое развитие и культура здоровья*

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: МозаикаСинтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры [Текст]. М, Просвещение, 1986.

Маханева, М. Д. Здоровый ребенок: методическое пособие [Текст]. М.: Аркти, 2004

#### *Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение*

Азбука профессий. Южный Урал [Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. – Челябинск, Форт Диалог – Исеть, 2014. – 42 с., ил.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду [Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.

Подкорытов, Ю. Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю. Г. Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

#### *Экологическое воспитание*

Масленникова, О. М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О. М. Масленниковой. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ФГОС 5-7

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2016.

### **4.3.3. Распорядок дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую

деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Циклограмма воспитательной работы с детьми

| Режимные моменты             | Совместная деятельность взрослых и детей   |  | Создание условий для самостоятельной деятельности   | Воспитательная деятельность в семье  |
|------------------------------|--|--|---|--|
|                              | Совместная деятельность в режимных моментах  | Индивидуальная работа с детьми   |   |  |
| Утро                         | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице). | Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.  | Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. |
| Завтрак                      | Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.                     | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.                       | Воспитание культуры пользования столовыми приборами.  | Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.                         |
| Образовательная деятельность | Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельно                          | Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости. | Воспитание эмоционально-чувственного отношения к явлениям действительности.   | Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и   |

|          |  |   |  |  |
|----------|--|---|--|--|
|          | <p>сть<br/>Формирование умения работать в паре, группе, команде.<br/>Формирование творческого мышления.</p>  |   |  | <p>самостоятельно<br/>сти.<br/>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям<br/>действительности.<br/>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p> |
| Прогулка | <p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.<br/>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.<br/>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.<br/>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.<br/>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p> | <p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.<br/>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>                  |  |
| Обед     | <p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>   | <p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>   | <p>Воспитание культуры приема пищи.</p>  |  |
| Сончас   | <p>Воспитание положительного отношения к сну.</p>  | <p>Формирование навыков личной гигиены.</p>   | <p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>   |  |
| Полдник  | <p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>   | <p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>  | <p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>   |  |
| Вечер    | <p>Воспитание любви и интереса к книге.<br/>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.<br/>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.<br/>Воспитание</p>                                      | <p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.<br/>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p>  | <p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.<br/>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в</p> |  |

|          |   |   |   |
|----------|---|---|---|
|          | дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.                                | Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.                        | ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности. |
| Ужин     | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.   | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.   | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.                         |
| Прогулка | Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. | Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе. | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.                     |

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в группе пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях;

способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в группе – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

*Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий*

|                       | Обязательные для проведения мероприятия   | Проводимые в группе мероприятия  |
|-----------------------|---|--|
| Календарные праздники | Осенний праздник<br>Новый год<br>День защитника<br>Отечества<br>Международный женский день<br>День Победы | День знаний<br>День народного единства<br>День матери<br>День птиц<br>День космонавтики<br>Праздник весны и труда<br>День защиты детей<br>День России<br>День любви, семьи и верности<br>День Государственного флага Российской Федерации<br>День города |
| Фольклорные праздники | -   | «Наш дом – Южный Урал»<br>Масленица<br>Весна пришла – отворяй, ворота!<br>Хлеб-всему голова  |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Традиционные мероприятия |   | День именинника<br>Театральный фестиваль<br>Праздник самодельной книги<br>Фото-конкурс «Как я провел лето»<br>Выставка поделок из природного материала<br>День природы<br>Пушкинские дни<br>В этот день началась война<br>Чудеса своими руками<br>Дни творческих дел<br>День безопасного поведения на дороге<br>Дни любимых игрушек<br>День Metallурга<br>Экологическая неделя<br>Дружат дети на планете<br>День светофора<br>Неделя пожарной безопасности<br>День мульти-пульти |
| Спортивные праздники     |   | День здорового питания<br>День здоровья<br>«Закаляйся, если хочешь быть здоров!»<br>Дни здоровья «Будь здоров - без докторов!»<br>Тематические физкультурные развлечения и досуги  |
| Акции                    | Профилактические акции:<br>«Внимание, дети!»<br>«Месячник безопасности»<br>«Зимние каникулы»<br>«Весенние каникулы»<br>«Летние каникулы»<br><br>«День солидарности в борьбе с терроризмом»<br><br>«Окна России» | Акции социальные («Подарки от друзей», «Открытка для ветерана», и др.)<br>Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.)<br>Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.)<br>Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.)<br>Акции патриотические («Наш бессмертный полк» и др.)               |

#### 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

**Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| Образовательные области             | Пространство (помещение) образовательной организации | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом   |
| Физическое развитие                 | Групповое помещение                                  | Уголок физического саморазвития  |
| Социально-коммуникативное развитие  | Групповое помещение                                  | Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголок уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеомagneтофоны, фотоаппарат, видео- и аудиотека   |
|                                     | Помещение для раздевания детей                       | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей   |
|                                     | Прогулочный участок                                  | Малые архитектурные формы на групповой прогулочной площадке для сюжетно-ролевых игр  |
| Познавательное развитие             | Групповое помещение                                  | Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини-лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголок по ПДД, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, тематические конструкторы «LEGO – DUPLO». |
|                                     | Прогулочный участок                                  | «Зимняя столовая для птиц», цветники, огород   |
| Речевое развитие                    | Групповое помещение                                  | Театрализованный уголок, дидактические и развивающие игры, подбор детских презентаций по темам, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений       |
| Художественно-эстетическое развитие | Групповое помещение                                  | Уголок музыкально-художественного творчества, уголок художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны   |
|                                     | Помещение для раздевания детей                       | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей  |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда группы должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т. п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для РПС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне группы по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса  |
|------------------------|--|
| Воспитатель            | <p>Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и в совместной и самостоятельной деятельности</p> <p>Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</p> <p>Проектирование и реализация воспитательных программ</p> <p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (образовательной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p> <p>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</p> <p>Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</p> <p>Развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p> <p>Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</p> <p>Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</p> |
| Помощник воспитателя   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</li> </ul>   |

#### Список литературы

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №о 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №о 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №о 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. №о 18638)
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
14. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21).
15. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.
16. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) <http://www.maaam.ru/maps/News/2925.html> .
17. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 27.10.2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН

2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

18. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст]// Начальная школа. – 2000. – №4. – С. 7.

19. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ [Текст] / Авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.

20. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

21. Приказ Минтруда РФ от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016 с изменениями, вступившими в силу с 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

## Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

## Анатомо-физиологические

## особенности

Возраст 5—6 лет часто называют «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Но все-таки эти показатели у детей шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной группы. По средним данным, рост ребенка пяти лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела — 17,0—18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц — 200,0 г, а роста — 0,5 см. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные и половые различия в этих показателях. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга может продолжаться. (Объем или окружность головы у ребенка к шести годам примерно 50 см.) Не заканчивается и окостенение носовой перегородки. Эти особенности воспитатель должен учитывать при проведении подвижных игр и физкультурных занятий, так как даже самые легкие ушибы в области носа, уха могут привести к травмам. Позвоночный столб ребенка пяти-шести лет также чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребенком тяжестей, нарушается осанка, появляется вздутый или отвислый живот, развивается плоскостопие, у мальчиков образуется грыжа. Поэтому воспитатель должен следить за посильностью нагрузок во время выполнения детьми трудовых поручений. Например, к выносу пособий на участок привлекают одновременно нескольких детей. В развитии мышц выделяют несколько «ключевых» этапов. Один из них — это возраст шесть лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания на ходьбу, бег, прыжки, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц. Основой двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов (проприоцептивные рефлексы — рефлексы, получаемые с мышц и сухожилий; вестибулярные рефлексы — реакции вестибулярного аппарата (органа чувств, расположенного во внутреннем ухе человека) на изменения положения головы и туловища в пространстве), а также от массы тела и площади опоры. С возрастом ребенка показатели сохранения устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. В целом в старшей группе детям по-прежнему легче даются упражнения, где имеется большая площадь опоры. Но они способны выполнять и короткие упражнения, в которых требуется опора на одну ногу, например, в подвижных играх «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «Совушка». Например, если физкультурные занятия проводятся на воздухе, то общий объем беговых упражнений для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6—0,8 до 1,2—1,6 км. Прыгать через скакалку дети могут в течение 5 минут. У многих потребность в двигательной активности настолько велика, что врачи и физиологи называют период от пяти до семи лет «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учетом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. Сердечно-сосудистая система. К пяти годам у ребенка по сравнению с периодом новорожденное размеры сердца увеличиваются в 4 раза. Так же интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается даже у подростков. В первые годы жизни

ребенка пульс его неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя частота его к шести-семи годам составляет 92— 95 ударов в минуту. Развитие высшей нервной деятельности характеризуется ускоренным формированием ряда морфо-физиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера поверхности коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга. Завершается, например, дифференциация нервных элементов тех слоев (так называемых ассоциативных зон), в которых осуществляются процессы, определяющие успех сложных умственных действий: обобщения, осознания последовательности событий и причинно-следственных отношений, формирования сложных межанализаторных связей и др. Так, дети старшего дошкольного возраста понимают сложные обобщения, образуемые на основе межфункциональных связей. Например, ранее они усвоили, что под понятием «одежда» подразумеваются различные предметы: пальто, платье, рубашка, брюки и др. Теперь они способны выделять признаки, объединяющие разные группы, например, могут осознать, что игрушки, мебель, посуду объединяет то, что все они сделаны руками человека. У детей расширяются представления об основных видах взаимосвязей между живой и неживой природой. Все это создает возможность усвоения дошкольниками систематизированных знаний. В учебно-воспитательном процессе необходимо широко использовать способность центральной нервной системы к образованию сложных межфункциональных связей. У ребенка 5—6 лет проявляется параллельность, одновременность течения нервных процессов в разных анализаторных системах. Так, целями для метания могут служить геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник. Попав (после одной—трех попыток) в такую цель, ребенок получает карточку с изображением соответствующей фигуры. Число ее сторон (углов) обозначает количество очков, которое он получил (прием разработан В.Н. Аванесовой). На шестом году жизни ребенка совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. В данный период несколько легче формируются все виды условного торможения (дифференцировочное, запаздывающее, условное и др.). Совершенствование дифференцировочного торможения способствует соблюдению ребенком правил поведения. Дети чаще поступают «как надо» и воздерживаются от недозволенного. Однако задания, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему. Свойства нервных процессов (возбуждения и торможения) — сила, уравновешенность и подвижность — также совершенствуются. Дети быстрее отвечают на вопросы, меняют действия, движения, что позволяет увеличивать плотность занятий, включать в двигательные упражнения элементы, формирующие силу, скорость, выносливость. Но все-таки свойства нервных процессов, особенно подвижность, развиты недостаточно. Ребенок порой медленно реагирует на экстренную просьбу, в необходимых случаях не может быстро по сигналу оттолкнуться, отскочить, отпрыгнуть и др. У детей пяти-шести лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что тоже свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов. Ребенок, например, отрицательно реагирует на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (на время частично измененной) обстановки при проведении подвижных игр, режимных мероприятий и т. д.

Развитие

личности

Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке. Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих

ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В образе Я, кроме Я-реального — тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра — важнейшая основа детских взаимоотношений — по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес. Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Дети 5—6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им цель и мотив деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40—70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре.

### **Развитие психических процессов**

В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие. Восприятие. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Внимание. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале года 5—6 объектов, к концу года — 6—7. Память. В возрасте 5—6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов. Мышление. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Воображение.

Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню. Речь. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

*Примерный перечень для чтения и рассказывания детям***Русский фольклор:**

*Песенки.* «Как на тоненький ледок.»; «Никоденька - гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»; «Ранним - рано поутру.»: «Грачи - киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»: «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.»

*Сказки.* «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

**Фольклор народов мира:**

*Песенки.* «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки.* «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия:**

И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веребочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки:**

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

**Произведения поэтов и писателей разных стран:**

*Поэзия.* А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки:* Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

**Для заучивания наизусть:** «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый.» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах: Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»; Э. Успенский. «Разгром».

### **Дополнительная литература**

*Русские народные сказки:* «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

*Проза:* Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой); Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Тематические мероприятия:**

| Сроки                        | Тема                            | Тематические мероприятия   | Региональный компонент                       |
|------------------------------|---------------------------------|--|--|
| 29 августа по 2 сентября     | «Здравствуй, детский сад!»      | Праздник, посвященный Дню знаний.  |  |
| С 3 по 9 сентября            | «Край родной»                   | Фотовыставка «Я живу на Южном Урале»   |  |
| С 12 по 23 сентября          | «Урожай»<br>«Осенины»           | Физкультурный досуг «Во саду ли, в огороде»  |  |
| С 26 сентября по 30 сентября | «Животный мир»                  | Выставка книг Б. Житкова<br>Акция «Помоги другу»<br>(помощь приюту)  | Презентация «Животные Челябинского зоопарка» |
| С 3 по 7 октября             | «Я – человек»                   | Игра – викторина «Я – человек»   |  |
| С 8 по 21 октября            | «Наш быт и окружающие предметы» | Виртуальная экскурсия «Путешествие в прошлое....»  |  |
| С 22 октября по 4 ноября     | «Народная культура и традиции»  | Физкультурный досуг «Игровая карусель» (вечер подвижных игр народов Урала)<br>Викторина «Я люблю свой край»  |  |
| С 5 по 18 ноября             | «Здоровая семья»                | Выставка «Герб моей семьи»   |  |
| С 19 ноября по 2 декабря     | «Начало зимы»                   | Физкультурный досуг «Проводы Топтыгина»  |  |
| С 3 по 9 декабря             | «Город мастеров»                | Открытие выставки художника группы. Знакомство с профессией «художник», творчеством уральского художника – пейзажиста А. Пастухова.<br>Музыкальный вечер, посвящённый творчеству В. Шаинского<br>«Вечер творчества Нины Пикулевой» |  |
| С 10 по 31 декабря           | «Новогодний калейдоскоп»        | Физкультурный досуг «Весёлые старты» (игры-соревнования на улице)<br>Выставка самодельных игрушек<br>Музей ёлочной игрушки.  |  |
| С 9 по 20 января             | «В гостях у сказки»             | Сказка с продолжением ..... (по произведениям В. Сутеева) – издание книг родителями.   |  |
| С 21 января по 28 января     | «Этикет»                        |  |  |
| С 28 января по 3 февраля     | «Моя семья»                     |  |  |

|  |                           |   |  |
|--|---------------------------|---|--|
| С 4 по 10 февраля                        | «Юные изобретатели»       | Неделя опытов и экспериментов<br>«Неизведанное рядом»<br>Фотовыставка «Русские изобретатели и их изобретения» |  |
| С 11 по 17 февраля                       | «Транспорт»               | Познавательная беседа с просмотром телепередачи «Путешествие в прошлое автомобиля»                            |  |
| С 18 по 24 февраля                       | «Наши защитники»          | Физкультурный досуг   |  |
| С 25 февраля по 10 марта                 | «Женский день»            | Праздник мам  |  |
| С 11 по 24 марта                         | «Весна шагает по планете» | Выставка детских работ «Опять весна звучит ручьями»   | Выставка книг уральской писательницы Л. Преображенской<br>Поэтический час «Все в книге любовью согрето», посвящённый творчеству Лидии Преображенской |
| С 25 по 31 марта                         | «Встречаем птиц»          | Развлечение   |  |
| С 1 по 7 апреля                          | «Цирк», «Театр»           | Выпуск книги для родителей «Детские смешинки»»  |  |
| С 8 по 14 апреля                         | «Неделя здоровья»         | Физкультурно-оздоровительный досуг «Азбука здоровья»  |  |
| С 15 по 21 апреля                        | «День Земли»              | Экологическая акция «Мы - дети Земли» (изготовление листовок)   |  |
| С 29 апреля по 12 мая                    | «Майские праздники»       | Стена памяти<br>Возложение цветов к Вечному огню  |  |
| С 13 по 19 мая<br>«Праздник книги»       | «Праздник книги»          | КВН с мамами «По дорогам сказки»  |  |
| С 20 по 31 мая<br>«Вот какие мы большие» | «Вот какие мы большие»    | Физкультурный досуг спортивных игр (серсо, кольцоброс, кегли, баскетбол, футбол)                              |  |

**Календарный план воспитательной работы**

| <b>Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников старшей группы (5-6 лет)</b> |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <b>месяц</b>   | <b>СЕНТЯБРЬ</b>   |   |  |  |
| <b>Тема недели</b>   | <b>«Здравствуй, детский сад!»</b>   | <b>«Край родной»</b>  | <b>«Урожай»</b>  | <b>«Осенины»</b>   |
| <b>Воспитательные задачи</b>   | <p>Содействовать вовлечению детей в различные мероприятия. Способствовать возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений. Воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада. Вызывать интерес к школе.</p> <p>Поддерживать инициативу в проявлении познавательной активности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств.</p> <p>Мотивировать детей на дружеские</p> | <p>Воспитывать сознательное отношение к правилам поведения на улицах города, правилам дорожного движения. Создавать условия для применения детьми этих правил. Воспитывать ответственность за своё поведение.</p> <p>Побуждать эмоционально реагировать на содержание произведений художественной литературы, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов. Помогать детям вежливо выражать своё мнение, обосновывать его.</p> <p>Вызывать интерес к красоте природы, достопримечательностям, доступным пониманию детей фактов истории родного города, края, страны.</p> | <p>Учить проявлять гостеприимство, доброе отношение к сверстникам посредством организации сюжетно-ролевых игр. Создавать условия для активного участия в сборе урожая. Прививать трудолюбие и бережное отношение к урожаю в ходе работы на огороде.</p> <p>Наводить на размышление о пользе овощей, фруктов и ягод, их значении и влиянии на здоровье человека.</p> <p>Повышать познавательную активность путём экспериментальной деятельности.</p> <p>Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности детей.</p> <p>Оказывать помощь в</p> | <p>Повышать познавательную активность в расширении представлений о приспособленности растений и животных к сезонным изменениям в природе. Обращать внимание детей на безопасность поведения в осеннем лесу. Воспитывать ответственное отношение к поведению в лесу.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову и произведениям искусства, отражающим осенние изменения природы.</p> |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
|   | <p>взаимоотношения, способствовать развитию умения самостоятельно находить общие интересные дела. Формировать представление о нормах поведения, способах разрешения конфликтов. Способствовать применению детьми правил и норм поведения в совместной деятельности. Создавать условия для применения элементарных правил культуры общения со взрослыми и сверстниками при создании коллективных работ.</p> | <p>Оказывать содействие в сближении детей посредством организации целевых прогулок и экскурсий по микрорайону, району, городу. Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту родного города, края, страны.</p>             | <p>установлении причинно-следственной связи "сезон-растительность-труд людей". Вызывать интерес к репродукциям картин, желание составлять натюрморты и фиксировать их различными способами. Формировать устойчивое убеждение о пользе овощей, фруктов, ягод. Предостерегать от ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> |   |
| <p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p> | <p>Выставка школьных принадлежностей<br/>Интерактивный праздник «День знаний»<br/>Беседа «Откуда пришла книга?»<br/>08.09. Международный день грамотности.</p>   | <p>Акция «Месячник безопасности»<br/>Оформить фотоальбом «Мы гуляем по городу»;<br/>Выставка «Мой город.<br/>Литература РК (региональный компонент: Ася Горская «Только в Челябинске есть озеро Смолино....»<br/>Л. Рахлис «Песенка про</p> | <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов, выставке Даров осени;<br/>- составление кулинарной книги семьи выставка «Книга витаминных рецептов»;<br/>Экскурсия на огород с целью сбора урожая, семян.</p>   | <p>Выставка «Красота в жизни природы и искусства» (к международному дню красоты)-подделки из природного материала, картины осеннего пейзажа.<br/>Выставка художников «Осень»<br/>Кукольный спектакль «Три феечки и листопад»<br/>Осенний праздник собрать природный материал и опавшие листья и изготовить из них поделку для выставки;</p> |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  | <p>Челябинск»<br/> Е. Раннева «В городе праздник» Н. Пикулева «Счастливый трамвай» подборки картин с изображением домов; -раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт». Альбом коллекция открыток, магнитов и т.п. достопримечательностей города и страны, карта города, символика города, страны (флаг, герб, -выставка книг о родном городе, родной стране Кукольный спектакль «Идём учиться!» Музыкально-литературный досуг «Наш город»</p> |   | <p>Литература РК:<br/> Л. Преображенская «Осени приметы»,<br/> Л. Татьяничева «Арбуз», М. Шанбатуев «Капучта», «Морковка», Царь-горох» С.Школьникова «Помидор» В. Суслов «В огороде»<br/> Социальная акция «Возраст осени - ты дорог и прекрасен!»)</p> |
| <p>Пополнение РППС (включая прогулочные участки)</p> | <p>-Бумагу, карандаши, шаблоны; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; Школьные принадлежности, атрибуты для организации с/р игр «Школа», «Библиотека», Фотогазета «Лето-это маленькая жизнь», материалы для ремонта</p> | <p>иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница»; подборки картин с изображением домов; -раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт». Альбом коллекция открыток, магнитов и т.п.</p>   | <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»; - материал для рисования (лепки) овощей и фруктов; раскраски и трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации и книги об овощах; разрезные картинки, шнуровки, лото «Фрукты»,</p> | <p>- Уборочный инвентарь на участок; иллюстрации об осени; атрибуты для дидактических игр «Найди в букете такой же листочек»; раскраски, трафареты листьев; осени листья. Модели безопасного обращения с инвентарем (граблями, лопатой, носилками)</p>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| книг. альбомы семейных фотографий;<br>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; | достопримечательностей города и страны, карта города, символика города, страны (флаг, герб, -выставка книг о родном городе, родной стране. | «овощи»; иллюстраций с изображением овощей и фруктов, грибов и ягод;<br>- фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». |  |
|--|--|--|--|

| месяц                 | <b>ОКТАБРЬ</b>  |  |  |  |
|-----------------------|---|--|--|--|
| Тема недели           | <b>«Животный мир»<br/>(+птицы, насекомые)</b>   | <b>«Я – человек»</b>   | <b>«Кем быть?»</b>   | <b>«Книжка неделя»</b>   |
| Воспитательные задачи | Поддерживать инициативу и самостоятельность в формировании представлений о жизни животных. Помогать в установлении причинно-следственных связей. Наводить на размышления о необходимости беречь и охранять животных, использовать в качестве примера уход за домашними питомцами. Вызвать интерес к коллективной деятельности (проведение акций, вернисажей). Предостерегать от потенциально опасных для человека ситуаций при взаимодействии с | Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. Способствовать формированию ответственности за своё поведение в семье, обществе. Внушать необходимость правильного поведения. Способствовать развитию положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально- одобряемым нормам поведения, | Воспитывать уважение к людям разных профессий. -прививать чувство благодарности за их труд; Создать условия для повышения интереса воспитанников к профессиям родителей; формировать начальные представления о профессиях родителей; помочь определить и понять значимость профессиональной деятельности взрослых; расширять кругозор воспитанников. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город труженик Обогащать речь детей наречиями, | Закрепить у детей понятие о ценности книги – как основном источнике знаний. Расширить кругозор детей, обогатить их жизненный опыт. |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | <p>животным миром, давать возможность расширять знания о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах.</p> <p>Помогать обосновывать пользу для человека домашних животных.</p> <p>Оказывать поддержку в проявлении заботливого отношения к животным.</p> <p>Создавать условия для проявления этой заботы.</p> <p>Совершенствовать в игровой форме физические качества: быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве; — формировать положительные эмоции через двигательную активность; — воспитывать дружеские отношения между детьми.</p> | <p>осознанию роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.</p> <p>Помогать формировать опыт самопознания и эмоционально-ценностного отношения к себе.</p> <p>Предоставлять возможность выбора деятельности для проявления склонностей и способностей.</p> <p>Мотивировать к проявлению инициативности и самостоятельности.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к поступкам людей в семье, в обществе.</p> <p>- Воспитывать умение выполнять коллективные действия;</p> | <p>обозначающими отношение людей к труду</p> <p>- Учить составлять описательный рассказ по схеме- алгоритму, описывая профессию, Обогащать словарный запас понятиями описательного характера</p> <p>Приобщать к восприятию поэтических произведений о труде людей</p> <p>Совершенствовать навыки диалога</p> <p>Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус.</p> <p>Воспитывать умение работать по плану.</p> <p>Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> |   |
| Традиционные события, праздники, мероприятия | Литература РК: Сказки Л. Куликова, Л. Татьяничева «Про ежа»,   | Акция «День правовой помощи детям». Совместное рассматривание картин и  | Досуг «Откуда хлеб пришел». Игры Сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной»,   | Выставка работ «Любимые герои книг» (рисование, лепка, художественное |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | <p>«Пернатый барабанщик»,<br/>«За него не вступлюсь»,<br/>Игорь Ильиных «Ежиные истории»<br/>А.Н. Лозневой «Хвост» (сказка)<br/>Загадки Н. Пикулевой<br/>Лев Рахлис «В моей квартире ёжик»<br/>Е.Ховив « Воробьиный язык»</p> <p>- Выставка рисунков «Животный мир»;<br/>Выставка рисунков «Мой любимый питомец».<br/>Всемирный день защиты животных.<br/>Кукольный спектакль «Петушок и бобовое зернышко» музыкальная сказка<br/>Осенние старты</p> | <p>иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);<br/>побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;<br/>Литература РК:<br/>А. Борченко «Сообразительный»<br/>С. Гершуни «Кто это?»,<br/>Марк Гроссман «О кого спасти его?»<br/>Лев Рахлис «Кем бы стать?» Л. Татьяничева «Без нуля ему сто лет»<br/>Ефим Ховив «Близнецы»<br/>Н. Шилов «Мальчик двухголовый», « На кого я похож»<br/>Беседы: «Мы мальчики и девочки», «Как порадовать друга»;<br/>Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья».</p> | <p>«На хлебозаводе», «Семья».<br/>Строительная: «Комбайн».<br/>Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».<br/>Беседы<br/>Тема 1: «Культура поведения за столом».<br/>Тема 2: «Хлеб – всему голова».<br/>серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Кем быть», «Профессии»<br/>К. Паустовский «Теплый хлеб» Литература РК:<br/>Н. Кондратковская «Я – человек»<br/>Кукольный спектакль «Мы в профессии играем»</p> | <p>конструирование, аппликация)<br/>А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»,</p> |
|--|--|---|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  | Спортивное мероприятие:<br>«Я в мире человек»  |  |  |
| Пополнение РППС (включая прогулочные участки) | Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; иллюстрации животных и Красная книга Челябинской области материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования, модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», д/и «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?», макет «Лес» | Альбом с иллюстрациями «Виды спорта»; наглядно-дидактические пособия: «Профессии», «Кем быть», д/и «Собери портрет», «Один дома» схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему «Все мы такие разные»; | Плакаты, тематические альбомы, познавательные книги с иллюстрациями, раскраски. Настольно – дидактические игры «Профессии», «Кем быть?» Атрибуты для с/р игр. Карточки с ситуациями. Слушание аудиозаписей: песни, стихи, сказки и рассказы по теме профессии. | Выставка книг, принесённых детьми из дома выставка портретов детских писателей и поэтов настольно-печатные игры со сказочными героями Оформление ширмы для театрализованной деятельности «По дорогам сказок» Настольно-печатная игра «Приключения Буратино» . Оформление групповой библиотеки. |

|             |                                 |                     |               |                  |
|-------------|---------------------------------|---------------------|---------------|------------------|
| месяц       | <b>НОЯБРЬ</b>                   |                     |               |                  |
| Тема недели | «Наш быт и окружающие предметы» | «Народная культура» | «Здоровей-ка» | «Город мастеров» |

|                              |   |   |  |   |
|------------------------------|---|---|--|---|
| <p>Воспитательные задачи</p> | <p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам, самостоятельность, трудолюбие, аккуратность. Поддерживать самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Вызывать интерес к разнообразию современной бытовой техники для использования в трудовой деятельности взрослых. Воспитывать желание помогать. Обговаривать с детьми последовательность трудовых действий с целью самостоятельных действий в трудовых ситуациях. Остерегать детей от нарушения правил и необдуманных поступков в быту. Побуждать детей к проявлению инициативности и самостоятельности в трудовых процессах. Способствовать формированию</p> | <p>Способствовать формированию эмоционально-ценностных ориентаций при знакомстве с культурой народов. Вдохновлять на эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Вызвать интерес к познанию творчества народной культуры, восприятию красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, художественной литературы, музыкальных произведений. Побуждать к знакомству со способами действий с предметами быта различных народов, их функциями. Заинтересовать разнообразием народных игрушек, сказок, игр.</p> | <p>Доводить до понимания значение физических упражнений для организма человека, воспитывать привычку заниматься физической культурой. Обсуждать с детьми значимость здорового образа жизни, способы сохранения здоровья. Поощрять ведение здорового образа жизни. Приучать к внимательному отношению к собственному здоровью. Формировать привычку видеть и избегать факторов, разрушающих здоровье.</p> | <p>Воспитывать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам. Формировать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Воспитывать стремление доводить замысел творческой работы до конца. Формировать у детей представление о разных профессиях, показать значимость каждой из них; Развить внимание, восприятие, воображение и слуховое внимание. Расширить словарный запас, употребление глаголов, прилагательных, тренировать детей в использовании существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Воспитывать уважение к труду взрослых, интерес к</p> |
|------------------------------|---|---|--|---|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   | <p>адекватной самооценки, содействию накопленного опыта через участие в практических ситуациях. Поддерживать стремление к сотрудничеству, проявлению самоконтроля и саморегуляции действий.</p>  | <p>Побуждать к познанию творчества народной культуры. Показать детям значение народных традиций. Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию. Мотивировать детей к установлению связи явлений природы с народными приметами.</p>   |  | <p>трудовой деятельности взрослых.</p>   |
| <p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p> | <p>Беседа-рассуждение «История электроприборов». Выставка «Старинная и современная посуда. Создание альбома «Домашние помощники»</p> <p>Литература РК: С.Школьников «Маяк», «Зонтик» Ася Горская «Пылесос» В. Суслов «Будильник» «Играем со звуками – озвучиваем сказку»</p> | <p>- Акция «Окна России» Посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства; Музыкально-литературный досуг «Наша Родина – Россия» Литература РК: П. Бажов «Серебряное копыте» Нагайбакские сказки и притчи: «Почему кот умывается после еды» Пословицы и поговорки Ким Макаров «Дразнилки» Р. Дышаленкова «Околесица»</p> | <p>Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам». Беседы о спортсменах-чемпионах, гордости Южного Урала, - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.</p> <p>Литература РК : В. Суслов «Будь здоров» С. Гершуни «Лекарства»</p> | <p>Конкурс «Заметная семья»</p> <p>Литература РК : Л. Преображенская «Наш сапожник»</p> <p>Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
|   |   | Развлечение «Посиделки в русской избе»   | Акция «Бережем здоровье смолоду»<br><br>Спортивное мероприятие: Путешествие в страну «Здоровейка»  | Рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.<br>Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».<br>- Изготовление самодельных шумовых музыкальных инструментов               |
| Пополнение РППС (включая прогулочные участки) | Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; сказки бытового жанра «Каша из топора»; фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера; фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», | Картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру | Фотоальбом о спортсменах и видах спорта .<br>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно – нельзя», «Хорошо – плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; | Схемы-подсказки по изготовлению украшений; альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью; иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью; |

|  |                   |  |   |   |
|--|-------------------|--|---|---|
|  | «Народные узоры». | прорисовки узора; иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка – сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек; разукрашивание предметов быта, обводки по контуру; для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком. | схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); иллюстрации и книги по теме Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро». | фотоальбомы с фотографиями детей и мамы, бабушки; набор минералов уральского региона; Лего-конструктор. |
|--|-------------------|--|---|---|

| месяц                 | <b>ДЕКАБРЬ</b>  |  |   |  |
|-----------------------|---|--|---|--|
| Тема недели           | <b>«Кто как готовится к зиме»</b>   | <b>«Начало зимы»</b>   | <b>«Новогодний калейдоскоп»</b>   | <b>«Новогодний калейдоскоп»</b>  |
| Воспитательные задачи | Побуждать к познанию, как сезонные изменения влияют на жизнь растений, животных и человека. Стимулировать желание поддерживать беседу о животном мире в процессе различных видов деятельности. Мотивировать детей к проявлению чувства сопереживания, эмоциональной отзывчивости и чуткости к животному и | Способствовать развитию способности замечать красоту зимней природы. Поддерживать стремление к познанию жизни животных в зимнее время. Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности зимнего сезона. Поддерживать интерес к зимним забавам и видам спорта в различных видах | Создавать радостное настроение и условия для эмоционального отклика на подготовку к праздничным мероприятиям. Побуждать детей к активному участию в подготовке и проведению праздника. Воспитывать основы праздничной культуры. Вызывать интерес к традициям празднования Нового года в различных | Способствовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Мотивировать детей на стремление поздравить близких с праздником и преподнести подарки, сделанные своими руками. Сближать детей посредством организации коллективной |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  | растительному миру. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.   | деятельности. Способствовать формированию безопасного поведения в зимний период.  | странах.  | деятельности, учить оказывать взаимопомощь и поддержку. доставить детям удовольствие, вызвать у дошкольников эмоциональный отклик в процессе развлечения, желание участвовать в нем;   |
| Традиционные события, праздники, мероприятия | Акция «Защита» Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; Изготовление кормушек для птиц. Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода).<br>Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения.<br>Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). | Литература РК:<br>В. Суслов «Воробей», Л. Рахлис «Зимние засоны» Л. Преображенская «Зайчик», «Воробушек», «Мишка», Дятел», «Снегири», «Сороки», «Белочка»<br>изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.<br>Организация выставки уральских художников по теме «Зима», прослушивание произведений композиторов о зиме. | подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка».<br><br>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).<br>Спортивное мероприятие: «Новогоднее приключение» | Беседа «Зима полна чудес и забав».<br>- Новогодний праздник<br>Литература РК :<br>Г. Кодиленко «Зимние радости» Л. Гафарова «Новогодние стихи»<br><br>Подвижные игры , «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;<br>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».<br>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». |
| Пополнение РППС                              | - Иллюстрации животных,  | иллюстрации и книги по  | Раскраски на новогоднюю   | коллективную   |

|                               |  |  |  |   |
|-------------------------------|--|--|--|---|
| (включая прогулочные участки) | репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»). | теме Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...». Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник». | тему; -дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; «Спортсмены» - зимние виды спорта. выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) | аппликацию «Украсим елочку шарами». иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». игры со шнуровками; игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику Новогодний праздник |
|-------------------------------|--|--|--|---|

|             |               |  |                     |          |
|-------------|---------------|--|---------------------|----------|
| месяц       | <b>ЯНВАРЬ</b> |  |                     |          |
| Тема недели |               |  | «В гостях у сказки» | «Этикет» |

|                              |  |  |   |   |
|------------------------------|--|--|---|---|
| <p>Воспитательные задачи</p> |  |  | <p>Вызывать интерес к народным сказкам, устному народному творчеству. Прививать привычку чтения. Поддерживать проявление эстетических чувств от прочитанных произведений. Способствовать пониманию смысла сказок, скрытых мотивов поведения героев произведений. Наводить на размышления о мотивах поступков сказочных героев, побуждать детей высказывать своё отношение к поступкам героев. Воспитывать культуру восприятия книги и общения с ней. Создавать условия для проявления творчества и самостоятельности в разных видах деятельности на основе литературных произведений.</p> | <p>Побуждать к соблюдению элементарных правил поведения во время режимных моментов в течение дня. Помогать детям осваивать культурно-гигиенические навыки. Наводить на размышления об ответственности за выполнения трудовых поручений. Демонстрировать правила этикета в литературных произведениях. Обсуждать прочитанное, учить давать адекватную оценку, формировать самооценку, побуждать к сравнению себя с литературным героем. расширять знания детей о героизме людей в годы Великой Отечественной войны и людей, переживших блокаду Ленинграда; обогащать словарный запас детей; воспитывать чувство уважения к защитникам нашей Родины; воспитывать положительные качества</p> |
|------------------------------|--|--|---|---|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  |   | личности: доброта, эмоциональное сопереживание.  |
| Традиционные события, праздники, мероприятия |  |  | <p>Посетить с ребенком представление любого детского театра; экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей; чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.</p> <p>Литература РК<br/>Л. Преображенская «На детском базаре»<br/>П. Куликов «Сказки» - Выставка макетов «В гостях у сказки».<br/>Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»<br/>Книги писателей и поэтов Челябинска, Южного Урала. Викторина «Волшебное слово «спасибо» в сказках». Развлечение «Святки-колядки»<br/>Кукольный спектакль «По</p> | <p>Почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;</p> <p>Литература РК<br/>Л. Рахлис «Если к вам приехал гость», «Тёплое словечко» Олег Ник Павлов «Вежливость», «Жадность» В. Суслов «Хвастунишка» Н. Кондратковская «Стыдливые уши»<br/>обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; подготовить альбом «Как я помогаю»; составить и пополнять «Словарик вежливых слов».- посетить места отдыха</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>щучьему велению»<br/> Физкультурное<br/> развлечение<br/> «Волшебный мир сказок»</p>  | <p>Челябинска и правила<br/> поведения в общественных<br/> местах<br/> Беседа «Уроки этикета»,<br/> Разыгрывание жизненных<br/> ситуаций с<br/> использованием хороших<br/> манер.<br/> Музыкальный досуг «Фея<br/> вежливости»<br/> Мультконцерт «Вежливые<br/> слова»<br/> Поделка с детьми «Цветок<br/> вежливости»<br/> Беседа «Снятие блокады»<br/> (День полного снятия<br/> блокады Ленинграда)<br/> Беседа «Русские солдаты -<br/> победители» ко Дню<br/> воинской славы России</p> |
| <p>Пополнение РППС<br/> (включая прогулочные<br/> участки)</p> |  |  | <p>иллюстрации по теме;<br/> - размещение в уголке<br/> художественного<br/> творчества<br/> изобразительных средств<br/> для рисования по мотивам<br/> пересказанных,<br/> сочиненных сказок, лепки<br/> из пластилина героев<br/> сказок;<br/> создание условий для<br/> режиссерских игр с<br/> использованием<br/> строительных деталей;</p> | <p>предметы личной гигиены<br/> для дидактической куклы<br/> (расчёска, полотенце,<br/> носовой платок и<br/> др.;<br/> алгоритмы умывания,<br/> одевания<br/> схемы правильного<br/> использования столовых<br/> приборов<br/> плакат «Что можно, а что<br/> нельзя»;<br/> шумовые инструменты для<br/> самостоятельного</p>  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  | иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Жихарка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» и все-все-все» и др. | музицирования; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.). |
|--|--|--|--|---|

| месяц                 | <b>ФЕВРАЛЬ</b>  |  |   |   |
|-----------------------|---|--|---|---|
| Тема недели           | «Транспорт»   | «Маленькие исследователи»  | «Маленькие исследователи»   | «Наши защитники»  |
| Воспитательные задачи | Поддерживать интерес к знакомству с различными видами транспорта и профессиями, связанными с ними. Воспитывать интерес и уважение к труду людей, связанных с транспортом. Обговаривать с детьми правила безопасного поведения на улицах города. Воспитывать ответственность за своё поведение на дороге. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру | Воспитывать в детях чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Сближать детей посредством организации детского экспериментирования. Учить сотрудничать и оказывать поддержку. Поддерживать проявление инициативности, активности и самостоятельности в исследовательской деятельности. | Внушать необходимость безопасного и бережного отношения к природе. Воспитывать чувство сопереживания, ответственность за ее сохранность. Вызывать чувство восхищения объектами природы. Способствовать умению видеть красоту природы, проявлять эмоциональное к ней отношение | Поддерживать интерес детей к воинам и военной технике, военным профессиям. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине. Поощрять стремление помогать папам и дедушкам в домашних делах. Способствовать знакомству с героическим прошлым и настоящим Российской армии, подвигами прадедов в годы войны. Воспитывать трогательное, бережное отношение к семейным |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | общения в общественном транспорте.   |  |  | <p>реликвиям.<br/>закрепить двигательные умения и навыки дошкольников;<br/>-закрепить знания о военных профессиях, боевой технике, особых качествах мужчин, защитников Отечества;<br/>-развивать физические качества<br/>– скорость, ловкость, быстроту, смелость, силу;<br/>-развивать умения действовать сообща, стремиться к общему результату;<br/>-воспитывать чувство уважения к коллективу сверстников.</p> |
| Традиционные события, праздники, мероприятия | <p>Прогулки по городу в ходе, которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,<br/>Чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик»,</p> | <p>Провести опыт «Снег, – какой он?»,<br/>Экспериментирование "Водичка-водичка".<br/>Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).<br/><br/>пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.</p> | <p>Экологический проект «Юные защитники природы». Творческая лаборатория «Жизнь животных». Квест - игра «По лесным тропинкам».</p> | <p>Прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;<br/>Литература РК:<br/>Е. Раннева «Защитник»<br/>Беседа о защитниках Отечества. Изготовление подарков для наших пап.<br/>Физкультурное развлечение «Смелые, отважные!»<br/>Музыкальная презентация</p>   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>«Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p> <p>Выставка творческих работ «Азбука безопасности»</p> <p>Беседа «Правила поведения в общественном транспорте»</p> <p>Акция «Дорога безопасности»</p>  | <p>Литература РК: (по теме «наш быт») В. Суслов «Шар»</p> <p>Л. Рахлис «Почему у стула ноги деревянные»</p> <p>Познавательный досуг «Маленькие исследователи» (воспитывать интерес и желание расширять свой кругозор)</p> <p>Изготовление самодельных шумовых музыкальных инструментов</p>   |   | <p>«Солдатушки – браво, ребятушки!»</p> <p>Физкультурный досуг «Наши защитники Отечества»</p>  |
| <p>Пополнение РППС (включая прогулочные участки)</p> | <p>Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле – дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай,</p> | <p>Картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром.</p> <p>оборудование для игры с водой «Стираем платочки»</p> <p>необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный).</p> <p>атрибуты для сюжетно-</p> | <p>Альбом: «Животные и птицы Урала»; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми». Красная книга Южного Урала; аудио «Лунный свет», «Море», «Облака» муз. К. Дебюсси; карточки: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила ухода за животными».</p> | <p>Коллекции наборов солдатиков;</p> <p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</p> <p>- книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- игрушки – военная техника;</p> |

|  |  |                                 |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|
|  | <p>троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу.</p> | ролевых игр "Семья", "Магазин". |  |  |
|--|--|---------------------------------|--|--|

| месяц                 | <b>МАРТ</b>  |  |  |   |
|-----------------------|--|--|--|---|
| Тема недели           | «Женский день»   | «Женский день»   | «Весна шагает по планете»  | «Встречаем птиц»  |
| Воспитательные задачи | <p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким и родным людям (маме, бабушке), потребности радовать добрыми делами. Поощрять инициативу в</p> | <p>Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи; Поощрять применение речевого этикета в общении (приветствие, прощание,</p> | <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности весны. Вызывать любопытство, удивление, восхищение при встрече с</p> | <p>Способствовать возникновению желания знакомиться с разнообразием птиц, их образом жизни. Воспитывать бережное отношение к птицам</p> |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | оказании помощи маме и бабушке в домашних делах.<br>Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности.<br>Показывать привлекательность гендерной роли.<br>Формировать ценностное отношение к семье, семейным традициям.<br>Прививать чувство благодарности людям, которые заботятся. | выражение благодарности, «вежливые слова»);<br>Приобщать детей к диалогу на нравственные темы.  | природными объектами.<br>Способствовать появлению желания видеть и изучать сезонные изменения, их связь с жизнью животного и растительного мира.<br>Развивать интерес к природе, желание активно выражать эмоциональное отношение к ней, действию с природными объектами.<br>Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. | (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).<br>Вызывать интерес к обсуждению какого-либо факта из жизни птиц, учить высказывать своё мнение, отстаивать свою точку зрения, опираясь на впечатления во время наблюдений, не перебивать друг друга. |
| Традиционные события, праздники, мероприятия | Праздник «8 Марта»;<br>совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»;<br>принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны»<br>разучивание стихотворений к празднику,<br>Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторова «Сегодня праздник наших мам», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка  | Упражнение «Как я помогаю папе и маме»;<br>Д/И «Позвони бабушке»;<br>рассматривание семейных фотографий, чтение рассказа «Как Маша стала большой» (Е.Пермяка);<br>Д/И «Волшебные дела и волшебные слова»;<br>С/Р игра «Семья»;<br>спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».<br>Литература РК:<br>Н. Кондратовская | Выставка рисунков «Портреты весны».<br>Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;<br>наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения<br>Посадка растений «Огород на подоконнике»<br>Музыкально-литературный досуг                     | Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;<br>привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.<br>Всемирный день птиц<br>выставка творческих работ.<br>Беседа на тему «Птицы Челябинской области».              |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама».   | «Подарок маме»  | «Весенний привет»<br><br>Спортивное мероприятие «Весна пришла-весне дорогу!»  | Изготовление скворечников с родителями..<br>Литература РК: М. Шанбатуев «Скворцы» Янис Грантс «Скворечник»<br>Развлечение «Ласточка вернулась!»  |
| Пополнение РППС (включая прогулочные участки) | Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;<br>дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»;<br>иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.<br>Выставка «Мамы всякие нужны» Поздравительные открытки для мам и бабушек. Акция «Поздравим девочек» (изготовление открыток мальчиками) | Альбом с семейными фото; Атрибуты к С/Р игре «Семья» (куклы, коляски, посуда и др.); Книги о семье; Атрибуты к спортивному празднику. | иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе<br>литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др<br>произведения русской классической литературы: О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка. произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» | наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);<br>литературные произведения для детского чтения произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Голстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», В.Сутеев.; иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; материалы для дорисовки; алгоритмы трудовых действий; |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  |  | (пер.с венг.)<br>Литература РК:<br>В. Суслов «Апрель»,<br>«Ель»<br>С. Гершуни «Простая<br>песенка» А. Борченко<br>«Про весну и про крота»<br>А. Павлов –<br>Златоустовский<br>«одуванчик» | изобразительные средства<br>(карандаши, краски,<br>пластилин, глина, стеки),<br>неизобразительный<br>материал: толчёная<br>скорлупа, опилки,<br>палочки и т.п.; |
|--|--|--|---|---|

| месяц                 | <b>АПРЕЛЬ</b>  |   |  |   |   |
|-----------------------|--|---|--|---|---|
| Тема недели           | «Театр»  | «Волшебница вода»   | «Космос», «Приведем в порядок планету»   | «День Земли»  | «Неделя здоровья»   |
| Воспитательные задачи | Вызывать интерес к развлечениям, к цирковому виду искусства;<br>Помочь детям расширить эмоционально–чувственный опыт.<br>Вдохновлять на эмоциональный отклик в творческом самовыражении. | Воспитывать бережное отношение к водным объектам природы.<br>Способствовать возникновению желания экспериментировать с водой, знакомиться с её свойствами.<br>Рассуждать о правилах поведения на водоёмах.<br>Вызывать эмоциональный отклик на экологические проблемы.<br>Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем. | Вызывать интерес к познанию космического пространства, деятельности человека по освоению Космоса.<br>Поддерживать желание знакомства с профессией космонавта, его личностными качествами.<br>Способствовать формированию положительного образа космонавта, нравственной основы первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.<br>Направлять детей на | Воспитывать положительное отношение к труду взрослых, уважительное отношение к его результатам.<br>Раскрывать личностные качества, необходимые для выполнения определённой работы.<br>Направлять на размышления о значимости и важности разных профессий.<br>С помощью игровых ситуаций | Учить детей беречь здоровье.<br>Способствовать освоению основ гигиены.<br>Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни.<br>Способствовать здоровьесберегающему безопасному поведению.<br>Формировать у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой.<br>Поддерживать стремление |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
|  |  |  | сотрудничество в совместной деятельности.   | способствовать прохождению первого этапа профессионального самоопределения. Поддерживать желание участвовать в совместной трудовой деятельности   | обогащению двигательного опыта детей. Обсуждать с детьми опасные для здоровья ситуации и варианты выхода из них. Поощрять умение избегать опасных для здоровья ситуаций. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычках. |
| Традиционные события, праздники, мероприятия | Беседа «Театральные профессии»<br>игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; | Развлечение «День воды». почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; изготовить пособие<br>Выставки детского творчества «Волшебная капелька». Альбом «Водоемы Челябинской области»<br>Выставка рисунков «Волшебная капелька». Ситуативный разговор | Беседы на тему «Космос», чтение художественной литературы, С/Р игры «Мой первый полет», «Летчик», «Луноходы» и др. Изготовление из подручного и бросового материалов «Шлем космонавта»; Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос». Коллективная аппликация «Космический корабль». | Акция «За чистый город», Акция «За здоровый образ жизни». Конкурс-выставка экологических рисунков «Спасем планету», беседа «Откуда пришла бумага?», сбор макулатуры. Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз.Г. Гладкова и др.); | Оформить семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины), принять участие в фотоконкурсе «Здоровье берегу»; Литература РК: Л. Преображенская «Кошки-мышки» (шутка)<br>Считалки: С.Школьникова «Считалка» К.Макаров «Считалки»                                |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   | <p>«Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.). беседа и просмотр иллюстраций «Челябинского театра кукол» сюжетно-ролевая игра «Театр»;</p> <p>- Театральный фестиваль -- выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;</p> <p>- посещение театра (с родителями)</p> <p>Литература РК:<br/>Н. Перевозчиков «Смешинки»</p> | «Берегите воду»   |  | <p>Развлечение «Я люблю свою планету». Беседы по прочитанному «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Моя будущая профессия».</p>  | <p>Пикулева «Шла весёлая собака...» побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»; оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».</p> <p>Акция «Береги своё здоровье смолоду»</p> <p>Спортивное мероприятие: «Праздник спорта здоровья»</p> |
| <p>Пополнение РПС (включая прогулочные участки)</p> | <p>игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки,</p>   | <p>иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту. сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»; фотоальбом «Водоемы Челябинской области», материалы для экспериментирования с</p> | <p>игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образовательных игр; иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); модель смены дня и ночи; Солнечной системы; образцы со схемами построек</p> | <p>Д/И «Кому, что нужно для работы», «Профессии»; иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; Бросовый материал, материалы для газет, акций, конкурсов и др., аудиозаписи муз.</p> | <p>Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; схема последовательности мытья рук; иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».</p> <p>иллюстрации</p>   |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
|  | <p>колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений)Наборы масок (сказочные);- деревянные ложки, погремушки, металлофон, Полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями.</p> | <p>водой разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», и др. иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».</p> | <p>корабля, ракеты, самолета, глобус; оборудование для детского экспериментирования; Д/И на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе); атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; видеоматериалы о космосе; предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p> | <p>произведений. Инвентарь для уборки участка, группового помещения.</p> | <p>изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.п.); схемы, изображающие правила личной гигиены детей; иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи и фрукты», «Где живут витамины»; картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; картины, иллюстрации прочитанным произведениям о здоровье;</p> |
|--|---|---|---|--|--|

|                       |  |   |   |  |
|-----------------------|--|---|---|--|
| месяц                 | <b>МАЙ</b>   |   |   |  |
| Тема недели           | <b>«Праздник весны и труда»</b>  | <b>«День Победы»</b>  | <b>«Мир природы»</b>  | <b>«Вот какие мы стали большие»</b>  |
| Воспитательные задачи | Воспитывать положительное отношение к труду взрослых, уважительное отношение к его | Способствовать возникновению патриотических чувств при расширении представлений о подвиге | Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к объектам природы. Мотивировать детей на | Формировать активную позицию через проектную деятельность, развивать умение сотрудничать с |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>результатам.<br/>         Раскрывать личные качества, необходимые для выполнения определённой работы.<br/>         Направлять на размышления о значимости и важности разных профессий.<br/>         С помощью игровых ситуаций способствовать прохождению первого этапа профессионального самоопределения.<br/>         Поддерживать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> | <p>советского народа в Великой Отечественной войне.<br/>         Сближать детей с помощью праздничных мероприятий (игрой "Зарница", квестом, утренником).<br/>         Увлекать тематическим содержанием произведений искусства (репродукций картин, произведений художественной литературы, музыкальных произведений и др.).<br/>         Способствовать проявлению эмоционального отклика на произведения.<br/>         Воспитывать уважение к памяти о героях войны, к ветеранам, к символам Победы.<br/>         Формировать ценностное отношение к историческому прошлому страны, семейной истории.</p> | <p>эмоциональный отклик к красоте природы посредством творческой деятельности.<br/>         Направлять детей на размышление об экологических проблемах Земли. Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем.<br/>         Беседовать с детьми об осторожном отношении к потенциально опасным ситуациям для человека в природе, о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах.<br/>         Способствовать сближению детей посредством организации целевых прогулок и экскурсий.</p> | <p>детьми других возрастных групп.<br/>         Вовлекать в активное участие в мероприятиях группы и детского сада.<br/>         Призывать детей на помощь малышам.<br/>         Создавать разновозрастные сообщества посредством различных проектов, мероприятий.</p> |
| Традиционные события, праздники, мероприятия | <p>Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;<br/>         - изготовить с ребёнком</p>  | <p>Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской</p>   | <p>Рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных, растений;<br/>         - Акция «Посади</p>  | <p>Беседа «Чему мы научились»,<br/>         «Мои интересы и увлечения<br/>         организовать игры на</p>  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>поделку флажка из цветной бумаги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;</li> <li>- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города,</li> <li>- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; просмотр иллюстрации с изображением людей разных профессий, фильма Челябинск промышленный</li> </ul> | <p>Армии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</li> <li>- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;</li> <li>- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов».</li> <li>- Выставка творческих работ «День победы»</li> <li>Бессмертный полк по территории ДОУ или за его пределами. Организация аллеи славы. Акция «Свеча на окне»</li> </ul> | <p>цветок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых».</li> <li>Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);</li> </ul> | <p>спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</p> <p>рассказать о семейных традициях, реликвиях; рассмотреть семейные альбомы; рассмотреть видеофильмы о жизни ребёнка в младенческом возрасте; выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».</p> <p>Литература РК:<br/>А.Борченко «Я большой или маленький»</p> <p>Спортивное мероприятие:<br/>«Веселые старты»</p> |
| <p>Пополнение РППС (включая прогулочные участки)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотоальбомы «Мамины профессии», «Папины профессии», «Важные профессии», д/и «Кому, что нужно для работы», «Профессии»</li> <li>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</li> <li>- материалы и</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекция наборов солдатиков;</li> <li>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы, - альбомы с фото прабабушек, прадедушек фронтовиков, ветеранов Челябинска;</li> <li>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок</li> </ul>   | <p>альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</li> <li>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</li> <li>- разрезные картинки,</li> </ul>   | <p>Альбом о Челябинске, альбом с фото детей по возрасту;</p> <p>иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность</p>  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p> | <p>ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;</p> <p>- игрушки – военная техника;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- книги, фотографии, иллюстрации на военную тему;</p> <p>- атрибуты для сюжетно- ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</p> | <p>«Домино - животные»;</p> <p>- картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>- оборудование для игр- экспериментов с водой;</p> | <p>самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p> |
|--|---|---|--|--|

