Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 165 города Челябинска» 454047, г. Челябинск, ул. Липецкая, 10, тел. 8(351)724-02-70, 8(351)724-02-64 структурное подразделение ул. Театральный переулок, 8, тел. 8(351)722-27-71 mdoy165@mail.ru
ИНН 7450013740, КПП 746001001

принято:

на заседании педагогического совета МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»

от «<u>31</u>» <u>08</u> 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ

«ДС № 165 г. Челябинска»

О.Н. Лещенко

Приказ №01-07

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей разновозрастной (3-7) группы «Детки-непоседки»

Разработали: Крагель Ольга Александровна



	Введение	2
1.	Целевой раздел Программы:	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристика возрастных особенностей развития детей разновозрастной	7
	(3-7 лет) группы	
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	7
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
	Модуль «Родничок»	34
	Цели и задачи реализации модуля	34
	Планируемые результаты освоения модуля	34
2.	Содержательный раздел Программы	36
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями	36
2.1.	развития ребенка.	30
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	44
	Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	60
	практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие	63
	взрослых с детьми	
2.5.	Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями	65
	воспитанников	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	67
	Модуль «Родничок»	67
	Учебно-методический комплекс	67
3.	Организационный раздел Программы:	68
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	68
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и	69
	воспитания	
3.3.	Распорядок дня	69
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	75
	среды	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	80
	Модуль «Родничок»	80
	Материально-техническое обеспечение модуля	80
	Обеспечение методическими материалами и средствами обеспечения	80
	Время проведения	82
	Специальные мероприятия по реализации модуля	82
	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	83
4.	Рабочая программа воспитания	84
4.1.	Целевой раздел Рабочей программы воспитания	84
4.1.1	Пояснительная записка	84
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	86
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения Рабочей программы	87
	воспитания	
4.1.4.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания	87
4.2.	Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	107

4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	107
4.2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	110
4.2.3.	Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями	111
	воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания	
4.3.	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	113
4.3.1.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы воспитания	113
4.3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	114
4.3.3.	Распорядок дня	115
4.3.4.	Взаимодействие взрослого с детьми. События группы	118
4.3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	120
	среды	
4.3.6.	Кадровое обеспечение	122
	Список литературы	123
	Приложение 1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента	125
	детей разновозрастный (3-7лет) группы	
	Приложение 2 Примерный перечень для чтения и рассказывания детям	127
	Приложение 3 Тематические мероприятия	129
	Приложение 4 Календарный план воспитательной работы группы	

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ООП ДО – основная образовательная программа дошкольного образования

РПВ – рабочая программа воспитания

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности — основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация — точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** — социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Ввеление

Рабочая программа разновозрастной (3-7) группы (далее — Программа) разработана воспитателями группы на основе ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

- 1. Целевой раздел
- 2. Содержательный раздел
- 3. Организационный раздел
- 4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК — 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей среднего дошкольного возраста;
- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметнопространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания также включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Срок освоения Программы – один год. Форма обучения воспитанников - очная.

Обязательная часть Программы разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (инновационной) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2019.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность и разработана с учетом следующих парциальных программ: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики

«Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003; Программа «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста—Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016; Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылке обучения грамоте», БИНОМ, 2019; Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Издательство «Цветной мир», 2019.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников средней группы и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

І. Целевой раздел Программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

«Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».[8]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

«Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[8]

1.1.3 Характеристика возрастных особенностей развития детей разновозрастной (3-7) группы

Особенности состава детей разновозрастной (3-7) группы «Детки-непоседки».

В разновозрастной (3-7 лет) группе «Детки-непоседки» 24 ребенка, из них возраст 3 детей – 3-4 года, 4-5 лет – 2 ребенка, 5-6 лет – 19 человек.

Группа многонациональная: 16 детей – русскоязычные, 2 ребенок – башкир, 1 – татарин, 2 - узбеки, 2 – таджики, 1 – казах. Все дети русскоговорящие.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города, в микрорайоне, прилегающем к ДОО.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-7 лет см. в ПРИЛОЖЕНИИ N^{\circ} 1.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья». [8]

«Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития высокий разброс вариантов развития, непосредственность ребенка, его его непроизвольность), системные особенности дошкольного также (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности». [8]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития ребенка (мониторинга) динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

В МБДОУ «Детский сад №165 г. Челябинска» для оценки индивидуального развития (мониторинга) используется автоматизированная информационно-аналитическая система «Мониторинг развития ребенка». © skazka353, 2015. (авторы-разработчики: Едакова И. Б., Соколов Е. Г., Шилкова И. А., Соколова Ю. Г.). Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данные о результатах мониторинга вносятся в электронные таблицы по критериям освоения программы ребенком с помощью знаков «+» или «-», что означает степень проявления компонента качества.

Обеспечение сбалансированности методов (наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе, анализ продуктов детской деятельности, специальные образовательные ситуации), не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Использование вышеназванных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Периодичность мониторинга – два раза в год. Промежуточная диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования проводится: на начало учебного года с 01.09.2021 г. по 12.09.2021 г., на конец учебного года с 11.05.2022 г. по 23.05.2022 г. В течение учебного года фиксируется динамика развития ребенка в индивидуально-образовательных маршрутах. В течение учебного года фиксируется динамика развития ребенка в индивидуально-образовательных маршрутах.

Таким образом, система оценки индивидуального развития ребенка (мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей, выстраивать на их основе индивидуальную работу с каждым ребенком и оптимизировать работу всей группы.

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

 $3-420\partial a$

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
<u>—</u>	обладает соответствующими возрасту основными движениями;
_	воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные
эмоции п	ри физической активности, в самостоятельной деятельности;
_	показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
	пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
	самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
	самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила
поведени	я во время еды, умывания;
	имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания,
необходи	мости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
4 – 5 лет	
_	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
	обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
<u>—</u>	выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
<u>—</u>	пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
	самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

	соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
	знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
	имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа
жизни: пр	равильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
	знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
5 -6 лет	
	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
	владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
_	проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
	выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-
эстафетах	
_	пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
	умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
_	придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
	имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания,
необходим	мости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
	знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
	имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости
здоровья (от правильного питания
<u> </u>	начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
6 — 7 л <i>е</i> т	па ппаст пролимпи умение засотиться с своем здоровье.
_	Антропометрические показатели в норме;
	развиты основные физические качества;
	выработана потребность в двигательной активности;
	самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
	придерживается элементарных правил здорового образа жизни
	придерживается элементарных правил здорового образа жизни
	Любознательный, активный
3 – 4 года	·
	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами,
участвует	в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
_	интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о
происходя	ящих с ним изменениях;
_	проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим
взаимосвя	изям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми
объектами	
	задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать,
участвует	в обсуждениях;
	самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской
деятельно	ости, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.
4 -5 лет	
_	Проявляет интерес к новым предметам;
_	проявляет интерес к незнакомым людям;
_	проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
_	
– (конструм	проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности
_ (конструи _	проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности рованию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
_	проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности
- 5 -6 лет	проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности прованию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию); включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
- 5 -6 лет - Интер	проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности рованию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 л*е*т

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 л*е*т

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 - 7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4— 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6-7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6-7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 — 5 л*е*т

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия):
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху внизу, впереди сзади, слева справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6-7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы $6-7\,{\it nem}$

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 л*е*т

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

3- 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причесываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4— 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;

- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5-6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- умеет кататься на самокате;

- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6— 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
- в 3–4 колонны,
- в 2–3 круга на ходу,
- шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;

- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально–коммуникативное развитие»

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живет.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и.т.д.);

имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5-6 лет

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Развитие трудовой деятельности:
- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Развитие трудовой деятельности:
- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного,* может определить равенство-неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 — 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины:
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения:
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе. $6-7\,\text{nem}$

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт. *Развитие литературной речи:*
- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров. Развитие литературной речи:
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 - 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов). *Развитие музыкально-художественной деятельности:*
- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует. $4-5 \, \text{лem}$

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура». Развитие музыкально-художественной деятельности:
- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнает песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5– 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает мелодию Государственного гимна Р Φ , определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от ∂o первой октавы до pe второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента

3 - 4 года
— знаком с устным поэтическим творчеством;
 имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек,
прибауток, пестушек;
 знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений;
 исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой
деятельности;
— рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои
впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование,
лепка);
 имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в
семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках
семьи, домашних животных.
4 - 5 лет
 имеет представления об уральской природе в разное время года;
— знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми,
растениями;
— знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять
представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах;
развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности;
развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные
песни по аналогии с готовыми текстами;
 передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в
продуктивной деятельности, создает выразительный образ;
 имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках
детского сада, о праздниках в детском саду.
5-7 лет
— имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-
географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных
объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона;
— проявляет интерес:

к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;

особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям

- мест культурного и спортивного времяпровождения.

среди народов, распространенных на Урале;

видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;

- использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
- имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др);
- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательного процесса включает в себя реализацию модуля «Родничок».

Цели и задачи реализации модуля:

Целью реализации модуля «Родничок» является - воспитание гуманной, духовнонравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Реализация модуля «Родничок» направлен на решение следующих задач:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изодеятельность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Деятельность коллектива ДОУ по реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, учитывает образовательные потребности всех участников образовательных отношений – интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов, социум.

Планируемые результаты освоения модуля

3 - 4 года

имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

знаком с устным поэтическим творчеством;

имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;

знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений;

исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности; рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);

имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет

называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы; называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения; может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

имеет представление об основных государственных праздниках;

знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

различает виды декоративно-прикладного искусства;

имеет представления об уральской природе в разное время года;

знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями;

знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами;

передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ;

имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет

Имеет представление:

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

Имеет постоянные обязанности по дому;

может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет; знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы;

имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона;

Проявляет интерес:

к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны; видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;

особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;

мест культурного и спортивного времяпровождения.

использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др);

в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта; имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности 1 раз в год на начало учебного года. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

II. Содержательный компонент Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ФГОС ДО определяет основное содержание образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».[8]

Перечень программ, технологий и пособий

Развитие игровой деятельности

- 1. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.-176 с.
- 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика Синтез, 2016.

- 3. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Средняя группа (4-5лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 5. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 6. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 7. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре [Текст]/ А.К Бондаренко М.:Просвещение,1986.
- 8. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. для воспитателя детского сада [Текст]/ К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева.- М.: Просвещение, 1986.
- 9. Растем играя [Текст]/ Под ред. В. Недоспасовой, Москва, Просвещение, 2002.
- 10. Скоролупова, О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста[Текст].- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
- 11. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 л

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- 1. Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)
- 2. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа 4-5 лет
- 3. Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошк 5-6 лет Старшая группа 5-6
- 4. Богуславская, Н. Веселый этикет[Текст]. Екатеринбург, 1999г.
- 5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 6. Селиверстова, И.А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. Челябинск, 2009г. 60с.
- 7. Шипицына, Л.М. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст]. СПБ, Детство-Пресс, 2010. 192с.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- 1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 2. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова М.: Скрипторий 2003, 2009.
- 3. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова М.: Скрипторий 2003, 2009.
- 4. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова М.: Скрипторий 2003, 2009.
- 5. Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.
- 6. Никифорова, Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения.
- 7. Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.
- 8. «Южный Урал: шаг за шагом» программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. 192с.
- 9. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций [Текст]/ Сост.Н. Татаринцева, Москва, «Аркти», 2012г
- 10. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л. Корецкая. Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. 96с.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

- 1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет [Текст]. М., Мозаика-Синтез, 2015. 64с.
- 2. Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности [Текст]. М.: «Скрипторий 2003», 2008. 72 с.
- 3. Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Спб.: ООО Детство-Пресс, 2013. 128с.
- 4. Данилова, Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения [Текст]. СПб., «Детство-Пресс», 2009. 208 с.
- 5. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации [Текст]/ О.В. Чермашенцева. Волгоград: «Учитель», 2010. 207 с.
- 6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 7. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]. М: Мозаика-синтез, 2010.
- 8. Черепанова, С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам [Текст]. М: Скрипторий 2003, 2012.

Формирование положительного отношения к труду

- 1. Азбука профессий. Южный Урал[Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. Челябинск, Форт Диалог Исеть, 2014. 42 с., ил.
- 2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 3. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста[Текст] / Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. М.: Просвещение, 1984г. 95 с.
- 4. «Южный Урал: шаг за шагом» программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. 192с.
- 5. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду[Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. M: Сфера, $2016 \, \text{г.} 240 \, \text{c.}$
- 6. Подкорытов, Ю.Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю.Г.Подкорытов. Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».[8]

Перечень программ, технологий и пособий

Сенсорное развитие

- 1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя дет. Сада / Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, М.: Просвещение, 1987.- 96с.
- 2. Сенсорное воспитание в детском саду[Текст]: Пособие для воспитателей / Под ред. Н.Н.Поддъякова, В.Н.Аванесовой.- 2-е издание, испр. и доп.- М.: Просвещение, 1981.

3. Цвет, форма, количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошк. возраста / Рус. Пер. под ред. В.В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- 1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 5. Масленникова, О.М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О.М. Масленниковой. Волгоград: Учитель, 2009. 232с.
- 6. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром $\Phi \Gamma O C$ 5-7
- 8. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 11. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.

Формирование элементарных математических представлений

- 1. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 2. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 3. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 4. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- 1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 3. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников [Текст]/ Под ред. О.В.Дыбиной. 2-е изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2014. 192 с.
- 4. Кириенко, С.Д. Проектная деятельность как основа интегративного процесса в дошкольном образовательном учреждении. [Текст]. Челябинск, 2012г
- 5. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 6. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду[Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. М: Сфера, 2016 г. 240 с.

- 7. Лишван, З.В. Конструирование[Текст]: Пособие для воспитателей дет.сада. М.: Просвещение, 1981. 159 с.
- 8. Методическое пособие для педагогов «Планирование поисковой деятельности в условиях ДОО». МБУ ДПО «Учебно- методический центр г.Челябинска. Городское профессиональное сообщество заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 9. Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов в ДОО». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 10. Методическое пособие для педагогов «Организация опытов и экспериментов на прогулке». МБУ ДПО «Учебно- методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 11. Тугушева, Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Метод.пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2009. 128 с.
- 12. Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 13. «Южный Урал: шаг за шагом» программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. 192с.

Содержание **регионального компонента** направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
 - -формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Перечень программ, технологий и пособий

- 1. Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. Магнитогорск: МаГУ, 2007. 48с.
- 2. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина и др. Наш дом Южный Урал: программно методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. -225с
- 3. Бажов, П. П. Малахитовая шкатулка [Текст] /Н. И. Савушкина. М.: Дрофа, 2002. 128
- 4. Корецкая, Т. Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. 96с.
- 5. Коротковских, Л. Н. В гостях у хозяйки медной горы [Текст]: наглядно-дидактическое пособие для занятий поизобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л. Н. Коротковских. Челябинск: Взгляд, 2003.
- 6. «Наш дом Южный Урал: программа воспитания и развитиядетей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Челябинск:Взгляд, 2007. 239 с.
- 7. Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010.

- 8. Пикулева, Н. Жили-были, Трали-вали /Н. Пикулева. Челябинск: «Взгляд», 2000. 16с. с ил.
- 9. Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. Москва: «Новая школа», 1997. 109с.
- 10. Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова. Челябинск, 1996. 192с.
- 11. Каптелина Л. В., Куравина Н. В., Малышева И. В., Мельникова Е. А., Подивилова И. С., Фоминых Л. М. Южный Урал: шаг за шагом.
- 12. Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сот. Н. Андреева, Е. Селиванов). Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалогисеть, 2014.
 - 13. Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада
- 14. Этнолингвистический словарь, услышанных и записанных слов в Челябинской области (старинные слова, прибаски, притчи, песни, пословицы и поговорки) Сост. Н. А. Бакакова. Челябинск: Из-во ИИУМЦ «Образование, 2002 г.
- 15. Южный Урал: Шаг за Шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
- 16. Южноуральские писатели детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/сост. Т. Н. Крохалева. Челябинск: Взгляд, 2007.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».[8]

Перечень программ, технологий и пособий

- 1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 5. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 6. Гербова В. Развитие речи в детском саду семье-М: Мозаика-Синтез, 2006
- 7. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. М., 2005.
- 8. Алябьева, Е. А. Грамматика для дошколят[Текст]. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет, Сфера. 2013г
- 9. Колесникова, Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Методическое пособие. М.,1996–2019.
- 10. Колесникова, Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет». Методическое пособие. М., 1995–2019.
- 11. Колесникова, Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5–6 лет». М., 1996–2019.

- 12. Колесникова, Е.В. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6–7 лет». Учебно-методическое пособие. М., 1997–2019.
- 13. Максаков, А.И. Учите, играя[Текст]: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. 2-е изд., доп и испр. М.: Просвещение, 1983. 143с.
- 14. «Организация дидактических игр в ДОО». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г
- 15. Павлова, Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления [Текст]: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- 16. Пикулева, Н. Слово на ладошке [Текст]/Н. Пикулева. Москва: "Новая школа", 1997. 109с.
- 17. «Южный Урал: шаг за шагом» программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. 192с. Список литературы для чтения детям в группе см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 2.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».[8]

Перечень программ, технологий и пособий

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

- 1. Васина, Н.С. Бумажная симфония[Текст]. М.: «Айрис-Пресс», 2009. 128 с.
- 2. Московка, О.С. Секреты пластилина. Простые поделки [Текст]. Издательство: АйрисПресс, 2013. 40 с.
- 3. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. 84.
- 4. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова.
- 5. Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе "Цветные ладошки" в вопросах и ответах
- 6. Лыкова И.А. Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО
- 7. Лыкова И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".
- 8. Лыкова И.А. Вторая младшая группа. ИЗО.Конспекты. Цветные ладошки
- 9. Лыкова И.А. Подготовительная группа. ИЗО.Конспекты. Цветные ладошки
- 10. Лыкова И.А. Средняя группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки
- 11. Лыкова И.А. Старшая группа. ИЗО. Конспекты. Цветные ладошки

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд, контруктивная деятельность))

- 1. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. Магнитогорск: МаГУ, 2007. 48с.
- 2. Васина, Н.С. Бумажная симфония[Текст]. М.: «Айрис-Пресс», 2009. 128 с.

- 3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 4. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 5. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 6. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование Сценарии занятий с детьми 3-4 лет
- 7. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование Сценарии занятий с детьми 4-5 лет
- 8. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду[Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. М: Сфера, 2016 г. 240 с.
- 9. Лишван, З.В. Конструирование[Текст]: Пособие для воспитателей дет.сада. М.: Просвещение, 1981. 159 с.
- 10. Методическое пособие для педагогов «Планирование конструктивной деятельности в условиях ДОО». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска» Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 11. Народное искусство детям 3-7 лет Мозаика-С.

Приобщение к изобразительному искусству

- 1. <u>Волынкин</u> В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Рн/Д.: Феникс, 2007.
- 2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.
- 3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.
- 4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
- 5. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- 7. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».[8]

Перечень программ, технологий и пособий

- 1. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет /Автор-сост. Э.Я.Степаненкова М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 2. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: МозаикаСинтез, 2010.
- 3. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. М., 2005.
- 5. Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных общеобразовательных учреждений. М.: Линка Пресс, 2005. 92 с.
- 6. Адашкявичене, Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду [Текст]: кн. для воспитателя дет.сада. М.: Просвещение. 1992. 159 с.
- 7. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- 8. Буцинская, П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада[Текст]/ П.П.Буцинская, В.И.Васюкова, Г.П.Лескова. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1990.
- 9. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие[Текст] / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И.Пономаревой. М.: ТЦ Сфера, 2008. 208 с
- 10. Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры[Текст]. М, Просвещение, 1986.
- 11. Маханева, М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие[Текст]. М.: Аркти, 2004
- 12. Методическое пособие для педагогов «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста». МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска». Городское профессиональное сообщество заместителей заведующих и старших воспитателей ДОО/электронный вариант, 2017 г.
- 13. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4года). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 14. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 15. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 16. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 17. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016.
- 18. Соколова, Л. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников[Текст]. Детство- ПРЕСС, Санкт- Петербург, 2015г.
- 19. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: пособие для воспитателей [Текст]. М.: Просвещение, 1986. 159 с.
- 20. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования [Текст]. М.: «Скрипторий 2003», 2010. 120с.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

ФГОС ДО определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка». [8]

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л. С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д. Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н. А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- -добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Образовательная
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	деятельность в семье
Основные формы:	Решение	Деятельность	Решение
игра, занятие,	образовательных	ребенка в	образовательных
наблюдение,	задач в ходе	разнообразной,	задач в семье
экспериментирование,	режимных моментов	гибко меняющейся	
разговор, решение		предметно-	
проблемных		развивающей и	
ситуаций, проектная		игровой среде	
деятельность и др.			

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми — развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности — формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Образовательный процесс начинается с 01 сентября 2021 г по 31 мая 2022 г.

Оформление модели образовательного процесса:

Тема:

Продолжительность темы:

Задачи:

Тематическое мероприятие:

Образовательная деятельность в семье:

День недели:

Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Создание
	взрослых и детей		условий для
	Совместная деятельность Индивидуальная		самостоятельной
	в режимных моментах работа с детьми		деятельности
			детей
Утро: игры,			

самостоятельная		
деятельность,		
дежурство,		
индивидуальная		
работа, поручения,		
утренняя зарядка,		
КГН, завтрак		
Утренний круг		
Образовательная		
деятельность		
(занятие)		
Перерывы между		
занятиями		
Прогулка 1		
Возвращение с		
прогулки, КГН,		
обед, спокойные		
игры, работа перед		
СНОМ		
Оздоровительные		
процедуры,		
гимнастика		
пробуждения, КГН,		
полдник		
Образовательная		
деятельность		
(занятие)		
Игры,		
индивидуальная		
работа,		
самостоятельная		
деятельность,		
досуги		
Вечерний круг		
Прогулка 2		
Возвращение с		
прогулки, КГН,		
ужин,		
самостоятельная		
деятельность детей		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе предметно-средовой модели. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой реализации Программы является Календарь тем. Программа предполагает осуществление 28 тем. Программное содержание темы разрабатывается с учетом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель 2022-2023 учебный год

Длительность темы	Тема	
2022 г.		
с 29 августа по 04 сентября	«Здравствуй, детский сад!»	
с 05 по 11 сентября	«Край родной»	
с 12 по 18 сентября	«Урожай»	
с 19 по 25 сентября	«Осенины»	
с 26 сентября по 02 октября	«Животный мир» (+птицы, насекомые)	
с 03 октября по 09 октября	«Я – человек»	
с 10 по 16 октября	«Кем быть?»	
с 17 по 23 октября	«Книжкина неделя»	
с 24 по 30 октября	«Наш быт и окружающие предметы»	
с 31октября по 13 ноября	«Народная культура и традиции»	
с 14 по 20 ноября	«Здоровая семья»	
с 21 ноября по 27 ноября	«Город мастеров»	
с 28 ноября по 04 декабря	«Кто как готовится к зиме»	
с 05 по 18 декабря	«Начало зимы»	
с 19 по 30 декабря	«Новогодний калейдоскоп»	
2023 г.		
с 09 по 22 января	«В гостях у сказки»	
с 23 по 29 января	«Этикет»	
с 30 января по 05 февраля	«Транспорт»	
с 06 по 19 февраля	«Маленькие исследователи»	
с 20 по 26 февраля	«Наши защитники»	
с 27 февраля по 12 марта	«Женский день»	
с 13 по 19 марта	«Весна шагает по планете»	
с 20 по 26 марта	«Встречаем птиц»	
с 27 марта по 02 апреля	«Театр»	
с 03 по 09 апреля	«Волшебница вода»	
с 10 по 16 апреля	«Космос» «Приведем в порядок планету»	
с 17 по 23 апреля	«День Земли»	
с 24 апреля по 30 апреля	«Неделя здоровья»	

с 01 мая по 07 мая	«Праздник весны и труда»	
с 08 мая по 14 мая	«День победы»	
с 15 мая по 21 мая	«Мир природы»	
с 22 мая по 31 мая	«Вот мы какие стали большие»	

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальной программы «Наш дом – Южный Урал».

Содержание регионального компонента для включения в Программу

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
- Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Интеграция образовательных областей при реализации регионального компонента Региональное содержание дошкольного образования может быть реализовано во всех образовательных областях, при этом необходимо учитывать как интеграцию самих образовательных областей, так и интеграцию регионального содержания с обязательной частью Программы.

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, предполагает ознакомление дошкольников с народными пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» может быть реализована через ознакомление с экологической ситуацией, с природными факторами, опасными для человека, и способами поведения в них, включает ознакомление с народами, населяющими Урал (башкиры, татары, русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства гордости за достижения уроженцев Урал, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн, предусматривает ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с производством Южного Урал, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родном крае.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений. Соответственно, подвижные игры, устное народное творчество знакомят с валеологическими ценностями народа — ловкостью, силой, быстротой, присущими людям, которые заботятся о своем здоровье. Осваиваются гендерные представления и нормы поведения, свойственные мальчикам и девочкам («Физическое развитие»). Усвоению общественных норм и правил поведения способствует формирование навыков поведения на улице, в общественных местах на примере родного города, общение с представителями разных национальностей (дети и персонал детского сада, соседи), ознакомление с языками способствуют формированию представлений об особенностях отличиях людей разных И национальностей («Социально-коммуникативное развитие»).

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с улицами родного города (поселка, села); с другими городами и населенными пунктами, расположенными на территории Урала; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками.

Ознакомление со способами предков заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, соблюдение определенных гигиенических правил (выраженных в пословицах, поговорках, художественной литературе, в произведениях изобразительного искусства) пробуждает познавательный интерес в области оздоровительных технологий (образовательная область «Физическое развитие»). Ознакомление с природой, географическим положением, населенными пунктами, государственной символикой, с достопримечательностями родного города (села, поселка) и республики, со знаменитыми земляками формирует патриотические чувства, чувство сопричастности к общественной жизни родного края («Социально-коммуникативное развитие»).

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает знакомство с языками, на которых говорят жители Урала; с названиями частей тела, одежды и предметов обихода древних и современных народов, населяющих Южный Урал, включает в образовательный процесс фольклор (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведения писателей и поэтов (переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).

Ознакомление с устным народным творчеством и детской литературой не только раскрывает соответственно образовательную область «Речевое развитие», но при постановке педагогом соответствующих задач интегрируется с образовательной областью «Физическое развитие». Например, акцентирование внимания на национальных героях богатырях с хорошо развитыми физическими качествами формирует идеал физически развитого, здорового человека, которому все удается, то есть формируется ценностное отношение к здоровью и к физической культуре. Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» проявляется в том, что устное народное творчество, особенно сказки, пробуждают интерес к быту, труду, искусству людей разных национальностей. К героям сказок у детей пробуждается уважение к народу, их создавшему. Загадки и пословицы расширяют представления об условиях жизни, ценностях и быте людей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с промыслами Южного Урала, народными куклами и народной игрушкой. Также необходимо знакомить детей с изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; с художниками и скульпторами, с народными мотивами. Введение регионального аспекта в содержание дошкольного образования предполагает и интеграцию образовательных областей между собой.

Ознакомление с народными подвижными играми может использоваться во всех образовательных областях. Так, например, интеграция подвижных игр с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» проявляется в том, что они побуждают детей к общению в процессе обсуждения правил, выбора ведущих (или водящих), распределения ролей, разделения на команды. Кроме того, многие подвижные игры включают такие правила, как ведение диалога («В платки»), специальные стихи, проговариваемые хором («Раю-раю»). Также подвижные игры развивают произвольность поведения, способствуют усвоению моральных норм.

Нравы, эстетические представления, обычаи народов, населяющие Южный Урал, передает декоративно-прикладное искусство. Рассматривание изобразительных произведений художников, скульпторов способствует формированию представлений о поведении людей, тендерных ролях, о трудовой деятельности. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» также интегрируется со всеми образовательными областями. При рассматривании произведений изобразительного искусства обращается внимание на красоту сильных, здоровых людей («Физическое развитие»), на виды труда, исстари присущие народу, проживающему на территории Южного Урала, на то, как прекрасны люди, когда трудятся, на культуру быта, обряды, традиции народа («Познавательное развитие»).

Восприятию произведений изобразительного искусства часто предшествует

ознакомление с мифами, сказками, легендами («Речевое развитие»), слушание народной музыки («Художественно-эстетическое развитие»).

Рисование, лепка, аппликация на темы декоративно-прикладного искусства — все эти виды деятельности способствуют развитию речевых умений («Речевое развитие»), приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам («Социально-коммуникативное развитие»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» также предполагает интеграцию с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» (организация праздников, музыкальных игр), «Познавательное развитие» (слушание и исполнение календарно-обрядовых песен) и т. д.

Таким образом, в основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей.

Интеграция регионального компонента в образовательные области Программы

Образовательная область	Методические приемы		
-	Ознакомление с природой: - беседы, компьютерные презентации, показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Урала, с народными приметами сбор гербариев, коллекций - опытническая и экспериментальная работа - проектная деятельность Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением): - Экскурсия: старшая и подготовительная — пешие экскурсии по району и городу Челябинску, мини-походы в парки и скверы, прилегающую к ДОУ зону, школу, библиотеку Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Мой город, мой район», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица» - ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области, города, района, России - Ознакомление с прошлым родного края: - организация краеведческих уголков в ДОУ - встречи с родителями: посиделки, дегустация блюд народной кухни - просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, рассказ об историческом прошлом Челябинска - встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к памятникам погибшим героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне, рассказывание о героическом прошлом города - Духовность и культура: - беседы по ознакомлению с традициями на Руси, в Челябинске; с		
	духовно-нравственным укладом жизни - проведение детских фольклорных праздников - празднование всех государственных и региональных праздников,		

Физическое развитие	- Беседы о спортивных событиях, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах - Беседы о спортсменах — чемпионах, гордости Челябинска - Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики - широкое использование русских народных игр - Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини — олимпиад - беседы о здоровье «Я и мое тело», «Уроки Айболита», «Уроки Этикета», «Уроки Мойдодыра»
	 экскурсии в районную поликлинику, аптеку проектная деятельность опыты и экспериментирование создание в группах уголков здоровья
Художественно- эстетическое развитие	- Беседа о национальном костюме России беседы об изобразительном искусстве России - рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о Челябинске - художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы - музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный) - музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов - проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния - ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, балалайка, домра, бубен - использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов - оформление музыкального уголка
Речевое развитие	 русский народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки Народные сказки Выставки тематические, посвященные творчеству писателей и поэтов Урала. игры-инсценировки драматизация народных сказок показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый) оформление уголков ряжения во всех возрастных группах; встречи с артистами детских театров, с работниками библиотеки

Физкультурно-оздоровительные и лечебно-профилактические мероприятия в группе

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми проводится с использованием принципов здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий. Это означает, что действия педагогического коллектива направлены на формирование такой образовательной системы, которая основывается:

- на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и их семьями;
- создании среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагогов и родителей (законных представителей));
- формировании единого здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

Физическое воспитание в группе характеризуется следующими особенностями:

- в течение всего дня дети находятся под наблюдением и контролем педагогов и квалифицированных специалистов, заботящихся о максимальной интенсификации и оптимизации двигательного режима;
- полностью обеспечиваются такие гигиенические условия для физического развития, как правильный режим дня, полноценное питание, достаточное пребывание на свежем воздухе, закаливающие мероприятия, на основе чего формируются гигиенические навыки:
- создание благоприятных возможностей для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным, художественно-эстетическим и др.);
- использование здоровьесберегающих и здоровьеформирующих технологий работы с детьми и их родителями, педагогами детского сада.

Задачи: организовать мероприятия с детьми познавательного, оздоровительного и развивающего характера, направленные на улучшение состояния их здоровья, активизацию знаний о бережном отношении к своему здоровью, снижение заболеваемости; по привлечению родителей (законных представителей) к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

№п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный			
	І.Обследование					
1.	Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год	Воспитатель			
	II.Двиг	ательная деятельность				
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель			
2.	Физкультминутки	В течение дня	Воспитатель			
3.	Физкультурные занятия	- 2 раза в неделю в зале - 1 раз в неделю на открытом воздухе	Воспитатель			
4.	Подвижные игры на улице	2 раза в день	Воспитатель			
5.	Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	Ежедневно на дневной и вечерней прогулке	Инструктор по гигиене Воспитатель			
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель			
7.	Физкультурные праздники и Дни здоровья	2 раза в год	Воспитатель			
8.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно в группе и на прогулке	Воспитатель			
	III.Профил	пактические мероприятия				
1.	Профилактика коронавирусной инфекции, гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры, масочный режим, дезинфекционный режим, кварцевание помещений, работа с родителями)	Режим повышенной готовности в связи с пандемией коронавирусной инфекции, осенневесенний период (возникновение инфекций)	Инструктор по гигиене Воспитатели Помощники воспитателей			
2.	Рациональный режим дня	Ежедневно	Воспитатель Инструктор по гигиене			

	IV.Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Фитонцидотерапия (нарезка	В осенне-весенний	Воспитатель	
	лука и чеснока в	период	Инструктор по	
	помещениях)		гигиене	
2.	Натуропатия	В осенне-весенний	Воспитатель	
	(использования лука и	период	Инструктор по	
	чеснока в пищу)		гигиене	
	•	V. Закаливание		
1.	Хождение босиком по	В течение дня	Воспитатель	
	корригирующим дорожке			
2.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатель	
3.	Солнечные ванны,	Летняя прогулка	Воспитатель	
	воздушные ванны на			
	воздухе			
4.	Игры с водой на прогулке	Летняя прогулка	Воспитатель	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная обра	азовательная деятельность	Самостоятельная	Образовательна
педагогов и детей		деятельность детей	я деятельность в
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	семье
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со	Экскурсии,
Наблюдения	Обучение	сверстниками –	путешествия
Чтение	Объяснение	сюжетно-ролевые,	Наблюдения
художественной	Напоминание	дидактические,	Чтение
литературы	Личный пример	театрализованные,	Личный пример
Беседы	Похвала	подвижные,	Беседа
Просмотр	Наблюдение	хороводные	Объяснение
видеофильмов	Упражнения	Самообслуживание	
Дидактические	Игры – подвижные,	Дежурство	
игры	дидактические,	Совместное со	
Проблемные	творческие	сверстниками	
ситуации	Рассматривание	рассматривание	
Поисково-	иллюстраций	иллюстраций	
творческие	Трудовая деятельность	Совместная со	
задания	Театрализованные	сверстниками	
Объяснение	постановки	продуктивная	
Упражнения	Праздники и развлечения	деятельность	
Рассматривание		Экспериментировани	
иллюстраций		e	
Викторины		Наблюдение	
Моделирование			
Создание ситуаци	й, вызывающих желание		
трудиться и побуж	трудиться и побуждающих детей к:		-
проявлению трудовых навыков,			
- оказанию помощи сверстнику и взрослому,			
– проявлению забо	 проявлению заботливого отношения к 		
природе.			
Трудовые поручен	Трудовые поручения.		
Самостоятельное	планирование трудовой		

деятельности.				
	C	11	Г	
Показ	Самообслуживание	Игры – сюжетно-	Беседы	
Объяснение	Обучение	ролевые,	Личный пример	
Обучение	Напоминание	дидактические	Показ	
Наблюдение	Беседы	Совместный труд	Напоминание	
Напоминание	Разыгрывание игровых	детей	Объяснение	
	ситуаций	Дежурство	Совместный	
	Упражнение	Рассматривание	труд детей и	
	Объяснение	иллюстраций	взрослых	
	Наблюдение	Продуктивная	Рассказ	
	Поручения	деятельность	Просмотр	
	Совместный труд		видеофильмов,	
	Чтение и рассматривание		диафильмов	
	иллюстраций о труде			
	взрослых			
	Тематические праздники и			
	развлечения			
	Просмотр видео-			
	диафильмов			
	Продуктивная			
	деятельность			

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образовательная
педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		семье
Показ	Напоминание	Игры –	Беседа
наблюдение	Объяснение	развивающие,	Коллекционирова
Беседа	Обследование	подвижные, со	ние
Занятия	Наблюдение	строительным	Просмотр
Опыты,	Развивающие игры	материалом	видеофильмов
экспериментировани	Игра-	Игры-	Прогулки
e	экспериментировани	экспериментировани	Домашнее
Игровые упражнения	e	Я	экспериментирова
Игры –	Проблемные	Игры с	ние
дидактические,	ситуации	использованием	Уход за
подвижные	Игровые	дидактических	животными и
Проектная	упражнения	материалов	растениями
деятельность	Рассматривание	Моделирование	Совместное
Продуктивная	чертежей и схем	Наблюдение	конструктивное
деятельность	Моделирование	Интегрированная	творчество
Проблемно-	Коллекционировани	детская	Коллекционирова
поисковые ситуации	e	деятельность:	ние
	Проекты	включение ребенком	Интеллектуальны
	Конкурсы	полученного	е игры
	Трудовая	сенсорного опыта в	1
	деятельность	его практическую	
	Тематические	деятельность -	
	выставки	предметную,	
	Мини-музеи	продуктивную,	

	игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная	
	деятельность	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Соругостуго образорож	NAT 110 G. TO GETO THE 110 OFF	Сомо ото ото тум мол	Образоражаничая
Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образовательная
педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
Образоратон над	Образовательная		CCMBC
Образовательная	деятельность в		
деятельность	режимных		
2011	Моментах	V	Darrange
Занятия	Речевое	Коллективный	Речевые игры
Игры с предметами и	стимулирование	МОНОЛОГ	Беседы
сюжетными	(повторение,	Игра-драматизация	Пример
игрушками	объяснение,	с использованием	коммуникативных
Обучающие игры с	обсуждение,	разных видов	кодов
использованием	побуждение,	театров (театр на	Чтение,
предметов и игрушек	напоминание,	банках, ложках и т.	рассматривание
Коммуникативные	уточнение)	п.)	иллюстраций
игры с включением	Беседы с опорой на	Игры в парах и	Игры-
малых фольклорных	зрительное	совместные игры	драматизации.
форм (потешки,	восприятие и без	(коллективный	Совместные
прибаутки, пестушки,	опоры на него	монолог)	семейные проекты
колыбельные)	Хороводные игры,	Самостоятельная	Разучивание
Чтение,	пальчиковые игры	художественно-	скороговорок,
рассматривание	Пример	речевая	чистоговорок
иллюстраций	использования	деятельность детей	
Имитативные	образцов	Сюжетно-ролевые	
упражнения,	коммуникативных	игры	
пластические этюды	кодов взрослого	Игра –	
Совместная	Тематические	импровизация по	
продуктивная	досуги	мотивам сказок	
деятельность	Речевые	Театрализованные	
Дидактические игры	дидактические	игры	
Настольно-печатные	игры	Дидактические	
игры	Наблюдения	игры	
Продуктивная	Чтение	Игры-драматизации	
деятельность	Слушание,	Настольно-	
Разучивание	воспроизведение,	печатные игры	
стихотворений	имитирование	Совместная	
Речевые задания и	Разучивание	продуктивная и	
упражнения	скороговорок,	игровая	
Моделирование и	чистоговорок	деятельность детей	
обыгрывание	Индивидуальная	Словотворчество	
проблемных ситуаций	работа		
Работа по	Освоение формул		
-обучению пересказу	речевого этикета		
с опорой на вопросы	Наблюдение за		
воспитателя	объектами живой		

o francisco	напали		
-обучению	природы,		
составлению	предметным миром		
описательного	Праздники и		
рассказа об игрушке с	развлечения		
опорой на речевые			
схемы			
-обучению пересказу			
по серии сюжетных			
картинок			
-обучению пересказу			
по картине			
-обучению пересказу			
литературного			
произведения			
(коллективное			
рассказывание)			
Показ настольного			
театра, работа с			
фланелеграфом			
Рассказывание по	Беседа	Игровая	Посещение театра,
иллюстрациям	Рассказ	деятельность	музея, выставок
Творческие задания	Чтение	Рассматривание	Беседы
Заучивание	Дидактические,	иллюстраций	Рассказы
Чтение	настольно-	Театрализованная	Чтение
художественной и	печатные игры	деятельность	Прослушивание
познавательной	Досуги	Игры-	аудиозаписей
литературы	Игры-	драматизации,	
Рассказ	драматизации	игры-инсценировки	
Пересказ	Выставка в	Беседы	
Беседа	книжном уголке	Словотворчество	
Объяснения	Литературные		
	праздники		

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная	Образовательная
педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в
Образовательная	Образовательная		семье
деятельность	деятельность в		
	режимных моментах		
Занятие	Наблюдение	Сюжетно-ролевые	Беседа
Дидактические	Рассматривание	игры	Рассматривание
игры	Беседа	Наблюдение	Наблюдение
Наблюдение	Проблемные	Рассматривание	Рассказы
Рассматривание	ситуации	Сбор материала для	Экскурсии
Чтение	Обсуждение	оформления	Чтение
Обыгрывание	Индивидуальная	Экспериментирование	
незавершенного	работа	с материалами	
рисунка	Тематические	Рассматривание	
Коллективная	праздники и	предметов искусства	
работа	развлечения		
Создание условий			
для выбора			

опытно- женсриментальная деятельность бесета Творческие задания Музыкальных музыкальных музыкальных музыкально- дилайтельности: - в видах детской деятельности: - проваждыне музыкальных музыкальных музыкальные музыкальные дипайтельно- для этого используются музыкальные дигра-фантазия; - коммузикальные игра-фантазия; - коммузикальные музицировании игструментох, музыкальные игра-фантазия; - коммузикальные игра-фантарые интерьнопов, костоватие интерьнопов,	Опитио			
ветельность Беседа творческие задапия восприятие и попимание смысла музыкальных произведений — утрепняя зарядка; игроизведений — завятие по физическому развитию; авительности: Игра на детских музыкальных подвижные игры, музыкальных подвижные игры, подвижные игры, подвижные игры, подвижные игра-скагаующие формы дайотого используются следующие формы дайотно. (утренняя зарядка, подвижные игра-скагама; игра-фантазия; Двигательно- физическом у даятельного испоряващии игра-скагама; игра-фантазия; двигательно- физическом у деятельного игровые импровизации: игра-скагама; игра-фантазия; двигательно- физическом у подвижные игры, игра-скагама; игра-фантазия; двигательно- физическом у правитию); нестению импровизации: игра-скагама; инструментах, инструментальных инструментах, инструментальных инструментальных инструментальных инструментах, инструментальных инструм	Опытно-			
Беседа Творческие задания Восприятие и Музыкальных произведений Петис- физическому игра-фантазия; подвижные игры- дипровизации: игра-фантазия; произвадии: игра-фантазия; провые музыкальные игры- дивтельно- музыкальные игры- дивтельно- музыкальные игры- диз детских музыкальные игры- детских музыкальные представителей обрасить местины данжения и детских представителей обрасительнах детских мелодий на детских музыкальные представителей обрасительные игры- детских музыкальных представителей обрасительнах детских музыкальные представителей обрасительные игры- детских музыкальных представителей обрасительные игры- детских музыкальных представителей обрасительнах детских музыкальных представителей обрасительнах детских музыкальных представителей обрасительные игры- детских музыкальных представителей обрасительные игры- детских музыкальных представителей обрасительнах детских монтовые игры- детских мо	-			
Творческие задапия Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений - утренияя зарядка; - утренияя зарядка; - утренияя зарядка; оригней узыкальных произведений - в видах детской движения Игра на детских музыкальных пнструментах инструментах ниструментах интродытации: подвижные игры, дря этого используются следующие формы развитию; - двигательное ипроваза двятие по физическому пидрактические игры; следующие формы развитию; - двигательнае игры, дря этого используются следующие формы работы: " дря изметать правение игры, дря детом дидактические игры; стемувыкальные игры, игра-сказка; игра-фантазия; двигательно- учровые интрорыментах, игра-фантазия; двигательно- учровые интрорыментах, интеррацирование интеррые интеррые ирование, подвижные игры, дотом дот				
Восприятие и ипользование инструментов, представителей) о призическому развитию; — в видах детской двяжения инструментов костомов для театрапизованной деятельности. Угренияя зарядка; игрушек, театральных кукол, атрибутов, ризическому двяжения дразвитию; — в видах детской двяжения инструментов костомов для театрапизованной деятельности. СО двяжения игрова «музыкальном имузыкальном имузыкальном инструментах инструментов костомов для театрапизованной деятельности, ТСО игры в «праздинки», «концерт», «оркестр», «общерту», «оркестр», «оркетр», «оркестр», «орке				
Восприятие и и использование музыкальных инструментов, инструментов, интервьоирование, наблюдение) подыжные игры дабаты: Для этого используются следующие формы работы: Игры- давитие (утренняя зарядка, занятие по физическом инструментах инструментах для театральных инструментах инфанаtion, инструментах инфанаtion, инструментах инфанаtion, инструментах инструментах инструментах, инструментальные импровизации инструментах, инструментальные информациальной инструментах, инструментах	*			
музыкальных произведений надагатие по оризнеские деятельности:		11	П	TI
учтенняя зарядка; оризическому оризическому оризическому оризические ответительногом (музыкальноги) ответительногом (музыка	-			•
произведений надагатие по физическому развитию; двяжития двяжития двяжития двяжития двяжитый двяжальном инструментах инструментах дигательном игра-сказка; пра-фантазия; стоком игра-сказка; пра-фантазия; стоком игра-сказка; пра-фантазия; стоком игровые импровизации двяжальных инструментах, игра-фантазия; стоком игра-сказка; пра-фантазия; стоком игра-сказка; пра-фантазия; стоком умузыкальных инструментах, игра-фантазия; стоком умузыкальных инструментах, инспериментарый бытовой труд, (слушание и элементарный из элементарный и элементарный инструментальные импровизации и элементарный инструментальным инструментальные импровительно- искусстве); (приветствия; ответать инструментальные импровые композитора инструментальные импровизации и элементарный инструментальные импровизации и элементарный инструментальные инструментальные инструментальные инструментальные инструментальные интераструментальной инструментальной и		•		
Пение- Музыкально- ритмические — в видах детской дия театрализованной деятельности: Игра па детских музыкальных инструментах Для этого музыкально подвижные игры, аботы: Игра- занятие по импровизации: физическому пировам (музыкальных игра-фантазия; двитательно- дидактические игры); с — коммуникативная (музыкальные игры дантазия; двитательно- детских музыкальных инстра-фантазия; двитательно- дидактическому игра-фантазия; двитательно- дидактическому игра-фантазия; двитательно- детских музыкальных инстра-фантазия; двитательно- детских музыкальных инсценирование отгоды песен, постановка (разыгрывание сценок из жизни исполнение рогоды переновлощение в персопажей; тапиев, короводов о пенстольном театре; исполнение роль и детских музыкальных пересопажей; тапиев, короводов о пенсов, придумывание стенок и спектаклей) исполнение песен, постановка придумывание стенок и спектаклей) исполнение песен, постановка переопажей; тапиев, короводов о пенсов, профессиях за всех персопажей в настольном театре; исполнение песен, исполнение песен, познавательно- педеотательно театре, исполнение песен, оржестр орживание иптровые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); профессиях движани, настеры продителей детский продагие системы театров драгисация представленных представленсей (законных представленсей) просмотром соответствущих правителей) постанения детских музыкальных песенок продатие и пецаготической пропатацы для уражами, расшрение кругозора о композиции: музыкальном искусстве); промествия; от замоватием физикальном искусстве); промествия; от замоватием физикальном искусстве); промествия; от замоватием физикальном искусстве); промогоров проемотр видеофильмов Блог-сообщество от звучащими восприятия, от театрализование наблюдение индовизации индерататоры и пенения детстви индерататоры и пенений датити наблюдение индоватись и пенений датити наблюдение индовативном пенений датити наблюдение индовативном пенений датити наблюдение индовативной датити наблюдение и прожатати и наблюдения и наблюдения и наблюдения и наблюдения и на		• •		
Музыкально- ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах для этого используются следующие формы дирантанно- итра- итра- дантические игры); игра- для зарядка, Игры- занятие по импровизации: физическому игра-сказка; игра-фантазия; двитательно- итровые мороводы, игра на импровизации: дноговые имровизации: дноговые имровизации дотских драждинких инструментах, представленые иправите содержания имоговизация инструментах, днижений, дажженные импровизация импровизации импровизация импровизация импровизация импровизация импровизации импровизация импровизац	1 *			• /
ритмические движения играна детских музыкальных инструментах Для этого используются следующие формы работы: (утренняя зарядка, занятие по импровизации: физическому пра-сказка; игра-фантазия; (утренняя зарядка, занятие по импровизации: физическому пра-сказка; игра-фантазия; (музыкальные игры, игра-фантазия; игра-фантазия; инструментах импровизации: вобращение и музыкальные игры, игра-фантазия; (утренняя зарядка, занятие по импровизации: физическому пра-сказка; игра-фантазия; (музыкальные игры, игра-фантазия; ипструментах, интетрументах, интетрументах, интетрументальные игровые из детских импровизации: инстенурвание инстенурвание инстенурвание инстенурвание инстенурвание и олементарный квлений; (сенок и спектаклей) сосрежания песси, тапцев, хороводов от декствой труд, (слушание и исполнение роли за всех персонажей; итровые ситуации инструментальные импровые ситуации инструментальные импровые ситуации инстроментальные импровые ситуации инструментальные импровые инструментальные импровые инструментальные инструментальные инсенсаций инструментальные инструментальные инструментальные инстр		-		_
движения Игра на детских инструментах инструментах информы работы: одвижные игры, итровазации: орвание игра-сказка; отра-фантазия; отра-сказка; отра-фантазия; отра-сказка; отра-фантазия; отра-бантано- игровые импровизации: отровые импровизации: отра-сказка; отра-фантазия; от	•	* '	-	-
Игра на детских музыкальных инструментах инструментах для этого используются следующие формы работы: (утренняя зарядка, игра-фантазия; игра-фантазия; инграфантазия; инграфантази, инструментах, инграфантази, инструментах, инграфантази, инструментах, ингодение обственные соденок и спектаклей) с самообслуживание соденок и замини и мороводов обстучение обструд, (слушание и исполнение посен, танцев, хороводов обородов обородь обородов обородь обородь обородов обородь обородов обородь обородов обородь обородов обородь обородов обородь обородов обородь обородь обородов обородь обородов обородов обородь обородов обородь обородов обородо	*		· ·	
музыкальных инструментах дидактические игры; следующие формы работы: (утренняя зарядка, запятие по импровизации: физическому игра-сказка; развитию); игра-фатагаия; двигательно игра-фатагаия; двигательно импровизации двокально-речевые импровизации: инспетирование инструментах, инстолнение песеи, персонажей; объемовательская инторовые ситуации инторовации инторовые ситуации инторовации инторова и				•
инструментах для этого музыкально- содание для детей игровые следующие формы работы: (утренняя зарядка, сотраций, утренняя зарядка, сотраций, утренняя зарядка, сотраций, утренняя зарядка, сотраций, утренняя зарядка, сотраствения в данятие по импровизации в печении двигательно- (музыкальные игры, хороводы, игра на импровизации в обострителей собственные слова, игра детеких придумывание песен постановка движений инструментах, инструментально- исполнение песен, танцев, хороводов отруд, (слушание исполнение ресень, инструментальные исполнение истоивые истемы исполнение истоивые истемы исполнение истоивые истемы исполнение истетовые кругозора обструментальные инструментальные истетовые кругозора обсотрументальные истетовые кругозора обсотрументального и музыкальном искусстве); (приветствия; измощионального восприятия, отружентального восприятия, отружентального видеофильмов обпорожентального видеофильмов обпороженталь	*			
Для этого используются следующие формы работы: (Утренняя зарядка, Игры интра-сказка; развитию); - коммуникативная (музыкальные игры, игра-фантазия; - коммуникативная (музыкальных игра-фантазия; - коммуникативная (музыкальных игра на обственные слова, придумывание песенок инструментах, инструм	-	` •	_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
используются следующие формы работы: (утренияя зарядка, способствующих инпровизации: физическому игра-сказка; развитию); музицировании Импровизации в импровизации детских музыкальных песенок импровизации: физическому ингра на мипровизации детских придумывание инструментах, инструментах, инсеценирование сценок из жизни животных, птиц предметов и бытовой труд, (слушание и исполнение песен, потолнение песен, поредоважей; танцев, хороводов о пении, движений продитанды для управней инструментах, инструмен	1.0	* '	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	*
следующие формы работы: Игры- импровизации: игра-сказка; игра-фантазия; Двигательно- игровые импровизации: движально-речевые импровизации: инстрование сценок из жизни животных, птиц предметов и пересмажей; предеопажей; персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Вокально- импровизации: 1 у завитию); - коммуникативная имузицировании импровизация мелодий на собственные слова, придумывание представления, Открытые собственные слова, придумывание песен постановка сценок и спектаклей) - самообслуживание и придумывание песен, постановка сценок и спектаклей) - самообслуживание и исполнение песен, постановка сценок и спектаклей) - самообслуживание и исполнение песен, постановка сценок и спектаклей) - самообслуживание и исполнение песен, постановка сценок и спектаклей) - самообслуживание и исполнение песен, постановка сценок и спектаклей) - познавательно- исполнение песен, постановка сценок и спектаклей) - исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации и узыкальными звуками, расширение импровизации и картин, портретов композиции: музыкальном игровые кругозора о композиции: музыкальными искусстве); (приветствия; сречевые; (музыкальный фон с палочками со звукащы расприятия, - изобразительная (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звукащыми восприятия, - изобразительная (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звукащыми восприятия, - коммуникативная инпримерании инпровизации и инструментах, инструм	, ,	-		-
работы: (утренияя зарядка, Игры- занятие по импровизации в пении, движении, праздники, развлечения пении, движении, музицировании пении, движении, музыкальные игры, игра-фантазия; - коммуникативная (музыкальные игры, игровые импровизации детских музыкальных пссенок собственные слова, инструментах, инсценирование инструментах, инсценирование оценок и спектаклей сценок из жизни животных, птиц предметов и вялений); (слушание и сперсонажей; танцев, хороводов о Исполнение роли за в вех персонажей в настольном театре; исследовательская инпровизации (игры со звуками, расширение иптровые имузыкальных инсценирование обресовательном инструментальные инпровизации (игры со звуками, расширение искусстве); (приветствия; — изобразительная (музыкальный фон с палочками со звучащими в пении, движений иппровизации искусстве); (приветствия; — изобразительная (музыкальный фон с палочками со звучащими в всприятия,	I =	* '	1	•
Игры- импровизации: физическому развитию); игра-сказка; развитию); игра-фантазия; Двигательно- игровые короводы, игра на импровизации инстровые импровизации: Интонационные утоды (слушание и исполнение роли за веех персонажей; Игровые ситуации Инструментальные испероважащии инструментальные испероважащии исполнение роли за веех вэрослых) импровизации исполнение роли за веех персонажей в настольном театре; исперовае импровизации инструментальные испоравательном инстровые ситуации инструментальные истровые ситуации инструментальные истровые кругозора о композиции: музыкальными инстровые кругозора о композиции: музыкальный фон с палочками с о звучащими восприятия, импровизации восприятия, импровизация инстром на собственные слова, представления, Открытые музыкальные занятия собственные слова, представления, Открытые музыкальные занятия Сооздание наглядно-песенок придумывание песенок движений инстримузыкальных песенок инстементации исполнение песен, авторы для узыкальными деятельности участвемы исторование с музыкальными деятельности учаственые истом на песенок инстром на песенок инстром на песенок инстром на песенок движений инстром на песенок инстром на песенок инстром на песенок движений инстром на песенок движений инстром на песенок движений инстром на песенок движений инсценирование инспенсатор на продаганды для дидактические игры дидакти	1 2 1			
импровизации: развитию); пении, движении, игра-сказка; развитию); игра-фантазия; смомуникативная двитательно- (музыкальные игры, игровые хороводы, игра на импровизации детских придумывание интрование интрование интрование интрование оценок и спектаклей) песен, постановка движений инсценирование сценок из жизни животных, птиц пределавления ипределавления ипроватации инструментах, инсценирование оценок и спектаклей) инсценирование сценок из жизни и элементарный бытовой труд, (слушание и дидактические игры исполнение песен, танцев, хороводов персонажей; игровые ситуации инструментальные импровизации инструментальные исследовательская инструментальные исследовательская инструментальные импровизации инструментальные импровизации инструментальные импровизации инструментальные исследовательская инструментальные инструментальной искусстве); инструментальный инструментальной искусстве; инструментальной искусстве; инструментальной искусстве; инструментальной искусстве инструментальной искусстве инструментальной искусстве инструментальной искусстве инструментальной инструментальной инструментальной инструментальной инструментальной инструменталь инсценирование инсценирование инсценирование инсценирование инсценок из даижений инсценирование инсценирование инсценирование инсценирование инсценсование инсценсовательной инсценсовательной и	*			•
игра-фантазия; скоммуникативная (музыкальные игры, хороводы, игра на импровизации детских придумывание инструментах, инсценировании инструментах, иразыгрывание сценок и з жизни животных, птиц предметов и переонажей; исполнение в персонажей; игровые ситуации инструментах ватотольном театре; игровые ситуации инструментах, персонажей в настольном театре; игровые кругозора о композиции: музыкальном иггрыые кругозора о композиции: музыкальном иггры и композиции: музыкальном иггры и кусусстве); произразывае, с палочками со звучащими осо общество осо общестьство осо общество осо о	-		•	*
игра-фантазия; Двигательно- игровые игровые импровизации детских музыкальных песенок инструментах, инсценирование песен, постановка (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и перемоплощение в персонажей; танцев, хороводов о исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации: (пры со звуками, расширение игровые кругозора о композиции: музыкальными музыкальными для эмоционального со звучащими со сответствующих сотстветь со создание системы со содержания песено песено песено примузыкальный мелодий вание состемы придумывание песено песено продоводов о просмотром со со просмотров со	-	_ =	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Двигательно- игровые хороводы, игра на импровизации детских придумывание песенок постановка (разыгрывание сценок и з жизни предметов и предметов и персонажей; танцев, хороводов о Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре, Иггровые ситуации Инструментальные импровизации (иструментальные импровизации (иструментальные импровизации и с музыкальными узыкальном иггровые кругозора о композиции: музыкальном со звучащими с палочками с о звучащими пречевые; (музыкальный фон с палочками со звучащими постановка (музыкальный расправтельного со звучащими проможей дилами для эмоционального со звучащими постановка (музыкальный фон с палочками со звучащими провые кругозора о композиции для эмоционального со звучащими для эмоционального со звучащими постановые импровые со звучащими для эмоционального со звучащими для эмоционального со звучащими постановые импровые со звучащими для эмоционального со звучащими для эмоционального со звучащими восприятия,	_ ·	* /*	-	•
игровые импровизации детских музыкальных придумывание песенок Придумывание песенок Придумывание песенок из жизни кивотных, птиц предметов и переопажей; переопажей в персонажей в настольном театре и Провые ситуации Инструментальные импровыащии и музыкальные песен, постановка (сущание и исполнение песен, постановка (сущание и исполнение песен, постановка (сущание и и лементарный бытовой труд, (слушание и исполнение песен, танцев, хороводов о труде, профессиях за всех персонажей в настольном театре; игоровые ситуации Инструментальные импровизации и музыкальном извуками, расширение игорые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); (приветствия; от звучащими со со стемы представительно со со стемы представительно представительно представительно представленом представленом представленом представленом представленом представлен	·	3	_ -	*
импровизации детских музыкальных песенок Придумывание песенок Придумывание танцевальных пропаганды для упропаганды для упропа	' '			*
Вокально-речевые импровизации: инструментах, инсценирование песен, постановка сценок из жизни сденок из жизни и элементарный предметов и явлений); (слушание и перевоплощение в персонажей; танцев, хороводов о персонажей в настольном театре; игследовательская игсровые ситуации Инструментальные импровизации и исполнение позвуками, расширение импровизации и узыкальном игорые (смузыкальном игорые (смузыкальном игорые (смузыкальном игорые (музыкальном игорые (музыкальном игорые (музыкальном игорые (музыкальном игорые (музыкальном игорые (музыкальный деятельности (музыкального деятельности (музыкальног	•		· ·	-
импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок и спектаклей) сценок из жизни животных, птиц предметов и бытовой труд, (слушание исполнение песен, постановка сценок и спектаклей) Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Инструментальные импровые импровизации: Инструментальные игры настольном театре; Игровые ситуации Инструментах, инсценирование игровые кругозора о композиции: Игры искусстве); (приветствия; речевые; (приветствия; речевые; спалочками со звучащими об звучащими со звучащими об звучащими со звучащими об звучащими со звучащими об об звучащими об об звучащими об	_		-	
Интонационные этюды песен, постановка (разыгрывание сценок и з жизни животных, птиц предметов и бытовой труд, (слушание и сперсонажей; танцев, хороводов и персонажей в настольном театре; игпровые ситуации Инструментальные импровые иггорые игровые иггорые исследовательная (музыкальными для эмоционального со звучащими восприятия,				
реденок и спектаклей) (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в гастольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровые кругозора игровые кругозора игровые кругозора игровые; (приветствия; речевые; со звучащими кивотных, птиц и элементарный Инсценирование содержания песен, саконых представителей) Инсценирование содержания песен, саконных песен, самообслуживание инсцений дактические игры Музыкально- дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце Театров Прослушивание истемы театров Создание системы театров для соответствующих иллюстраций, деятельности картин, портретов композиции: музыкальный фон с палочками со звучащими картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество просмотром композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество просмотром композициин картин, портретов композиторов просмотр видеофильмов Блог-сообщество		_ ·	1 7	
(разыгрывание сценок и спектаклей) сценок из жизни жизни животных, птиц предметов и бытовой труд, (слушание и исполнение песен, персонажей; танцев, хороводов о персонажей в настольном театре; игровые ситуации Инструментальные импровизации кипровые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); спалочками со звучащими ос звучащими ос звучащими ос звучащими с приветствия; оказа всех кручащими ос звучащими ос остроженти ос звучащими ос остроженти острожен		•		
сценок из жизни и элементарный хороводов представителей) предметов и бытовой труд, (слушание и исполнение песен, персонажей; танцев, хороводов о персонажей в настольном театре; Иггровые ситуации Инструментальные импровизации и ипровые игровые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); (приветствия; речевые; спалочками со звучащим и со звучащим о со звучащим и со звучащим искусстве); спалочками со звучащим о со о				•
животных, птиц предметов и бытовой труд, (слушание и исполнение песен, персонажей; танцев, хороводов о персонажей в веех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Музыкальном игровые кругозора о композиции: музыкальным искусстве); (приветствия; речевые; с палочками со звучащим о со звучащим исполнения песен, представителей) Посещения детских музыкальном музыкальной пении, танце театров пении, танце театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, препродукций иллюстраций, деятельности репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество просмотры просмотр видеофильмор видеофиль	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	=	-
предметов и явлений); (слушание и дидактические игры дидактичений илилоктичей илилоктичений илилоктичей илилоктичей и игры дид				`
явлений); (слушание и дидактические игры персонажей; исполнение песен, исполнение песен, исполнение роли труде, профессиях а всех взрослых) оркестр персонажей в персонажей в персонажей исполнение познавательно- персонажей в персонажей исследовательская исследовательская игровые ситуации игры со звуками, успериментирование импровизации с музыкальными музыкально- игровые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); приветствия; речевые; со звучащим со звучащим образительная (музыкальный фон с палочками со звучащим восприятия,	· ·	1	-	± ′
Перевоплощение в песен, персонажей; танцев, хороводов о Исполнение роли труде, профессиях за всех взрослых) персонажей в познавательно- настольном театре; исследовательская ипровые ситуации (игры со звуками, инструментальные импровизации с музыкальными музыкально- игровые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); (приветствия; речевые; с звучащими со звучащими со звучащими для эмоционального со звучащими восприятия,	1 -	± • ·		'
персонажей; танцев, хороводов о Исполнение роли за всех взрослых) оркестр сотронажей в настольном театре; исследовательская информовые ситуации информовизации информовизации от музыкальными музыкально- игровые кругозора о композиции: музыкальными искусстве); приветствия; речевые; (музыкальный фон с палочками со звучащими для эмоционального со звучащими восприятия,	1	, •	_	
Исполнение роли за всех взрослых) оркестр оркестр аудиозаписей с персонажей в настольном театре; исследовательская игровые ситуации инструментальные импровизации с музыкальными музыкальном игровые кругозора окомпозиции: музыкальном искусстве); от алочками со звучащим об звучащим истры искусстве); от алочками со звучащим об звучащим об звучащим об звучащим об звучащим об для эмоционального со звучащим об звучащим об звучащим об для эмоционального со звучащим об звучащим об звучащим об для эмоционального со звучащим об звучащим об для эмоционального со звучащим об для об	_	· ·		_
за всех персонажей в познавательно- познавательно- исследовательская игровые ситуации импровизации с музыкальными музыкально- игровые кругозора о композиции: игры искусстве); с палочками со звучащими с палочками со звучащими восприятия,		-	· ·	-
персонажей в настольном театре; исследовательская Игровые ситуации Инструментальные импровизации Музыкально- игровые кругозора о композиции: Игры искусстве); приветствия; речевые; с палочками со звучащими восприятия,	-		, ,	-
настольном театре; Игровые ситуации (игры со звуками, Инструментальные импровизации с музыкальными Музыкально- игровые кругозора о композиции: музыкальном Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими восприятия,		- 1		•
Игровые ситуации Инструментальные импровизации С музыкальными Музыкально- игровые кругозора о композиции: Игры искусстве); (приветствия; речевые; с палочками со звучащими восприятия,	*			1 1
Инструментальные импровизации с музыкальными музыкально- игровые кругозора о композиции: музыкальном искусстве); приветствия; речевые; с палочками для эмоционального со звучащими восприятия, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Блог-сообщество Блог-сообщество со звучащими восприятия,		I .	-	_
импровизации с музыкальными музыкально- игровые кругозора о композиции: музыкальном Игры искусстве); Блог-сообщество (приветствия; - изобразительная речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,		, -	•	-
Музыкально- звуками, расширение кругозора о Просмотр видеофильмов Игры искусстве); Блог-сообщество (приветствия; - изобразительная речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,			деятельности	
игровые кругозора о Просмотр видеофильмов Игры искусстве); Блог-сообщество (приветствия; - изобразительная речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,	±			
композиции: музыкальном видеофильмов Игры искусстве); Блог-сообщество (приветствия; - изобразительная речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,	1			-
Игры искусстве); Блог-сообщество (приветствия; - изобразительная речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,	_ -	**		
(приветствия; - изобразительная речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,		•		±
речевые; (музыкальный фон с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,	•	, ,		Блог-сооощество
с палочками для эмоционального со звучащими восприятия,	` -	-		
со звучащими восприятия,	•	` •		
	со звучащими	восприлтия,		

	T	
жестами	музыкальная	
игры-уподобления	деятельность служит	
игры-настроения	источником для	
игры-образы)	создания различных	
Танцевальные	изобразительных	
миниатюры	образов)	
	- восприятие	
	художественной	
	литературы и	
	фольклора	
	(обыгрывание	
	потешек,	
	инсценирование	
	сказок, историй)	
	-во время умывания	
	- во время прогулки	
	(в теплое время)	
	- в сюжетно-ролевых	
	играх	
	- перед дневным	
	сном	
	-при пробуждении	
	- на праздниках и	
	развлечениях	

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная		Самостоятельная	Образовательная
деятельность педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
Образовательная	Образовательная		
деятельность	деятельность в		
	режимных		
	моментах		
Физкультурные	Индивидуальная	Подвижные игры.	Беседа
занятия:	работа с детьми.	Игровые	Совместные игры.
- сюжетно-	Игровые	упражнения.	Походы.
игровые,	упражнения.	Имитационные	Занятия в
- тематические,	Игровые ситуации.	движения.	спортивных секциях.
- классические,	Утренняя зарядка:		Посещение бассейна.
- тренирующие,	-классическая,		
– на улице.	-игровая,		
Общеразвивающие	– имитационные		
упражнения:	движения.		
-с предметами,	Физкультминутки.		
– без предметов,	Динамические		
- сюжетные,	паузы.		
- имитационные.	Подвижные игры.		
Игры с элементами	Игровые		
спорта.	упражнения.		
Спортивные	Игровые ситуации.		
упражнения	Проблемные		
	ситуации.		
	Имитационные		

	ı	T	
	движения.		
	Спортивные		
	праздники и		
	развлечения.		
	Упражнения:		
	– корригирующие		
	-классические.		
Занятия-	Объяснение	Сюжетно-ролевые	Беседа
развлечения	Показ	игры	Совместные игры
Занятия	Дидактические	Подвижные игры	Чтение
	игры		художественных
	Чтение		произведений
	художественных		
	произведений		
	Личный пример		
	Досуг		
	Театрализованные		
	игры		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

<u>Игровая деятельность</u> является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В регламенте (сетке, расписании) образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

<u>Коммуникативная деятельность</u> направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы,

направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

<u>Музыкальная деятельность</u> организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

<u>Двигательная деятельность</u> организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующих СанПиН.

Культурные практики — это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Подарки от друзей», «Твори добро», «Праздник со слезами на глазах», «Возраст осени - ты дорог и прекрасен!», «Посмотри, как хорош двор, в котором ты живешь», «Наш участок лучше всех», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая»).

<u>Творческая мастерская</u> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская книгопечатания, просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это, обычно задание вокруг слова, мелодии,

рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются досуги физкультурной направленности, музыкальные и литературные досуги.

<u>Детско-взрослое проектирование</u> – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путем, анализируют его и преобразовывают.

<u>Детское экспериментирование и исследовательская деятельность</u> ребенок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

<u>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</u> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности — умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности	Культурные практики
Коммуникативная	- ситуации общения (накопления
деятельность	положительносоциально – эмоционального опыта);
	- беседы и разговоры;
	- чтение (слушание);
	- обсуждение (рассуждение)
	-рассказывание
	(пересказывание);
	- декламация;
	- разучивание;
	- разгадывание загадок;
	- речевые тренинги;
	- сочинение
Игровая деятельность	-индивидуальные игры (сюжетно – ролевая,
	режиссерская, игра, строительно – конструктивные)
	- игры с правилами;
	- совместные игры детей;
	- театрализованные игры;
	- досуг здоровья и подвижных игр;
	-подвижные игры; игры – фантазирование;
	-импровизационные игры-этюды;
	-дидактические игры (развивающие, музыкальные)
Художественно –	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация,
творческая деятельность	конструирование из бумаги, художественный труд по

	интересам);
	-музыкальная гостиная;
	-чтение художественной литературы;
	-пение;
	-музыкально - ритмические движения;
	-игра на музыкальных инструментах.
Познавательно –	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические,
исследовательская	развивающие игры и упражнения);
деятельность	-опыты, эксперименты
	- наблюдения, в том числе на прогулке;
	-исследование;
	-моделирование;
	-коллекционирование;
	-проектирование.
Трудовая деятельность	- индивидуальные трудовые поручения;
	-дежурства;
	-коллективные
	- трудовые поручения;
	-самообслуживание;
	-совместный труд со взрослым и детьми;
	-наблюдение за трудом;
	-воспроизведение конкретных трудовых действий.
Двигательная деятельность	-утренняя гимнастика;
	-подвижные игры с правилами;
	-игровые упражнения;
	-двигательные паузы;
	-пробежки;
	-строевые упражнения;
	-спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие взрослых с детьми

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
 - самостоятельные опыты и эксперименты и др.
- В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 6-7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
 - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы		
Направления	Способы	
Поддержка детской автономии:	Создание условий для самовыражения в различных	
самостоятельность в замыслах и	видах деятельности и различными средствами	
их воплощении;	(игровой, конструктивной, продуктивной,	
индивидуальная свобода	художественно-эстетической, общении, двигательной	
деятельности;	и др.)	
самоопределение	Поддержка инициативных высказываний.	
	Применение методов проблемного обучения, а также	
	использование интерактивных форм обучения	
Поддержка спонтанной игровой	Создание условий для развития и развертывания	
деятельности (индивидуальной	спонтанной детской игры:	

выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь».
Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь,
поддержать, быть не хуже или лучше остальных).
Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5 Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников

В соответствии с $\Phi 3$ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия воспитателей группы и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Учитывая СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения рисков распространения COVID-19» от 30.06.2020 года № 16 и СП 3.1/2.4.3598-10 «О внесении изменений в постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил «Санитарно-30.06.2020 16 эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» мероприятия по организации взаимодействия с семьями воспитанников будут проводиться в дистанционном формате; общие по тематике мероприятия с детьми, исключают одновременное участие в них воспитанников разных групп, а также родителей.

В Программе активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников.

№	Формы работы	Содержание работы	Тема		
п/п					
Инф	Информационно – аналитическое				
1	Изучение семьи,	Установления контакта с ее	Анкетирование родителей.		
	выяснения	членами, для согласования			
	образовательных	воспитательных воздействий			
	потребностей	на ребенка			

	u /		T		
	родителей (законных				
	представителей)				
Познавательное направление					
1	Родительские	Информирование родителей	1.«Возрастные особенности		
	собрания	(законных представителей) в	детей 3-4, 5 – 6 лет».		
		вопросах воспитания детей	2.«Повышение компетентности		
		дошкольного возраста	родителей в вопросах		
			воспитания культуры здорового		
			образа жизни у дошкольников».		
			3. «Воспитание патриотических		
			чувств у ребенка»		
2	Тематические	Внеплановые консультации по	«Роль движений в жизни		
	консультации, беседы	инициативе обеих сторон.	ребенка».		
			«Разговариваем правильно».		
			«Особенности развития речи		
			детей дошкольного возраста».		
			«Как научить ребенка		
			общаться».		
			«Истоки детской		
			любознательности».		
3	Помощь родителей	Организация и помощь в	Отчет о спонсорстве.		
	(законных	проведении мероприятий.	Фотоотчеты.		
	представителей)	Спонсорство.			
	ДОО	Участие в построении зимних			
		построек.			
		Субботники.			
4	Привлечение	Работа над образовательными	Природоохранная акция		
	родителей (законных	и творческими проектами	«Берегите елочку».		
	представителей) к	Совместные развлекательные	Проект «Слава армии родной».		
	участию в	и досуговые мероприятия	Проект «Творчество		
	деятельности ДОО	Участие в организации	С.Я.Маршака».		
		выставок.			
Нагл	Наглядно – информационное				
1	Оформление папок –	Информирование родителей	По темам недели		
	передвижек,	(законных представителей) по			
	буклетов, памяток в	различным вопросам.			
	родительском уголке.				

Перечень пособий

- 1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателей детских садов / Под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- 2. Детский сад и семья рука об руку / А. П. Холипова, И. Ф. Телепнева. М., «Белый ветер», 2003.
- 3. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: «Сфера», 2005.
- 4. Лесгафт, П. Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] / П. Ф. Лесгафт. М., 1991.
- 5. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
- 6. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / С. Ю. Прохорова, Н. В. Нигматулина, В. И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
- 7. Прохорова, Γ . А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.

- 8. Солодянкина О. В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Практическое пособие. М., АРКТИ, 2006.
- 9. Холипова, А. П. Детский сад и семья рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Родничок»

Учебно-методический комплекс

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для реализации модуля «Родничок» используются следующие парциальные программы:

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом — Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003. основное методическое пособие, которое включает в себя: пояснительный текст; целевой, содержательный, организационный разделы, дидактический материал.

Программа «Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста—Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016 — основное методическое пособие, которое включает в себя: пояснительный текст; целевой, содержательный, организационный разделы; конспекты занятий для детей возрастных групп: 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе; список рекомендуемой литературы.

Программа «Мы живем в России»/ Н.Г. Зеленова, Л.Н. Осипова,- Москва 2016г. - основное методическое пособие, которое включает в себя: целевое назначение программы; психологические особенности детей дошкольного возраста; методическое обеспечение: принципы реализации программы, содержание тематического планирования материала, содержание предметно-развивающей среды, формы реализации программы; перспективное планирование; конспекты занятий; дидактические игры; народные приметы о природе; диагностический инструментарий результатов работы по теме; критерии диагностики уровня ЗУН детей по теме; список литературы.

Для решения задач модуля «Родничок» использованы следующие методические пособия:

Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом – Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. — Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. — 84.

Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова.

Дидактический материал - Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.

Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.

Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры[Текст]. М, Просвещение, 1986.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
 - 2) выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - оборудованию и содержанию прогулочного участка,
 - помещениям группы, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в группу,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - к охране здоровья воспитанников и охране труда работников персонала группы.

Оборудование основных помещений группы в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Образовательные	Наличие специальных	Основные пособия и специального	
области	помещений	оборудования	
Физическое Групповое помещение развитие		Уголок физического саморазвития	
Freezess	Прогулочный участок	Спортивное оборудование, полоса препятствий.	
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголок уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видео - и аудиотека, игровой комплекс	
	Холлы, помещения для раздевания детей	«Играй и развивайся» Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей	
	Прогулочный участок	Малые архитектурные формы на групповой прогулочной площадке для сюжетно-ролевых игр	
Познавательное развитие	Групповое помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголок по ПДД, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года, тематические конструкторы «LEGO – DUPLO»	
		«Зимняя столовая для птиц», цветники,	

		огород
Речевое развитие	Групповое помещение	Театрализованный уголок, дидактические и развивающие игры, подбор детских презентаций по темам, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений
Художественно- эстетическое развитие	Групповое помещение	Уголок музыкально-художественного творчества, уголок художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), телевизор (ж/к)

Мебель: столы -8 шт., стулья -26 шт., уголок ряженья, зона экспериментирования, уголок природы, изо - уголок, развивающий уголок, уголок книги.

Телевизор (ж/к), доска магнитная/меловая напольная.

Создание и обновление материально-технической базы ведется в соответствии с $\Phi\Gamma OC\ JO.$

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с ФГОС ДО и представлен в разделе 2.1. Программы. С целью эффективного проектирования образовательного процесса у педагогов группы имеются планы образовательной работы, в соответствии с календарно-тематическим планированием по видам деятельности (образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьями воспитанников).

3.3. Распорядок дня

Распорядок дня в группе устанавливается с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
 - времени года и др.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и 12 часовым режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.
- Ежедневная прогулка детей, ее продолжительность составляет, не менее 3 часов для детей до 7 лет и 2 часа для детей старше 7 лет.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические

упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

- Для детей 4-7 лет:

Продолжительность ночного сна, не менее 11 часов: дневной сон 2,5 часа; для детей старше 7 лет - 1,5 ч

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов

ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» может реализовываться в течение всего времени пребывания воспитанника в ДОО.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия в группе начинаются не ранее 08.00 и заканчиваются не позже 17.00.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО. Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Образовательная деятельность имеет следующие особенности: добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения), максимальная заинтересовать детей (мотивация); свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Норматив продолжительности утренней зарядки для детей до 7 лет составляет 10 минут.

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
средство обучения		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования ЭСО:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной к школе группе - 30 мин.

Распределение детей для занятий по физической культуре должно происходить в соответствии с заключением о принадлежности несовершеннолетнего к медицинской группе.

Документирование и контроль за организацией процесса физического воспитания и проведения мероприятий по физической культуре осуществляется в зависимости от пола, возраста и состояния здоровья детей.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Занятия физической культурой и спортом, подвижные игры проводятся на открытом воздухе, если позволяют показатели метеорологических условий (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха) и климатическая зона. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале. Микроклиматические показатели, при которых проводятся занятия по физической культуре на открытом воздухе в холодный период года: -9°C – без ветра; -6°C – при скорости ветра до 5 м/с; -3°C при скорости ветра 6-10 м/с

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности, составляет не менее 1 ч в день.

Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой, должна составлять не менее 70%.

В дни каникул и в летний период занятия не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие развлекательные мероприятия. Увеличивается время продолжительности прогулок. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Распорядок дня на холодный период

Мероприятия	Разновозрастная (3-7) группа
Утренний прием (осмотр, термометрия, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках)	07.00-08.10
Утренняя зарядка	08.10-08.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.20-08.25
Завтрак	08.25-08.40
Утренний круг	08.40-08.50
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), подготовка к образовательной деятельности (занятиям)	08.50-09.00

Образовательная деятельность (занятие), включая перерывы между занятиями, физкультминутки и гимнастики для глаз,	09.00-10.00
самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)	
Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)	10.00-10.10
Второй завтрак (питье)	10.10-10.15
Подготовка к прогулке	10.15-10.30
Прогулка (двигательная активность, наблюдения, совместная с взрослым и самостоятельная деятельность)	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.35
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.35-12.45
Дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), чтение художественной литературы, игры, труд	15.40-16.00
	16.25-16.40
Образовательная деятельность (занятие)	16.00-16.25
Вечерний круг	16.40-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.40
Спокойные игры, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), уход домой	18.40-19.00

Распорядок дня на теплый период

Мероприятия	Разновозрастная (3-7)
	группа
Утренний прием детей на улице (осмотр, термометрия,	07.00-08.10
самостоятельная деятельность детей в центрах активности	
(уголках)	
Утренняя зарядка (на воздухе)	08.10-08.20
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к	08.20-08.30

завтраку	
Завтрак	08.30-08.45
Утренний круг	08.45-08.55
Совместная со взрослым образовательная деятельность, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках)	08.55-09.25
Оздоровительные процедуры	09.25-09.35
Второй завтрак (питье)	09.35-09.40
Подготовка к прогулке	09.40-09.50
Прогулка (двигательная активность, наблюдения, совместная со взрослым и самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	09.50-12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), подготовка к обеду	12.05-12.15
Обед	12.15-12.35
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.35-12.45
Дневной сон	12.45-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), чтение художественной литературы, игры, труд	15.55-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.15
Прогулка	16.15-18.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.40
Спокойные игры, самостоятельная деятельность в центрах активности (уголках), уход домой	18.40-19.00

Расписание занятий группы

День недели	Образовательная деятельность (занятие)
	Познавательно-
	исследовательская
Понедельник	деятельность (1,3 нед. ознакомление с предметным окружающим
	миром/ 2,4 нед.
	ознакомление с природой)09.00 - 09.25

09.35-10.00 Двигательная деятельность на открытом воздухе 10.30-10.55		
10.20.10.55		
10.30-10.33		
Познавательно-		
исследовательская		
деятельность (ФЭМП,	деятельность (ФЭМП,	
Вторник сенсорное воспитание)	сенсорное воспитание)	
09.00 - 09.25		
Музыкальная деятельность		
16.00-16.25		
Коммуникативная		
деятельность: развитие речи 09.00-09.25		
Конструирование (1,3 нед.)		
Среда Прикладное творчество (2,4 нед)		
09.35-10.00		
Двигательная деятельность в зале		
16.00 -16.25		
Восприятие художественной литературы и фольклора		
09.00-09.25		
Четверг Музыкальная деятельность		
10.00-10.25		
Изобразительная деятельность (рисование)		
09.00-09.25		
Пятница Двигательная деятельность в зале		
16.00 -16.25		

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности группы. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

В группе проводятся доступные пониманию детей: сезонные праздники, такие как: День знаний, осенний праздник, Новый год, Масленица, весенний праздник, выпсукной праздник, День защиты детей; общественно-политические праздники (День народного единства, День Матери, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День России, День Российского флага); развлечения, досуги, кукольные спектакли, тематика которых связана с тематическим планированием; конкурсы, проводимые в группе: «Осенний вернисаж» «Игрушка для елочки», акции «Покормите птиц зимой», «День борьбы с терроризмом», «Вместе всей семьей», «Мы - граждане

России!», «Безопасное окно», «Мир добра и толерантности», «Всемирный День правовой помощи детям», «За здоровый образ жизни».

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также прогулочного участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей подготовительной к школе 3 группы в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию ООП ДО МБДОУ «ДС №165 г. Челябинска»;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями безопасности.

В группе есть дидактические игры, предметы народного творчества, детская литература, аудиокассеты, магнитофон, телевизор. Для экологического развития детей есть «зеленый уголок».

Для развития математических представлений в группах выделен уголок сенсорного развития, имеются дидактические игры и пособия.

Для развития конструктивных умений есть деревянный строительный материал, разнообразные виды конструкторов.

С целью взаимодействия с семьями воспитанников в группе имеются стенды, папки-передвижки: стенд «Родительский уголок», папки по темам недели, 1 Мая, 23 февраля, 27 марта — День театра, Безопасность в быту, Безопасность детей летом, Безопасность на воде, Безопасные окна, День защиты детей, День Земли, День знаний, День матери, День Победы, День снеговика, День флага РФ, Зачем детям театр, Здоровый образ жизни семьи, Как взрослые портят игру, Как воспитать патриота, Как выбрать книгу, Какие игрушки нужны детям, Пожарная безопасность, Левша, Народные подвижные игры, Народные традиции в воспитании детей, Наша родина — Россия, Осторожно, компьютер, Сказкотерапия, Права ребенка, Роль семейных традиций, Советы по ПДД, Терроризм — угроза обществу, Летний отдых детей.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

Познавательное развитие

Тип материала	Наименование
Объекты для	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными
исследования в действии	формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами
	(расчлененными на элементы и нерасчлененными) для
	составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-
	2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной
	степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные,
	чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с
	воздушными потоками)
	Коллекция тканей
	Коллекция бумаги
Образно-символический	Наборы картинок для иерархической классификации
материал	(установления родо-видовых отношений): виды животных; виды
	растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды
	строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением
	реалистических и условно-схематических изображений
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-
	схематическими изображениями для классификации по 2-3
	признакам одновременно (логические таблицы)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,
	характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди
	отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные
	прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде
	отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки,
	освещенность - облачность)
	Календарь погоды настенный
	Глобус
	Магнитная доска напольная
	Наборы карточек с цифрами
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до
	10) и соответствующих цифр
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков,
	букв и геометрических фигур

Речевое развитие

Уголок	Оборудование и примерные наименования
старший дошкольный возр	раст
Книжный уголок	1.Стеллаж, стол, два стульчика.
	2.Детские книги по теме и любимые книги детей, два-три
	постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии,
	справочная литература по всем отраслям знаний,
	3.Иллюстративный материал в соответствии с темой.
	4. Книжки – малышки для игры в с.р. игру «Библиотека»

Социально-коммуникативное развитие

Тип материала	Наименование	
Игрушки-персонажи и	Куклы (средние)	
ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	
	Набор персонажей для плоскостного театра	
	Белая шапочка	
	Фуражка/бескозырка	
Игрушки-предметы	Набор чайной посуды (средний)	
оперирования	Набор кухонной посуды (средний)	
	Набор чайной посуды (мелкий)	
	Набор медицинских принадлежностей	
	Весы	
	Чековая касса	
	Коляска для средних кукол, складная	
	Телефон	
	Часы	
	Бинокль	
	Грузовик средних размеров	
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	
	Набор: военная техника	
	Набор: железная дорога (лего)	
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких	
	персонажей)	
	домик (мелкий, сборно-разборный)	
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	
	Набор мебели для средних кукол	
	Набор мебели для мелких персонажей	
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для	
	ландшафтных макетов)	
Полифункциональные	Объемные модули, крупные, разных форм	
материалы	Крупный строительный набор	

Физическое развитие

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса

Для ходьбы, бега,		
равновесия	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см
Для катания, бросания,	Кегли (набор)	
ловли	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8	
	сегментов)	
Для общеразвивающих	Гантели детские	
упражнений	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50-60 см
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см

Художественно-эстетическое развитие

Уголок	Оборудование	
«Уголок искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-	
	прикладного искусства),	
	Альбомы с репродукциями произведений изобразительного	
	искусства	
	Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт»,	
	«Составь красивый узор» и др.)	
	Мольберты, материалы и оборудование для всех видов	
	самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши,	
	акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина,	
	глины, материалов для детского дизайна и др.)	
	Природный и дополнительный материал для конструирования.	
	Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по	
	произведениям музыкального искусства,	
	Выставка работ одного ребенка, детей группы,	
	Выставка работ совместного творчества детей и родителей	
«уголок детской книги»	Фотографии художников детской книги	
	Фотографии авторов литературных произведений для детей	
	Выставка литературных произведений по жанрам	
	Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я	
	познаю мир»,	
	«Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия	
	дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины	
	вопросы»	
«Уголок музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов	
	Музыкальные игрушки,	
	Музыкальные инструменты,	
	Игрушки-шумелки,	
	Оборудование для импровизации музыкально-ритмических	
	движений,	
	Разнообразные виды кукольных театров	
	Дидактические игры	
«Театральный Уголок»	Костюмы и декорации для организации театрализованной	
	деятельности:	
	- кукольный театр;	
	- теневой театр;	

	- плоскостной театр;
	- театр масок;
	- театр из бросового материала;
	- театр вязаной игрушки;
	- театр кукол из старых газет;
	- театр на ложках;
«Уголок краеведения»	Коллекции минералов;
	Географическая карта Урала;
	Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой
	город»
	Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы,
	сказы и легенды.
	Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.
	Совместные работы из бросового и природного материала.
	Предметы декоративно-прикладного искусства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Родничок»

Материально-техническое обеспечение модуля «Родничок»

Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, видеомагнитофоны, фотоаппарат, видео - и аудиотека, игровой комплекс «Играй и развивайся»
Холлы, помещения для раздевания детей	Стенды, полки, шкафы для выставок детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей, информации для всех участников образовательных отношений
Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках, игровое оборудование различного характера для сюжетно-ролевых игр, досугов, праздников, развлечений

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Модуль «Родничок»

Азбука профессий. Южный Урал: (учебное наглядное пособие/сост. Н.Андреева, Е.Селиванов). Челябинск, 2014.

Серия «Рассказы в картинках»: «Челябинск в картинках», «Защитники Отечества».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Правильно-неправильно». Для детей 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол)

Государственные символы России (5-7 лет)

Демонстрационный материал «Города. Наша Родина – Россия», «Российская армия», «Российская геральдика и символика»

Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»

Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: службы безопасности, бытовое обслуживание, магазин и т.д.

Природный материал и бросовый материал для ручного труда

Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

Демонстрационный материал: «Природные зоны: Тайга, Субтропики, Степи, Крайний Север» для детей 5-7 лет; «Дикие и домашние животные», «Грибы и ягоды», «Времена года (явления природы).

Серия «Мир в картинках»: «Транспорт», «Цветы», «Деревья», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Спортивный инвентарь».

Плакаты: «Домашние животные», «Звери Средней полосы России», «Животные Африки», «Животные крайнего Севера».

Настольно-печатные игры «Времена года»: Весна, Зима, Осень,

Лето (5-7лет)

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом», «Весна», «Зима», «Осень», «Лето» Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»

Коротковских Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Челябинск: Взгляд, 2003.

Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка», «Каргополь—народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка».

Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи», «Портрет», «Детский портрет», «Пейзаж», «Натюрморт», «Животные в русской графике».

Серия «Планета Земля»: «Народное творчество

Репродукции художников

Портреты художников-иллюстраторов

Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка» Магнитные доски

Мольберты, магнитные доски

Мольберты с прозрачным стеклом

Настольные короба для рисования песком

Настольные короба для рисования в технике ЭБРУ

Наборы игрушек народных промыслов: филимоновская, каргапольская, гжель, хохлома, дымковская, урало-сибирская, городецкая

Наборы конструкторов: деревянные, пластмассовые, магнитные по различной тематике

Набор шумовых музыкальных инструментов

Комплекты костюмов театрализованной деятельности

Шапочки для театрализованной деятельности

Ширмы для кукольного театра настольные

Ширмы для теневого театра

Игрушки-персонажи

Флажки разноцветные

Ширмы для показа кукольных спектаклей

Куклы «с живой рукой»: Айболит, Незнайка, Девочка, Медведь, Скоморох

Магнитофоны

Компьютеры

Ноутбуки

Музыкальные центры

Телевизоры

Экраны

Лазерные проекторы

Носители информации

Тематические презентации

Цифровые музыкальные DVD-аудио-видео записи

Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»

Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности

Время проведения

Примерное время, необходимое на организацию образовательного процесса при реализации части Программы, формируемой участниками образовательный отношений,

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: может проходить как отдельная образовательная деятельность, как часть образовательной деятельности,

помимо этого может реализовываться в совместной деятельности, согласно требований санитарных правил и норм 1.2.3685-21, а так же, в рамках мероприятий обязательной части Программы, в режимных моментах, в семье.

Специальные мероприятия по реализации модуля

7.0	- ·
Календарные праздники	День знаний
	День Матери
	День птиц
	День космонавтики
	День защиты детей
	День России
	День любви, семьи и верности
	День Государственного флага Российской Федерации
	День города
	«Наш дом – Южный Урал»
Фольклорные праздники	«Южноуральские посиделки»
	«Святки, колядки»
	«Масленица»
	«Весна пришла – отворяй, ворота!»
	«Хлеб-всему голова»
Традиционные мероприятия	Театральный фестиваль
	Праздник самодельной книги
	Фото-выставка «Как я провел лето»
	Выставка поделок из природного материала
	День природы
	Пушкинские дни
	В этот день началась война
	Чудеса своими руками
	Дни творческих дел
	День Металлурга
	Экологическая неделя
	Дружат дети на планете
Спортивные праздники	День здорового питания
	Дни здоровья «Будь здоров - без докторов!», «Закаляйся,
	если хочешь быть здоров!»
	Тематические физкультурные развлечения и досуги
Акции	Акции социальные («Подарки от друзей», «Твори добро»,
	«Праздник со слезами на глазах», «Возраст осени - ты
	дорог и прекрасен!»)

Акции	экологические	е («Посмотр	ои, как хоро	ш двор, в
котором	и ты живешь»,	«Наш участ	ок лучше все	х», «Братья
наши	меньшие»,	«Птичья	столовая»	и др.)
Акции	здоровьесбе	регающие	(«Бережем	здоровье
смолоду	у», «Витамины	на подокони	нике», «Добрь	іе поступки
_	доброе	здоровь	e» и	др.)
Акции,	направленные	на безопас	ное поведени	е («Дорога
безопас	ности», «Огоні	ь – это не п	іутки», «Нам	не страшен
серый	волк≫,	«Защит	и себя	сам»)
Акции	патриотические	е («Окна Рос	ссии», «Флаг	Российский
- наш р	одной», «Наш	дом – Южн	ный Урал», «І	Возложение
цветов і	к Вечному огни	о», «Мы пом	ним и гордим	іся», «Наша
Родина	– Россия», «Мо	оя семья»)		

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для решения задач модуля «Родничок» предъявляются особые требования к организации

РППС в группах. В группах предлагается оформить зоны гражданско-

патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного

доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране. Необходимо иметь широкий

спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага. Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемого материала.

ООИЗАТСЛІ	вном порядке меняться в зависимости от изучасмого материала.			
Ознакомление	Фотоальбомы, компьютерные презентации, фрагменты фильмов о			
с природой	природе, животном и растительном мире Урала, с народными приметами.			
	Альбомы гербариев, коллекций минералов			
Формирование	Фотоальбомы, презентации: «Наш детский сад», «Родной район»,			
целостной	«Любимый город», «Наша Родина – Россия» и т.д.			
картины мира	ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области,			
	города, района, России			
Духовность и	Библиотека фрагментов исторического кино, старых фотографий			
культура	Фотоальбомы: «Мы помним – мы гордимся!»			
	Журналы, фотоальбомы о национальном костюме России.			
	Дидактические пособия об изобразительном искусстве России			
	Репродукции картин, слайдов, открыток, буклетов			
	Коллекция игрушек народных промыслов			
	Музыкально-театрализованные уголки:			
	Уголки ряжения (костюмы и атрибуты: детские, обрядовые) для игр-			
	инсценировок и			
	драматизации народных сказок			
	Музыкальные альбомы о творчестве композиторов			
	Коллекция аудиозаписей музыкальных произведений			
	Дидактический материал о народных музыкальных инструментах: баян,			
	балалайка, домра, бубен и т.д.			
	Народные музыкальные инструменты			
	Коллекция аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников;			
	музыкальных инструментов, портретов композиторов			
	Картотека народного фольклора: пословицы, поговорки, загадки,			

заклички, дразнилки, чистоговорки

Все виды театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый)

- Кулинарные книги блюд народной кухни

Уголки здоровья

Опыты и экспериментирование

Картотеки; народных, спортивных игр

Фотоколлажи: о спортивных событиях, спортсменах, фольклорных

праздниках

Библиотека: журналы, книги и т.д. о традициях на Руси, Южном Урале: Видеоколлекция: о видах спорта, фильмов и мультфильмов спортивной

тематики

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для нее потребностями и интересами» (Усова А. П.)

Ключевые аспекты проектирования Рабочей программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуальноличностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы воспитания составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП ДО МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности *МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»* основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «О1» июля 2021 № 2/21) — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятымив обществе.

Основной целью программы воспитания является — воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304-Ф3 от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «О1» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

- 1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
- 2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
- 3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
 - совершенствовать исполнительские умения.
 - развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
 - самостоятельное использование детьми пословиц.
 - 4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
- 5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), в Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска» см стр.07, в Программе стр.05.

4.1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от «О1» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничест во	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

Освоивший основы речевой культуры.
Дружелюбный и доброжелательный, умеющий
слушать и слышать собеседника, способный
взаимодействовать со взрослыми и сверстниками
на основе общих интересов и дел.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

3 – 4 года:

- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 — 5 л*е*т

- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

5 -6 лет

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играхэстафетах;
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

$3-4 \log a$

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. $6-7\,\text{nem}$
- 0 / лет
 Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей,
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 - 7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4— 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 л*е*т

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 — 5 л*е*т

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 л*е*т

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). 6-7 лет
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 л*е*т

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 л*е*т

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
 - составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
 - об обществе, его культурных ценностях;
 - о государстве и принадлежности к нему;
 - мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 — 5 л*е*т

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 - 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причесываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 — 5 л*е*т

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 л*е*т

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*:
- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 - 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда)

3–4 го∂a

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живет.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:
- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и.т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 л*е*т

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- -соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сала:
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 - 7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

 понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная»,
 «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинноследственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

$3-4 \log a$

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- -использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- -способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- –активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- -способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- -способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- -в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт. *Развитие литературной речи:*
- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- -способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- -способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- -способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- -проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- -проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 л*е*т

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- -свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- -в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- -способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям:
- -способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- -эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- -называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6-7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

 способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:
- -называет любимые сказки и рассказы;
- -называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- -эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- -может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- –проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- -умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- -умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- -умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- -самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- -создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- -эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- -эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов). *Развитие музыкально-художественной деятельности:*
- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует.

4 — 5 л*е*т

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- –проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- -передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- -лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- -использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- –использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- -различает виды декоративно-прикладного искусства;
- –различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- -понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура». Развитие музыкально-художественной деятельности:
- -различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- -выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- -узнает песни по мелодии;
- –может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение;
- -самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- -импровизирует мелодии на заданный текст;
- -способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- -выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- -инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- -умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

 внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 л*е*т

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- -создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- -знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- -лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

 –использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- -создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- -самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- -объединяет разные способы изображения (коллаж);
- -варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- -использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- –различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- -выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- -имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6-7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- –принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- -создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- -создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- -варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

 –различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- –понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- -выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- -узнает мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- -различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- –выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- –может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- -умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- –самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- -умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- -способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- -импровизирует под музыку соответствующего характера;
- –инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- –исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

-определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента

3 - 4 года

- знаком с устным поэтическим творчеством;
- имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;
- знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений;
- исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности;
- рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);
- имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет

- имеет представления об уральской природе в разное время года;
- знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями;
- знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в

- игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами;
- передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ;
- имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет

- имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природногеографических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона;
- проявляет интерес:
 - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
 - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
 - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
 - мест культурного и спортивного времяпровождения.
- использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
- имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).;
- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

4.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Рабочей программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: - социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». [8].

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 34.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.». [8].

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
 - становление основ экологического сознания.

Ценности, лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 36.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.». [8].

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 390.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной (изобразительной, конструктивно-модельной, творческой деятельности детей музыкальной и др.)».[8].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 40.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». [8].

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий см. Программу стр. 41.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы воспитания

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие» см. Программу стр. 52

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие» cм. Программу cmp. 53

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие» *см. Программу стр.* 54

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие» см. Программу стр. 56

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие» см. Программу стр. 57

4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»

ДОО расположено в 2 отдельно стоящих зданиях, в окружении домов 3-5 этажной застройки, в центре Металлургического района города Челябинска, недалеко расположен памятник природы «Каштакский бор». Контингент родителей воспитанников — это работники градообразующего предприятия ОАО «Мечел», работники системы здравоохранения, работники торговли, самозанятые. 45% семей — это семьи состоящие на учете в органах соцобеспечения. Воспитанники ДОО представлены разными национальностями. 10% воспитанников ДОО — это дети с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения OO:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 165 г.Челябинска» расположен в Металлургическом районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск — многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятником «Монумент Славы», установленный в сквере Победы по ул. Коммунистической, что педагогическому коллективу более полно реализовать гражданскопатриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОО. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Нет терроризму!», «За здоровый образ жизни», «Мир добра и толерантности», «Дети — наше будущее», Месячники безопасности; а также акции разной направленности: здоовьесберегающие, экологические, социальные, по безопасному поведению, патриотические.

- Перспективы участия ДОО в воспитательно-значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»:

Рядом с дошкольным учреждением расположен ОАО «Мечел», дворец культуры ОАО «ЧМК», Дом детского творчества, детский дворец культуры «Данко», муниципальное учреждение культуры досуговый центр «Импульс». Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

ДОО сотрудничает с МАОУ СОШ № 91, МБОУ СОШ № 61, Детско-юношеской библиотекой № 1 Металлургического района г. Челябинска, Детской библиотекой № 13 Металлургического района г. Челябинска, МБОУ Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (МБОУ ЦППМСП) расположенными в пешей доступности. Для детей организуют экскурсии в Памятник природы Каштакский бор, детский парк им. О. Тищенко, что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МАОУ гимназия № 96, социально-культурные объекты: МБУДОД «Детская школа искусств № 5 г. Челябинска», спортивные комплексы «Метар-Спорт» и «Мечел», Дом детского творчества, муниципальное учреждение культуры досуговый центр «Импульс», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада МБДОУ «ДС № 165 г. Челябинска»:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Календарный план воспитательной работы воспитателей группы в Приложении №4 Программы.

4.2.3. Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья — социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья — первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются

привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Задача воспитателей группы - заинтересовать родителей (законных представителей) возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Воспитатели группы – не только воспитатели детей, но и партнеры родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей (законными представителями) с результатами работы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы и ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является наглядная пропаганда — целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
 - папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В Рабочей программе воспитания активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников:

-		
Monuli compuditi	постоп облити пропод	ONWHILL II COMEI
Ψ	чества воспитателей	edviiioi a cemoa
T		TJ

Тема	Формы р	аботы		Дополнительн	ый материал
Родительское собрание	1.Основные	задачи	И	Оформление	наглядной
	направления раб	боты ДОУ.		информации	в группах,
	2. Знакомство	родителей	c	образовательні	ые
	нормативными			программы,	распорядок
	документами.			дня, расписани	е занятий

Маркатуурараа	1.Создание банка данных по	Рекламный блок
Маркетинговое		гекламный олок
исследование	семьям	
	2. Создание рекламных	
	буклетов, листовок о	
A	деятельности ДОО	A
Анкетирование	По оценке деятельности	Анкеты, опросники
	ДОУ, по направлением	
0.55	работы ДОУ	<i>*</i>
Субботник	Подготовка помещений к	Фото - отчеты
	зиме. После зимнего	
	периода, после ремонта	
Праздник	Тематические: праздники	Афиши, приглашения
Мастер-классы	Творческие мастерские	Фото - отчеты
Совместное оформление	По плану работы	Фотографии стендов
выставок, продуктов		
совместного творчества		
День открытых Дверей	По плану работы	Рекламные буклеты,
Акции		методическая литература.
		Видео
Спортивный	«День здоровья»	Видео
праздник		
Консультация	По разным направлениям	Методическая литература
Экскурсия с детьми в	Знакомство со спецификой	Методическая литература
школу (по запросу)	и требованиям работы	
	школы	
Консультация совместно с	Готовность детей к школе	Методическая литература
учителем начальных		
классов		
Опрос родителей	Удовлетворенность	Анкеты
	качеством образования	
Работа Интернет-	Информирование о	Информация, отчеты
представительств ДОУ	деятельности МДОУ	
Электронная почта	Информирование о	Рассылка информации,
-	деятельности МДОУ и	родители имеют
	группы	возможность задать
		интересующий их вопрос и
		получить на него
		оперативно ответ
Группы в социальной сети	Освещение деятельности	информирование родителей
	группы, анонсы будущих	по разным темам,
	событий в учреждении и	проведение онлайн-
	группе	конкурсов
	1 1 2	V 1

Перечень пособий по организации взаимодействия с семьями воспитанников см. Программу стр. 64

4.3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы воспитания

В группе имеется необходимое для воспитательной работы с детьми (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Рабочей программы воспитания;

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые группой в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Рабочей программы воспитания, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания см. Программу стр. 48

Для решения в группе воспитательных задач могут быть использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./ Н. Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.

«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Корецкая, Т. Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т. Л. Корецкая. - Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.

Духовно-нравственное развитие

Богуславская, Н. Веселый этикет [Текст]. Екатеринбург, 1999г.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Селиверстова, И. А. Технология воспитания этикета [Текст]: Пособие для воспитателей дет. садов. – Челябинск, 2009г. – 60с.

Приобщение детей к культурному наследию

Народное искусство детям 3-7 лет ФГОС. Мозаика-С.

Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. — Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. — 84.

Шестакова, А. В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А. В. Шестакова.

Бабунова, Е. С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом – Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е. С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

Радынова О. П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Физическое развитие и культура здоровья

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.—М.: МозаикаСинтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры [Текст]. М, Просвещение, 1986.

Маханева, М. Д. Здоровый ребенок: методическое пособие [Текст]. М.: Аркти, 2004

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Азбука профессий. Южный Урал [Текст]: учебное наглядное пособие / сост. Андреева Н., Селиванова Е. – Челябинск, Форт Диалог – Исеть, 2014. – 42 с., ил.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Южный Урал: шаг за шагом» - программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192с.

Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду [Текст]: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М: Сфера, 2016 г. – 240 с.

Подкорытов, Ю. Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю. Г. Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с.

Экологическое воспитание

Масленникова, О. М. Экологические проекты в детском саду [Текст]/ Под ред. О. М. Масленниковой. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ФГОС 5-7

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2016.

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные	Совместная деятельность взрослых		Создание	Воспитательная
моменты	и детей		условий для	деятельность в
	Совместная	Индивидуальная	самостоятельно	семье
	деятельность в	работа с детьми	й деятельности	
	режимных			

	моментах			
Утро	Воспитание	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	потребности в	нравственно-	интереса к	потребности в
	речевом	волевых	различным	речевом
	общении с	качеств.	видам	общении с
	детьми и	Воспитание	деятельности.	детьми и
	взрослыми.	интереса к	Приобщение	взрослыми.
	Сенсорное	творческой	детей к лучшим	Воспитание
	воспитание.	деятельности.	образцам	эстетических
	Воспитание	Воспитание	отечественного	чувств через
	безопасного	культуры	и мирового	знакомство с
	поведения (в	общения.	искусства.	художественной
	быту, природе,			литературой,
	на улице).			произведениями
Завтрак	Воспитание	Воспитание	Воспитание	искусства.
	положительного	культурно-	культуры	Воспитание
	настроя на	гигиенических	пользования	гуманных
	прием пищи.	навыков в	СТОЛОВЫМИ	чувств.
	Воспитание	процессе	приборами.	Воспитание
	вежливости.	умывания.		культуры
	Побуждение к			поведения в
	самостоятельно	культуры		общественных
	му выполнению	поведения.		местах.
05	поручений.	D	D	Воспитывать
Образовательн	Воспитание	Воспитание	Воспитание	уважительное
RS TRANSPORT	активного	потребности в	эмоционально-	отношение к
деятельность	интереса к	эмоционально-	чувственного	членам семьи и
	различным	личностном общении.	отношения к	их труду. Воспитание
	видам деятельности.	Воспитание	предметам и явлениям	осознания
	Воспитывать	любознательнос	действительност	ценности
	инициативность	ти,	И.	здорового образа
	иницианивноств	наблюдательнос	и.	жизни.
	ответственность	ти, пытливости.		Воспитание
				ответственности
	самостоятельно			И
	СТЬ			самостоятельнос
	Формирование			ти.
	умения работать			Воспитание
	в паре, группе,			эмоционально-
	команде.			чувственного
	Формирование			отношения к
	творческого			предметам и
	мышления.			явлениям
Прогулка	Воспитание у	Воспитание	Воспитание	действительност
	ребенка	культурно-	позитивного	И.
	интереса к	гигиенических	настроя на	Воспитание
	окружающему	навыков в	занятие	умения
	миру.	процессе	физической	самостоятельно
	Воспитание	одевания и	культурой.	находить
	интереса к	раздевания.	Воспитание	интересные
	различным	Воспитание	умения	занятия.
	доступным	положительных	самостоятельно	
	видам	нравственно-	организовывать	

	I		
	двигательной	волевых	разнообразные
	деятельности.	качеств.	игры,
	Воспитание	Воспитание	договариваться.
	интереса к	бережного	
	труду взрослых,	отношения к	
	желания	вещам личного	
	трудиться,	пользования.	
	трудолюбия.		
Обед	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	интереса к	желания	культуры
	составу блюд,	заботиться о	приема пищи.
	процессу их	сверстниках.	
	изготовления.		
Сончас	Воспитание	Формирование	Воспитание
	положительного	навыков личной	привычки к
	отношения ко	гигиены.	опрятности и
	сну.		чистоте.
Полдник	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	привычки	ответственного	культуры
	следить за	отношения к	поведения в
	своим внешним	выполнению	ходе приема
	видом.	поручений.	пищи.
Вечер	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	любви и	умения	адекватных
	интереса к	договариваться,	реакций на
	книге.	распределять	события
	Воспитание	роли, играть	окружающего и
	эмоционального	дружно,	на доступные
	отношения к	выполняя	пониманию
	литературным	установленные	произведения
	героям.	правила игры.	искусства.
	Воспитания	Воспитание	Воспитание
	отзывчивости,	бережного	интереса к
	сочувствия,	отношения к	конструкторско
	доброты.	окружающему	й деятельности
	Воспитание	миру.	и творчества в
	дружеских	Воспитание	ней.
	взаимоотношен	умения	Сенсорное
	ий в игре.	справедливо	воспитание.
	Воспитание	оценивать свои	Воспитание
	желания	поступки и	самостоятельнос
	поддерживать в	поступки других	ти в различных
	групповом	детей.	видах
	помещении		деятельности.
	порядок.		
Ужин	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	желания	ответственного	культурно-
	участвовать в	отношения к	гигиенических
	трудовой	выполнению	навыков в
	деятельности.	поручений.	процессе
			умывания.

Прогулка	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	положительных	наблюдательнос	умения
	нравственно-	ти, интереса к	самостоятельно
	волевых качеств	окружающему	организовывать
	в ходе игр.	миру	разнообразные
	Воспитание	Воспитание	игры.
	потребности в	ценностного	
	речевом	отношения к	
	общении с	природе.	
	детьми и		
	взрослыми.		

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в группе пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в группе — это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя

в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

Порт	Обязательные	Проводимые в ДОО мероприятия
	для проведения	in proposition of the composition
	мероприятия	
Календарные	Осенний праздник	День знаний
праздники	День народного	День Матери
приздпппп	единства	День птиц
	Новый год	День космонавтики
	День защитника	День защиты детей
	Отечества	День России
	Международный	День любви, семьи и верности
	женский день	День Государственного флага Российской
	День Победы	Федерации
	Acing Hoodge	День города
		«Наш дом – Южный Урал»
Фольклорные		«Южноуральские посиделки»
праздники		«Святки, колядки»
приздінни		«Масленица»
		«Весна пришла – отворяй, ворота!»
		«Хлеб-всему голова»
Традиционные	Выпускной	Театральный фестиваль
мероприятия		Праздник самодельной книги
		Фото-выставка «Как я провел лето»
		Выставка поделок из природного материала
		День природы
		Пушкинские дни
		В этот день началась война
		Чудеса своими руками
		Дни творческих дел
		День безопасного поведения на дороге
		Дни любимых игрушек
		День Металлурга
		Экологическая неделя
		Дружат дети на планете
		День светофора
		Неделя пожарной безопасности
		День мульти-пульти
Спортивные		День здорового питания

праздники		Дни здоровья «Будь здоров - без докторов!»,
		«Закаляйся, если хочешь быть здоров!»
		Тематические физкультурные развлечения и
		досуги
Акции	«День борьбы с	Акции социальные («Подарки от друзей»,
	терроризмом»	«Твори добро», «Праздник со слезами на
	«Вместе всей семьей»	глазах», «Возраст осени - ты дорог и
	«Мы - граждане	прекрасен!»)
	России!»	Акции экологические («Посмотри, как
	«Безопасное окно»	хорош двор, в котором ты живешь», «Наш
	«Мир добра и	участок лучше всех», «Братья наши
	толерантности»	меньшие», «Птичья столовая» и др.)
	«Всемирный День	Акции здоровьесберегающие («Бережем
	правовой помощи	здоровье смолоду», «Витамины на
	детям»	подоконнике», «Добрые поступки – доброе
	«За здоровый образ	здоровье» и др.)
	жизни»	Акции, направленные на безопасное
		поведение («Дорога безопасности», «Огонь
		– это не шутки», «Нам не страшен серый
		волк», «Защити себя сам»)
		Акции патриотические («Окна России»,
		«Флаг Российский - наш родной», «Наш дом
		– Южный Урал», «Возложение цветов к
		Вечному огню», «Мы помним и гордимся»,
		«Наша Родина – Россия», «Моя семья»)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательные	Пространство (помещение)	Элементы РППС, обладающие
области	образовательной	воспитательным потенциалом
	организации	
Физическое	Групповое помещение	Уголок физического саморазвития
развитие		
	Спортивная площадка на	Спортивное оборудование, полоса
	территории ДОО	препятствий, поле для футбола,
		баскетбола, волейбола
Социально-	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры,
коммуникативное		атрибуты, уголки уединения, игровые
развитие		модули, сюжетно-игровое
		оборудование, оборудование для
		трудовой деятельности,
		детская художественная литература,
		видео - и аудиотека
	Помещение для раздевания	Фотовыставки, тематические
	детей	выставки, выставки детских рисунков

		и предметов продуктивной
		деятельности детей
	Прогулочный участок	Малые архитектурные формы на
		групповых прогулочных площадках
		для сюжетно-ролевых игр
Познавательное	Групповое помещение	Оборудование для исследовательской
развитие		и опытнической деятельности детей
		(мини - лаборатории), материал для
		разного вида конструирования, уголки
		по ПДД, экологические уголки,
		дидактические и развивающие игры,
		игры-головоломки, игры для развития
		логического мышления, диаграмма
		времен года, игровой комплекс «Играй
		и развивайся», наборы конструктора
		«LEGO»
	Прогулочный участок	«Зимняя столовая для птиц»,
		цветники, огород
Речевое развитие	Групповое помещение	Театрализованный уголок,
_		дидактические и развивающие игры,
		подбор детских презентаций по темам,
		детские библиотеки с подбором
		детской литературы, дидактических
		игр с литературоведческим
		содержанием, фильмотекой по
		произведениям детских писателей,
		русских народных сказок,
		фольклорных произведений
Художественно-	Групповое помещение	Уголок музыкально-художественного
эстетическое		творчества, уголок художественно-
развитие		продуктивной деятельности, театры
		разных видов (настольный,
		кукольный, перчаточный, бибабо и
		другие), телевизор (ж/к), игровой
		комплекс «Играй и развивайся»
	Помещение для раздевания	Фотовыставки, тематические
	детей	выставки, выставки детских рисунков
		и предметы продуктивной
		деятельности детей

Среда — это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации — это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда группы должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т. п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для РППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне группы по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией
	воспитательного процесса
Воспитатель	Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и в совместной и самостоятельной
	деятельности
	Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и
	характера Проектирование и реализация воспитательных
	программ
	Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (образовательной, игровой,
	трудовой, спортивной, художественной и т. д.)
	Проектирование ситуаций и событий, развивающих
	эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру
	переживаний и ценностные ориентации ребенка)
	Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций
	жизни образовательной организации
	Развитие у воспитанников познавательной активности,
	самостоятельности, инициативы, творческих
	способностей, формирование гражданской позиции,
	способности к труду и жизни в условиях современного
	мира, формирование у обучающихся культуры здорового
	и безопасного образа жизни
	Формирование толерантности и навыков поведения в
	изменяющейся поликультурной среде
	Использование конструктивных воспитательных усилий
	родителей (законных представителей) обучающихся,
П	помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятия
	обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
	- участвует в организации работы по формированию
	общей культуры будущего школьника

Список литературы

- 1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru.
- 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 4. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- 5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.
- 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
 - 9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.
- 10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 0 18638)
- 11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования. 2014. Апрель. № 7.
- 12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- 13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
- 14. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года $N \ge 2/21$).
- 15. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.
- 16. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) http://www.maaam.ru/maps/№ews/2925.html .

- 17. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 27.10.2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- 18. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст]// Начальная школа. 2000. №4. С. 7.
- 19. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ [Текст] / Авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. 104 с.
- 20. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
- 21. Приказ Минтруда РФ от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016 с изменениями, вступившими в силу с 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей разновозрастной (3-7) группы.

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию мира, возрастом наиболее стремительного специалистов всего физического психического развития ребенка, первоначального формирования физических психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познании мира.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

<u>В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет)</u> складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

- Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.
- Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу «глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.
- Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующий уровень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые».[16]

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям Русский фольклор:

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Никоденька - гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»; «Ранним - рано поутру.»: «Грачи - киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»: «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н, Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира:

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России

Поэзия:

И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки:

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче л о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки: Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть: «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый.» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах: Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»; Э. Успенский. «Разгром». Дополнительная литература

Русские народные сказки: «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза: Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г, Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква "ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Тематические мероприятия:

Дата	Тема	Итоговое мероприятие	Региональный компонент	
30 августа	«Здравствуй,	Фотовыставка «Как я пров	вел лето»	
_ 5	детский сад!»			
сентября				
6 - 12	«Край родной»	Викторина «Я знаю свой	Изготовление альбома	
сентября		город»	«Моя малая родина»	
13 - 26	«Осенины»	Выставка необычных		
сентября		овощей и плодов «А что		
		у вас?»		
27	«Животный мир»	Выставка «Теплые вещи	Презентация по теме:	
сентября -	(+птицы,	из шерсти	«Животные и птицы	
3 октября	насекомые)		Урала»	
4 – 10	«Я – Человек»	Фотоальбом «Я расту»		
октября				
11 – 17	«Кем быть?»	Презентация «Профессии	нашего города»	
октября				
18 – 24	«Книжкина	Выставка «Моя любимая книга»		
октяьря	неделя»			
25 – 31	«Наш быт и	Презентация «Откуда	Выставка «Старинные	
октября	окружающие	хлеб на стол приходит»	предметы быта»	
	предметы»			
1 – 14	«Народная	«Куклы – обереги»		
ноября	культура и	M		
	традиции»			
15 – 21	«Здоровая семья»	Фотоальбом «Мы – спорти	ивная семья»	
ноября				
22 ноября	«Начало зимы»	Выставка макетов «Кто ка	к готовится к зиме»	
- 5 декабря			10	
6 – 12	«Город мастеров»	1 1	одных промыслов Южного	
декабря	11 0	Урала	п п	
13 - 31	«Новогодний	Новогодние поделки	Чтение сказки П. Бажов	
декабря	калейдоскоп»	«Новогодняя фантазия».	1 1	
10 – 23	«В гостях у	Выставка макетов «Сказка	а в гости к нам идет»	
января	сказки»	01 7 7		
24 - 30	«Этикет»	Оформление «Дерева добр	oa»	
января	.10	D		
31 января -	«Юные	Выставка «Юные изобрета	атели»	
6 февраля 7 — 13	изобретатели»	Hananan sayara sayaran sayar	D	
1.	«Транспорт»	Изготовление книжек для		
февраля		малышей о транспорте	ж/д вокзал г. Челябинска	
14 - 27	«Наши	«Служебные машины»	2 ONTH 110))	
		Мини-музей «Наша Армия	я сильна»	
февраля 28	защитники» «Женский день»	Rijoranica //Mog Mos Maria	COTATI HAHAW	
февраля –	«люнскии день»	Выставка «Моя мама - рукодельница»		
13 марта				
14 - 20	«Весна шагает по	Коллективная	Литературная гостиная	
марта	планете»	творческая работа	Литературная гостиная (подборка стихов Н.	
Mapia	1131011010//	«Весна красна»	Пикулевой о временах	
		«Всена красна»	года)	
			10да)	

21 – 27	«Встречаем птиц»	Конкурс на лучшую поделку из природного и бросового материала «Птицы – наши друзья»		
марта	«Цирк»	1 1		
28 марта - 3 апреля	«цирк»	Театральная постановка сказки для малышей	1	
-	رب میں مقاب میں			
	«Волшебница			
апреля	вода»			
11 - 17	«День Земли»	Выставка «Инопланетные существа»		
апреля				
18 - 24	«Неделя	Спортивное развлечение		
апреля	здоровья»			
25 апреля	«Майские	Возложение цветов к Фотовыставка «Т	анкоград»	
– 9 мая	праздники»	монументу.	_	
10 - 15 мая	«Праздник книги»	Выставка необычных Чтение про	изведений	
		книжных закладок современных	детских	
		писателей Южног	го Урала	
16 – 31	«Вот какие мы	Выпускной бал		
мая	большие»			

Календарный план воспитательной работы

Кален	дарно-тематический план восп	итательной работы для восп	итанников старшей группь	ı (3-7 лет)
месяц		СЕНТЯ	БРЬ	
Тема недели	«Здравствуй, детский сад!»	«Край родной»	«Урожай»	«Осенины»
Воспитательные задачи	Содействовать вовлечению	Воспитывать сознательное	Учить проявлять	Повышать познавательную
	детей в различные	отношение к правилам	гостеприимство, доброе	активность в расширении
	мероприятия. Способствовать	поведения на улицах	отношение к сверстникам	представлений о
	возникновению и укреплению	города,	посредством организации	приспособленности
	устойчивых детских игровых	правилам дорожного	сюжетно-ролевых игр.	растений и животных к
	объединений.	движения. Создавать	Создавать условия для	сезонным изменениям в
	Воспитывать интерес и	условия для применения	посильного участия в	природе. Обращать
	уважение к труду сотрудников	детьми этих правил.	сборе урожая. Прививать	внимание детей на
	детского сада. Вызывать	Воспитывать	трудолюбие и бережное	безопасность поведения в
	интерес к школе.	ответственность за своё	отношение к урожаю в	осеннем лесу.
	Поддерживать инициативу в	поведение.	ходе	Воспитывать
	проявлении познавательной	Побуждать эмоционально	работы на огороде.	ответственное отношение
	активности. Содействовать	реагировать на содержание	Наводить на размышление	к поведению в лесу.
	проявлению и развитию в игре	произведений	о пользе овощей, фруктов	Воспитывать чуткость к
	необходимых для подготовки к	художественной	и ягод, их значении и	художественному слову и
	школе качеств. Содействовать	литературы, просмотр	влиянии на здоровье	произведениям искусства,
	проявлению и развитию в игре	мультимедийных	человека.	отражающим осенние
	необходимых для подготовки к	презентаций,	Повышать познавательную	изменения природы.
	школе качеств.	видеофильмов. Помогать	активность путём	
	Мотивировать детей на	детям вежливо выражать	экспериментальной	
	дружеские взаимоотношения,	своё мнение, обосновывать	деятельности.	
	способствовать развитию	его.	Поддерживать инициативу	
	умения самостоятельно	Вызывать интерес к	и самостоятельность детей	
	находить общие интересные	красоте природы,	в познавательно-	
	дела.	достопримечательностям,	исследовательской	
	Формировать представление о	доступным пониманию	деятельности детей.	
	нормах поведения, способах	детей	Оказывать помощь в	
	разрешения конфликтов.	фактов истории родного	установлении причинно-	
	Способствовать применению	города, края, страны.	следственной связи "сезон-	

		O		
	детьми правил и норм	Оказывать содействие в	растительность-труд	
	поведения в совместной	сближении детей	людей".	
	деятельности.	посредством организации	Вызывать интерес к	
	Создавать условия для	целевых прогулок и	репродукциям картин,	
	применения элементарных	экскурсий по	желание составлять	
	правил культуры общения со	микрорайону, району,	натюрморты и	
	взрослыми и сверстниками при	городу.	фиксировать их	
	создании коллективных работ.	Вызывать интерес к	различными способами.	
		произведениям искусства,	Формировать устойчивое	
		отражающим красоту	убеждение о пользе	
		родного города, края,	овощей, фруктов, ягод.	
		страны.	Предостерегать от	
			ситуаций, приносящих	
			вред здоровью.	
Традиционные	Выставка школьных	Акция «Месячник	Изготовление поделок из	Выставка «Красота в
события, праздники,	принадлежностей	безопасности»	овощей и фруктов,	жизни природы и
мероприятия	Интерактивный праздник	Оформить фотоальбом	выставке Даров осени;	искусства» (к
мероприятия	«День знаний»	«Мы гуляем по городу»;	- составление кулинарной	международному дню
	Беседа «Откуда пришла	Выставка «Мой город.	книги семьи выставка	красоты)- подделки из
	книга?»	Литература РК	«Книга витаминных	природного материала,
	08.09. Международный день	(региональный компонент:	рецептов»;	картины осеннего пейзажа.
	грамотности.	Ася Горская «Только в	Экскурсия на огород с	Выставка художников
	трамотности.	Челябинске есть озеро	целью сбора урожая,	«Осень»
		-	1 21	
		Смолино»	семян.	Кукольный спектакль
		Л. Рахлис «Песенка про		«Три феечки и листопад»
		Челябинск»		Осенний праздник
		Е. Раннева «В городе		собрать природный
		праздник» Н. Пикулева		материал и опавшие
		«Счастливый трамвай»		листья и изготовить из них
		подборки картин с		поделку для выставки;
		изображением домов;		
		-раскраски на тему «Дом»,		Литература РК:
		«Город», «Транспорт».		Л. Преображенская
		Альбом		«Осени приметы»,
		коллекция открыток,		Л. Татьяничева «Арбуз»,
		магнитов и т.п.		М. Шанбатуев «Капучта»,

	1	T	_	_
		достопримечательностей		«Морковка», Царь- горох»
		города и страны, карта		С.Школьникова
		города, символика города,		«Помидор» В. Суслов «В
		страны (флаг, герб,		огороде»
		-выставка книг о родном		Социальная акция
		городе, родной стране		«Возраст осени - ты дорог
		Кукольный спектакль		и прекрасен!»)
		«Идём учиться!»		
		Музыкально-		
		литературный досуг «Наш		
		город»		
Пополнение РППС	-Бумагу, карандаши, шаблоны;	иллюстрации «Дом»,	Атрибуты для сюжетно-	- Уборочный инвентарь на
(включая прогулочные	атрибуты для сюжетно-	«Мебель», «Транспорт» и	ролевой игры «Магазин	участок;
участки)	ролевых игр «Дом», «Магазин»	др.;	фруктов», «Дом»;	иллюстрации об осени;
	и др.;	атрибуты для сюжетно-	- материал для рисования	атрибуты для
	Школьные принадлежности,	ролевых игр «Дом»,	(лепки) овощей и фруктов;	дидактических игр «Найди
	атрибуты для организации с/р	«Больница»;	раскраски и трафареты	в букете такой же
	игр «Школа», «Библиотека»,	подборки картин с	овощей и фруктов;	листочек»;
	Фотогазета «Лето-это	изображением домов;	- иллюстрации и книги об	раскраски, трафареты
	маленькая жизнь», материалы	-раскраски на тему «Дом»,	овощах;	листьев;
	для ремонта книг.	«Город», «Транспорт».	разрезные картинки,	осени листья.
	альбомы семейных	Альбом	шнуровки, лото «Фрукты»,	Модели безопасного
	фотографий;	коллекция открыток,	«овощи»; иллюстраций с	обращения с инвентарем
	- модели, раскрывающие	магнитов и т.п.	изображением овощей и	(граблями, лопатой,
	содержание труда повара	достопримечательностей	фруктов, грибов и ягод;	носилками)
	медсестры, врача, шофера;	города и страны, карта	- фотоальбом «Мой	
		города, символика города,	любимый овощ или	
		страны (флаг, герб,	фрукт».	
		-выставка книг о родном		
		городе, родной стране.		

месяц	ОКТЯБРЬ				
Тема недели	«Животный мир»	«Я – человек»	«Кем быть?»	«Книжкина неделя»	
	(+птицы, насекомые)				
·	«Животный мир» (+птицы, насекомые) Поддерживать инициативу и самостоятельность в формировании представлений о жизни животных. Помогать в установлении причинноследственных связей. Наводить на размышления о необходимости беречь и охранять животных, использовать в качестве примера уход за домашними питомцами. Вызвать интерес к коллективной деятельности (проведение акций, вернисажей). Предостерегать от потенциально опасных для человека ситуаций при взаимодействии с животным миром, давать возможность расширять знания о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах. Помогать обосновывать пользу для человека домашних животных. Оказывать поддержку в проявлении заботливого отношения к животным.			«Книжкина неделя» Закрепить у детей понятие о ценности книги – как основном источнике знаний. Расширить кругозор детей, обогатить их жизненный опыт.	

	ориентировку в пространстве; — формировать положительные эмоции через двигательную активность; — воспитывать дружеские отношения между детьми.	- Воспитывать умение выполнять коллективные действия;	Воспитывать умение работать по плану. Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Содействовать	
			самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр	
Традиционные события,	Литература РК:	Акция«День правовой	Досуг «Откуда хлеб пришел».	Выставка работ
1	Сказки Л. Куликова,	помощи детям».	Игры Сюжетно-ролевые:	«Любимые герои книг»
праздники,	Л. Татьяничева «Про ежа»,	Совместное рассматривание	«Магазин: в булочной», «На	(рисование, лепка,
мероприятия	«Пернатый барабанщик», «За	картин и иллюстраций,	хлебозаводе», «Семья».	художественное
	него не вступлюсь»,	фотографий (как я рос, моя	Строительная:	конструирование, аппликация)
	Игорь Ильиных «Ежиные	семья, родители в детстве,	«Комбайн». Дидактические:	А. Плещеев «Осень
	истории»	старшие дети в детском саду;);	«Что можно делать»,	наступила»,
	А.Н. Лозневой «Хвост»	побеседовать с детьми о труде	«Бабушка укладывает в	«Скучная картина!», А.
	(сказка) Загадки Н. Пикулевой	взрослых в семье;	чемодан», «Да – нет»,	Пушкин «Унылая пора! Очей
	Лев Рахлис «В моей квартире	Литература РК:	«Пропавший звук»,	очарованье!», А. Толстой
	ёжик»	А. Борченко	«Неоконченный рассказ».	«Осень, осыпается весь наш
	Е.Ховив « Воробьиный язык»	«Сообразительный»	Беседы	бедный сад»,
	_	С. Гершуни «Кто это?»,	Тема 1: «Культура поведения	
	- Выставка рисунков	Марк Гроссман «О кого	за столом». Тема 2: «Хлеб –	
	«Животный мир»;	спасать его?»	всему голова».	
	Выставка рисунков «Мой	Лев Рахлис «Кем бы стать?»	серия « Рассказы по	
	любимый питомец».	Л. Татьяничева «Без нуля ему	картинкам» (наглядно-	
	Всемирный день защиты	сто лет»	дидактические пособия): «Кем	
	животных.	Ефим Ховив «Близнецы»	быть»,	
	Кукольный спектакль	Н. Шилов «Мальчик	«Профессии»	
	«Петушок и бобовое	двухголовый», « На кого я	К. Паустовский «Теплый	
	зернышко» музыкальная	похож»	хлеб» Литература РК:	
	сказка	Беседы: «Мы мальчики и	Н. Кондратковская «Я –	
	Осенние старты	девочки», «Как порадовать	человек»	
		друга»;	Кукольный спектакль «Мы в	
		Чтение художественной	профессии играем»	
		литературы Калинина Н.		
		«Помощники», Ю. Дмириев		

		«Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья».		
		Спортивное мероприятие: «Я в мире человек»		
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; иллюстрации животных и Красная книга Челябинской материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования, модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», д/и «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?», макет «Лес»	Альбом с иллюстрациями «Виды спорта»; нагляднодидактические пособия: «Профессии», «Кем быть», д/и «Собери портрет», «Один дома» схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»; атрибуты для сюжетноролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»;	Плакаты, тематические альбомы, познавательные книги с иллюстрациями, раскраски. Настольно — дидактические игры «Профессии», «Кем быть?» Атрибуты для с/р игр. Карточки с ситуациями. Слушание аудиозаписей: песни, стихи, сказки и рассказы по теме профессии.	Выставка книг, принесённых детьми из дома выставка портретов детских писателей и поэтов настольно-печатные игры со сказочными героями Оформление ширмы для театрализованной деятельности «По дорогам сказок» Настольно-печатная игра «Приключения Буратино» . Оформление групповой библиотеки.

месяц	АЧАЯОН				
Тема недели	«Наш быт и окружающие «Народная культура» «Здоровей-ка» «Город мастеров»				
	предметы»				

Воспитывать аккуратность, Воспитательные задачи бережное отношение к предметам, самостоятельность, трудолюбие, аккуратность. Поддерживать самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Вызывать интерес к разнообразию современной бытовой техники для использования в трудовой деятельности взрослых. Воспитывать желание помогать. Обговаривать с детьми последовательность трудовых действий с целью самостоятельных действий в трудовых ситуациях. Остерегать детей от нарушения правил и необдуманных поступков в быту. Побуждать детей к проявлению инициативности и самостоятельности в трудовых процессах. Способствовать формированию адекватной самооценки, содействию накопленного опыта через участие в практических ситуациях. Поддерживать стремление к сотрудничеству, проявлению самоконтроля и саморегуляции действий.

Способствовать формированию эмоционально-ценностных ориентаций при знакомстве с культурой народов. Вдохновлять на эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Вызвать интерес к познанию творчества народной культуры, восприятию красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства, художественной литературы, музыкальных произведений. Побуждать к знакомству со способами действий с предметами быта различных народов, их функциями. Заинтересовать разнообразием народных игрушек, сказок, игр. Побуждать к познанию творчества народной культуры. Показать детям значение народных традиций. Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию. Мотивировать детей к установлению связи явлений природы с народными

Доводить до понимания значение физических упражнений для организма человека, воспитывать привычку заниматься физической культурой. Обсуждать с детьми значимость здорового образа жизни, способы сохранения здоровья. Поощрять ведение здорового образа жизни. Приучать к внимательному отношению к собственному здоровью.

Формировать привычку видеть и избегать факторов, разрушающих здоровье.

Воспитывать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам. Формировать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Воспитывать стремление доводить замысел творческой работы до конца.

Формировать у детей представление о разных профессиях, показать значимость каждой из них; Развить внимание. восприятие, воображение и слуховое внимание. Расширить словарный запас, употребление глаголов, прилагательных, тренировать детей в использовании существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами. Воспитывать уважение к труду взрослых, интерес к трудовой деятельности взрослых.

		приметами.		
Традиционные события, праздники, мероприятия	Беседа-рассуждение «История электроприборов». Выставка «Старинная и современная посуда. Создание альбома «Домашние помощники» Литература РК: С.Школьникова «Маяк», «Зонтик» Ася Горская «Пылесос» В. Суслов «Будильник» «Играем со звуками — озвучиваем сказку »	приметами. - Акция «Окна России» Посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства; Музыкально-литературный досуг «Наша Родина — Россия» Литература РК: П. Бажов «Серебряное копыте» Нагайбакские сказки и притчи: «Почему кот умывается после еды» Пословицы и поговорки Ким Макаров «Дразнилки» Р. Дышаленкова «Околесица» Развлечение «Посиделки в русской избе»	Акция «Физическая культура и спорт — альтернатива пагубным привычкам». Беседы о спортсменахчемпионах, гордости Южного Урала, почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления. Литература РК: В. Суслов «Будь здоров» С. Гершуни «Лекарства» Акция «Бережем здоровье смолоду» Спортивное мероприятие: Путешествие в страну	Конкурс «Заметная семья» Литература РК: Л. Преображенская «Наш сапожник» Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. Беседа о мастерицах — вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования длявязания, вышивания. Рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; сказки бытового жанра «Каша из топора»; фольклор народов	Картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального	Путешествие в страну «Здоровейка» Фотоальбом о спортсменах и видах спорта . Атрибуты для сюжетноролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел»,	декоративно-прикладного искусства. Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой» Изготовление самодельных шумовых музыкальных инструментов Схемы-подсказки по изготовлению украшений; альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;
	мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик»	музыкального исполнительства, упражнений, поделок,	«Аптека» и др.; дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В	иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью;

Плещеев;	распевок,	царстве витаминов», «Можно	иллюстрации с изображением
игрушки – предметы д	ія двигательных, пластических,	– нельзя», «Хорошо – плохо»,	народных игрушек, кукол;
оперирования сюжетно	- танцевальных этюдов;	«Мое и наше», «Узнай на	иллюстрации с изображением
ролевых игр бытового	готовые формы из бумаги,	ощупь», «Узнай по запаху»,	предметов, украшенных
характера;	картона предметов быта, для	лото «Хорошие и вредные	уральской росписью;
фотографии и слайды	обводки по контуру	привычки»;	
«Дымковская игрушка	р, прорисовки узора;	схемы «Как вести себя, когда	фотоальбомы с фотографиями
«Городецкая роспись»,	иллюстрации к сказкам	болеешь?»; «Наши	детей и мамы, бабушки;
«Народные узоры».	«Хаврошечка», «Лисичка –	помощники» (о разнообразии	набор минералов уральского
	сестричка и серый волк»;	органов чувств, их гигиене);	региона;
	игрушки Матрешки и	иллюстрации и книги по теме	Лего-конструктор.
	альбомы образцов росписи	Ю.Тувим «Овощи»,	
	матрешек; разукрашивание	С.Михалков «Не спать»,	
	предметов	М.Яснов «Я мою руки», С.В.	
	быта, обводки по контуру; для	Пшеничных «Доброе утро».	
	самостоятельных игр-		
	экспериментов с водой,		
	глиной, деревом, песком.		

месяц		ДЕК	АБРЬ	
Тема недели	«Кто как готовится к зиме»	«Начало зимы»	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»
Воспитательные задачи	Побуждать к познанию, как	Способствовать развитию	Создавать радостное	Способствовать
	сезонные изменения влияют	способности замечать красоту	настроение и условия для	возникновению чувства
	на жизнь растений, животных	зимней природы.	эмоционального отклика на	удовлетворения от участия в
	и человека. Стимулировать	Поддерживать стремление к	подготовку к праздничным	коллективной
	желание поддерживать беседу	познанию жизни животных в	мероприятиям.	предпраздничной
	о животном мире в процессе	зимнее время.	Побуждать детей к активному	деятельности. Мотивировать
	различных видов	Вызывать интерес к	участию в подготовке и	детей на стремление
	деятельности. Мотивировать	произведениям искусства,	проведению праздника.	поздравить близких с
	детей к проявлению чувства	отражающим красоту и	Воспитывать основы	праздником и преподнести
	сопереживания,	особенности зимнего сезона.	праздничной культуры.	подарки, сделанные своими
	эмоциональной отзывчивости	Поддерживать интерес к	Вызывать интерес к	руками.
	и чуткости к животному и	зимним забавам и видам	традициям празднования	Сближать детей посредством
	растительному	спорта в различных видах	Нового года в различных	организации коллективной

	миру. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.	деятельности. Способствовать формированию безопасного поведения в зимний период.	странах.	деятельности, учить оказывать взаимопомощь и поддержку. доставить детям удовольствие, вызвать у дошкольников эмоциональный отклик в процессе развлечения, желание участвовать в нем;
Традиционные события, праздники, мероприятия	Акция «Защита» Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; Изготовление кормушек для птиц. Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).	Литература РК: В. Суслов «Воробей», Л. Рахлис «Зимние засони» Л. Преображенская «Зайчик», «Воробушек», «Мишка», Дятел», «Снегири», «Сороки», «Белочка» изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала. Организация выставки уральских художников по теме «Зима», прослушивание произведений композиторов о зиме.	подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка». Игры — экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Спортивное мероприятие: «Новогоднее приключение»	Беседа «Зима полна чудес и забав». - Новогодний праздник Литература РК: Г. Кодиненко «Зимние радости» Л. Гафарова «Новогодние стихи» Подвижные игры, «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»; Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал». Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?».
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	- Иллюстрации животных, репродукции произведений писателей — анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; Наборы для рисования, трафареты,	иллюстрации и книги по теме Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица». Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. произведения русского	Раскраски на новогоднюю тему; -дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;	коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами». иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) пособие «Новогодний хоровод» (показать движение

шабл	блоны, схемы	декоративно-прикладного	«Спортсмены» - зимние виды	по картинке к разучиваемым
	бражений (животные,	искусства – игрушки из глины	спорта.	танцам и хороводам);
птиц	цы); - иллюстрации и	(животные, птицы);	выставку новогодних игрушек	набор геометрических фигур:
книг	ги по теме («Олененок»	«Снег ложится белый-белый»,	«Увлечения нашего детства»	составить елочки, снеговиков;
Ю. К	Кушак,	«Зимний праздник».	(старинные новогодние	разрезные картинки «Собери
«Пон	окормите птиц зимой» А.		игрушки, принесенные	елочку», «Снеговик»,
ишК	ин, «Скачет шустрая		родителями)	«Зайчик».
сини	ица» А. Барто, «В			игры со шнуровками;
медв	вежий час» Г. Цыферов,			игру на развитие дыхания
«Пер	рвая охота», «Лесной			«Чья снежинка дальше
коло	обок			улетит»;
— кол	олючий бок», В. Бианки,			картотеку «Загадки» на
«Зим	мовье зверей», «Лисичка-			новогоднюю тематику
сестр	гричка и волк», «Сказка			Новогодний праздник
про 1	Комара Комаровича»).			

месяц	ЯНВАРЬ		
Тема недели		«В гостях у сказки»	«Этикет»
Воспитательные задачи		Вызывать интерес к народным	Побуждать к соблюдению
		сказкам, устному народному	элементарных правил
		творчеству. Прививать	поведения во время режимных
		привычку чтения.	моментов в течение дня.
		Поддерживать проявление	Помогать детям осваивать
		эстетических чувств от	культурно-гигиенические
		прочитанных произведений.	навыки.
		Способствовать пониманию	Наводить на размышления об
		смысла сказок, скрытых	ответственности за
		мотивов поведения героев	выполнения трудовых
		произведений.	поручений.
		Наводить на размышления о	Демонстрировать правила
		мотивах поступков сказочных	этикета в литературных
		героев, побуждать детей	произведениях. Обсуждать
		высказывать своё отношение к	прочитанное, учить давать
		поступкам героев.	адекватную оценку,

	Воспитывать культуру восприятия книги и общения с ней. Создавать условия для проявления творчества и самостоятельности в разных видах деятельности на основе литературных произведений.	формировать самооценку, побуждать к сравнению себя с литературным героем. расширять знания детей о героизме людей в годы Великой Отечественной войны и людей, переживших блокаду Ленинграда; обогащать словарный запас детей; воспитывать чувство уважения к защитникам нашей Родины; воспитывать положительные качества личности: доброта, эмоциональное
Традиционные события,	Посетить с ребенком	сопереживание. Почитать с ребенком дома: М.
_	представление любого	Дружинина «Кто знает
праздники,	детского театра;	волшебное слово», А.
мероприятия	экскурсия с детьми в зимний	Кондратьев «Добрый день!»,
	лес, парк, игры, развлечения,	С. Маршак «Ежели вы
	зимние забавы для детей;	вежливы»,
	чтение литературных	С. Капутикян «Кто скорее
	произведений, в которых	допьет», «Маша обедает», И.
	сказочные персонажи	Муравейка «Я сама», Н.
	трудятся:	Павлова «Чьи башмачки»;
	«Мальчик- с – пальчик»,	
	«Крошечка-Хаврошечка» и	Литература РК
	др.	Л. Рахлис «Если к вам
	1	приехал гость», «Тёплое
	Литература РК	словечко» Олег Ник Павлов
	Л. Преображенская «На	«Вежливость», «Жадность» В.
	детском базаре»	Суслов «Хвастунишка»
	П. Куликов «Сказки»	Н. Кондратковская
	- Выставка макетов «В гостях	«Стыдливые уши»
	у сказки».	обсудить с ребенком правила
	Конкурс рисунка «Моя	поведения в детском саду, на
	любимая сказка»	улице, в общественных

		Книги писателей и поэтов Челябинска, Южного Урала. Викторина «Волшебное слово «спасибо» в сказках». Развлечение «Святки-колядки» Кукольный спектакль «По щучьему велению» Физкультурное развлечение «Волшебный мир сказок»	местах; подготовить альбом «Как я помогаю»; составить и пополнять «Словарик вежливых слов» посетить места отдыха Челябинска и правила поведения в общественных местах Беседа «Уроки этикета», Разыгрывание жизненных ситуаций с использованиемхороших манер. Музыкальный досуг «Фея вежливости» Мультконцерт «Вежливые слова» Поделка с детьми «Цветок вежливости» Беседа «Снятие блокады» (День полного снятия блокады Ленинграда) Беседа « Русские солдаты - победители» ко Дню воинской славы России
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)		иллюстрации по теме; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; создание условий для режиссерских игр с использование строительных деталей; иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка»,	предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; алгоритмы умывания, одевания схемы правильного использования столовых приборов плакат «Что можно, а что нельзя»; шумовые инструменты для самостоятельного

	«Жихарка», «Бременские	музицирования;
	музыканты», «Красная	образцы построек,
	шапочка», «Федорино горе»,	иллюстрации построек для
	Н. Носов «Приключения	конструктивной деятельности
	Незнайки и его друзей» и все-	детей;
	все-все» и	иллюстрации и книги по теме
	др.	(В. Маяковский, К.
		Чуковский, А. Барто и др.).

месяц		ФЕВ	РАЛЬ	
Тема недели	«Транспорт»	«Маленькие	«Маленькие	«Наши защитники»
		исследователи»	исследователи»	
Воспитательные задачи	Поддерживать интерес к	Воспитывать в детях чуткое	Внушать необходимость	Поддерживать интерес
	знакомству с различными	отношение к природе,	безопасного и бережного	детей квоинам и военной
	видами транспорта и	проявление	отношения к природе.	технике, военным
	профессиями, связанными с	любознательности.	Воспитывать чувство	профессиям.
	ними.	Сближать детей	сопереживания,	Воспитывать уважение к
	Воспитывать интерес и	посредством организации	ответственность за ее	защитникам Отечества,
	уважение к труду людей,	детского	сохранность. Вызывать	любовь к Родине.
	связанных с транспортом.	экспериментирования.	чувство восхищения	Поощрять стремление
	Обговаривать с детьми	Учить сотрудничать и	объектами природы.	помогать папам и
	правила безопасного	оказывать поддержку.	Способствовать умению	дедушкам в домашних
	поведения на улицах	Поддерживать проявление	видеть красоту природы,	делах. Способствовать
	города. Воспитывать	инициативности,	проявлять эмоциональное к	знакомству с
	ответственность за своё	активности и	ней отношение	героическим прошлым и
	поведение на дороге.	самостоятельности в		настоящим Российской
	Воспитывать отзывчивость	исследовательской		армии,подвигами
	и стремление помогать,	деятельности.		прадедов в годы войны.
	воспитывать культуру			Воспитывать
	общения в общественном			трогательное, бережное
	транспорте.			отношение к семейным
				реликвиям.
				закрепить двигательные
				уменияи навыки

				дошкольников; -закрепить знания о военных профессиях, боевой технике, особых качествах мужчин, защитников Отечества; -развивать физические качества — скорость, ловкость, быстроту, смелость, силу; -развивать умения действовать сообща, стремиться к общему
				результату; -воспитывать чувство
				уваженияк коллективу
				сверстников.
Традиционные события,	Прогулки по городу в ходе,	Провести опыт «Снег, –	Экологический проект	Прогулка по городу
праздники,	которых родители	какой он?»,	«Юные защитники	и рассматривание с
мероприятия	показывают пример детям	Экспериментирование	природы». Творческая	детьми
	по соблюдению правил	"Водичка-водичка".	лаборатория «Жизнь	праздничных
	дорожного движения,	Изучение свойств воды	животных». Квест - игра	украшенийгорода;
	рассказывают о правила	опытным путем (льется,	«По лесным тропинкам».	Литература РК:
	поведения в транспорте, на	переливается, нагревается,		Е. Раннева
	улице,	охлаждается).		«Защитник» Беседао
	Чтение художественной			защитниках Отечества.
	литературы с целью	пропагандировать опыт		Изготовление
	закрепления с детьми	родителей по изготовлению		подарков длянаших
	правил дорожного	игрушек своими руками.		пап. Физкультурное
	движения А. Барто			развлечение «Смелые,
	«Игрушки» («Грузовик»,	Литература РК:		отважные!»
	«Самолет» «Кораблик», С.	(по теме «наш быт») В.		Музыкальная презентация
	Маршак «Кораблик», С.	Суслов «Шар»		«Солдатушки –
	Михалков «Шла по улице	Л. Рахлис «Почему у стула		браво,
	машина»)	ноги деревянные»		ребятушки!»
	Выставка творческих работ	Познавательный досуг		Физкультурный досуг

	«Азбука безопасности»	«Маленькие		«Нашизащитники
	Беседа «Правила поведения	исследователи»		Отечества»
	в общественном	(воспитывать интерес и		01 0100 12 0 //
	транспорте»	желание расширять свой		
	Акция «Дорога	кругозор)		
	безопасности»	Изготовление самодельных		
		шумовых музыкальных		
		инструментов		
Пополнение РППС	Транспорт: автобус, поезд с	Картинки-схемы	Альбом: «Животные и	Коллекции наборов
(включая прогулочные	железной дорогой, машины	«Правильно –	птицы Урала»; модели:	солдатиков;
участки)	легковые, грузовые,	неправильно» - правила	«Правила обращения с	- иллюстрации с
	пожарная машина, машина	безопасного поведения в	животными и	изображениемсолдат
	скорой помощи,	лесу, в группе, на участке	насекомыми». Красная	разных родов войск;
	милицейская машина;	при ознакомлении с	книга Южного Урала;	- книги с
	куклы, коляски;	окружающим миром.	аудио «Лунный свет»,	иллюстрациями на
	конструктор	оборудование для игры с	«Море», «Облака» муз. К.	военную тему;
	деревянный; куклы:	водой «Стираем платочки»	Дебюсси; карточки:	флажки, ленточки, цветы,
	светофор, инспектор	необходимое оборудование	«Правила обращения с	фуражки в уголок ряженья
	ГИБДД, ребенок,	для экспериментальной	животными и	и спортивный уголок;
	Режиссерская игра: игровое	деятельности с водой	насекомыми», «Правила	- игрушки – военная
	поле – дорога. «Дорога в	(создать ситуацию, в	ухода за животными».	техника;
	сказочном лесу» (герои из	которой дети		
	сказок, знаки);	убедятся, что снег - это		
	наглядно-дидактические	вода, а в конце зимы - снег		
	пособия: общественный	грязный).		
	транспорт: трамвай,	атрибуты для сюжетно-		
	троллейбус, автобус, метро,	ролевых игр "Семья",		
	маршрутка, такси, поезд с	"Магазин".		
	железной дорогой,			
	легковые, грузовые			
	машины; картины: с			
	изображением улиц города			
	(со знаками и светофором);			
	перекресток с инспектором			
	ГИБДД; картина, где			
	изображены проезжая часть			

(с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с
изображением разных
ситуаций на дороге: игры в
мяч на дороге; переход
людей по пешеходному
переходу, переход людей
по подземному
переходу.

месяц		MA	APT	
Тема недели	«Женский день»	«Женский день»	«Весна шагает по планете»	«Встречаем птиц»
Воспитательные задачи	Воспитывать чуткое отношение к самым близким и родным людям (маме, бабушке), потребности радовать добрыми делами. Поощрять инициативу в оказании помощи маме и бабушке в домашних делах. Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности. Показывать привлекательность гендерной роли. Формировать ценностное отношение к семье, семейным традициям. Прививать чувство благодарности людям, которые заботятся.	Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи; Поощрять применение речевого этикета в общении (приветствие, прощание, выражение благодарности, «вежливые слова»); Приобщать детей к диалогу на нравственные темы.	Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности весны. Вызывать любопытство, удивление, восхищение при встрече с природными объектами. Способствовать появлению желания видеть и изучать сезонные изменения, их связь с жизнью животного и растительного мира. Развивать интерес к природе, желание активно выражать эмоциональное отношение к ней, действию с природными объектами. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.	Способствовать возникновению желания знакомиться с разнообразием птиц, их образом жизни. Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Вызывать интерес к обсуждению какого-либо факта из жизни птиц, учить высказывать своё мнение, отстаивать свою точку зрения, опираясь на впечатления во время наблюдений, не перебивать друг друга.

Традиционные события, праздники, мероприятия	Праздник «8 Марта»; совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»; принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны» разучивание стихотворений к празднику, Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама».	Упражнение «Как я помогаю папе и маме»; Д/И «Позвони бабушке»; рассматривание семейных фотографий, чтение рассказа «Как Маша стала большой» (Е.Пермяка); Д/И «Волшебные дела и волшебные слова»; С/Р игра «Семья»; спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Литература РК: Н. Кондратковская «Подарок маме»	Выставка рисунков «Портреты весны». Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения Посадка растений «Огород на подоконнике» Музыкально-литературный досуг «Весенний привет» Спортивное мероприятие «Весна пришла-весне дорогу!»	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. Всемирный день птиц выставка творческих работ. Беседа на тему «Птицы Челябинской области». Изготовление скворечников с родителями Литература РК: М. Шанбатуев «Скворцы» Янис Грантс «Скворечник» Развлечение «Ласточка вернулась!»
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчикаюноша-мужчина. Выставка «Мамы всякие нужны» Поздравительные открытки для мам и бабушек. Акция «Поздравим девочек» (изготовление открыток	Альбом с семейными фото; Атрибуты к С/Р игре «Семья» (куклы, коляски, посуда и др.); Книги о семье; Атрибуты к спортивному празднику.	иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко — колоколнышко», «Ты, трава ль моя» и др произведения русской классической литературы: О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка. произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», П.Воронько «Я носила воду, воду», Я.Колас «Цветок»	наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); литературные произведения для детского чтения произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж», М.Клокова «Воробей с берёзы», В.Сутеев.; иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе настольно-печатные игры, разрезные картинки,

мальчиками)	(пер.с белор.), Э.Маркуш	предметные картинки;
	«Купание воронёнка» (по	ер.с материалы для дорисовки;
	венг.)	алгоритмы трудовых
	Литература РК:	действий; изобразительные
	В. Суслов «Апрель», «Ел	ь» средства (карандаши, краски,
	С. Гершуни «Простая	пластилин, глина, стеки),
	песенка» А. Борченко «П	ро неизобразительный материал:
	весну и про крота»	толчёная скорлупа, опилки,
	А. Павлов – Златоустовск	кий палочки и т.п.;
	«одуванчик»	

месяц		АПРЕЛЬ				
Тема недели	«Театр»	«Волшебница вода»	«Космос», «Приведем в	«День Земли»	«Неделя здоровья»	
			порядок планету»			
Воспитатель	Вызывать интерес к	Воспитывать бережное	Вызывать интерес к	Воспитывать	Учить детей беречь своё	
ные задачи	развлечениям, к	отношение к водным	познанию космического	положительное	здоровье. Способствовать	
	цирковому виду	объектам природы.	пространства, деятельности	отношение к труду	освоению основ гигиены.	
	искусства;	Способствовать	человека по освоению	взрослых, уважительное	Способствовать	
	Помочь детям	возникновению желания	Космоса. Поддерживать	отношение к его	становлению устойчивого	
	расширить	экспериментировать с водой,	желание знакомства с	результатам. Раскрывать	интереса к правилам и	
	эмоционально-	знакомиться с её	профессией космонавта,	личностные качества,	нормам здорового образа	
	чувственный опыт.	свойствами.	его личностными	необходимые для	жизни,	
	Вдохновлять на	Рассуждать о правилах	качествами.	выполнения	здоровьесберегающего и	
	эмоциональный отклик	поведения на водоёмах.	Способствовать	определённой работы.	безопасного поведения.	
	в творческом	Вызывать эмоциональный	формированию	Направлять на	Формировать у детей	
	самовыражении.	отклик на экологические	положительного образа	размышления о	интерес и ценностное	
		проблемы.	космонавта, нравственной	значимости и важности	отношение к	
		Сопровождать в	основы первоначальных	разных профессий. С	занятиям физической	
		самостоятельном поиске	чувств патриотизма и	помощью игровых	культурой. Поддерживать	
		решения этих проблем.	гордости за свою страну.	ситуаций	стремление к обогащению	
			Направлять детей на	способствовать	двигательного опыта детей.	
			сотрудничество в	прохождению первого	Обсуждать с детьми	
			совместной деятельности.	этапа	опасные для здоровья	
				профессионального	ситуации и варианты	
				самоопределения.	выхода из них.	
				Поддерживать желание	Поощрять умение избегать	

	T	T	T	T	T
				участвовать в	опасных для здоровья
				совместной трудовой	ситуаций.
				деятельности	Развивать
					самостоятельность
					детей в выполнении
					культурно- гигиенических
					навыков и
					жизненно важных
					привычках.
Традиционн	Беседа «Театральные	Развлечение «День воды».	Беседы на тему «Космос»,	Акция «За чистый	Оформить семейную газету
ые события,	профессии»	почитать и обсудить	чтение художественной	город», Акция «За	«Если хочешь быть
праздники,	игры с водой	произведения современной и	литературы, С/Р игры	здоровый образ жизни».	здоров» (спорт, питание,
мероприятия	(«Брызгалки» - в мягких	зарубежной литературы,	«Мой первый полет»,	Конкурс-выставка	витамины),
мероприятия	флаконах из-под	обогащая «читательский	«Летчик», «Луноходы» и	экологических рисунков	принять участие в
	шампуня проделать	опыт» ребёнка по теме;	др. Изготовление из	«Спасем планету»,	фотоконкурсе «Я здоровье
	дырочки, залить воду и	изготовить пособие	подручного и бросового	беседа «Откуда пришла	берегу»;
	брызгаться, устраивая	Выставки детского	материалов «Шлем	бумага?», сбор	Литература РК:
	соревнования «чья	творчества	космонавта»;	макулатуры.	Л. Преображенская
	«брызгалка» дальше	«Волшебная капелька».	Коллективное панно	Музыкальные	«Кошки- мышки» (шутка)
	брызнет»; игры со	Альбом «Водоемы	(лепка) «Полёт в космос».	произведения для	Считалки:
	светом («Пускаем	челябинской области»	Коллективная аппликация	слушания («Край, в	С.Школьникова
	солнечные зайчики»,	Выставка рисунков	«Космический корабль».	котором ты живёшь»	«Считалка» Ким Макаров
	«Солнечные зайчики	«Волшебная капелька».	_	муз. $\hat{\Gamma}$. Гладкова и др.);	«Считалки» Н. Пикулева
	догоняют друг друга»;	Ситуативный разговор		Развлечение «Я люблю	«Шла весёлая собака»
	«Цветные сигналы» -	«Берегите воду»		свою планету». Беседы	побеседовать о здоровом
	придумать, с помощью			по прочитанному «Что	образе жизни в семье
	каких средств можно			такое хорошо и что	«Береги зубы»;
	изменить цвет сигнала			такое плохо?», «Моя	оформить коллекцию
	фонарика и т.п.). беседа			будущая профессия».	«Полезные для здоровья
	и просмотр				продукты».
	иллюстраций				Акция «Бережем здоровье
	«Челябинского театра				смолоду»
	кукол» сюжетно-				
	ролевая игра				Спортивное мероприятие:
	«Театр»;				«Праздник спорта и
	- Театральный				здоровья»
	фестиваль выставка				, , <u>,</u>
	декораций (атрибутов) к				
	театрализованному				

	продологиче:				1
	представлению;				
	-посещение театра (с				
	родителями) Литература				
	PK:				
	Н. Перевозчиков				
T.	«Смешинки»			T /T I C) /
Пополнение	игрушки-персонажи и	иллюстрации и картинки	игровое оборудование и	Д/И «Кому, что нужно	Модель выполнения
РППС	ролевые атрибуты.	различных источников воды	атрибуты для	для работы»,	упражнений на утренней
(включая	материалы для	и водоёмов на Земле,	сюжетноотобразительных	«Профессии»;	гимнастике;
прогулочны	музыкального развития	использование воды в быту.	игр; иллюстрации,	иллюстрации с	схема последовательности
е участки)	детей: игрушечные	сюжетная живопись по теме	энциклопедии, красочные	изображением	мытья рук;
	музыкальные	«Волшебная вода»;	книги (части суток,	Праздника весны и	иллюстрациями «Чистые,
	инструменты: бубны,	фотоальбом«Водоемы	небесные светила и т.п.);	труда; Бросовый	грязные овощи», «У меня
	барабаны, трещотки,	Челябинской области»,	модель смены дня и ночи;	материал, материалы	чистые ручки».
	треугольники,	материалы для	Солнечной системы;	для газет, акций,	иллюстрации с
	маракасы, ложки,	экспериментирования с	образцы со схемами	конкурсов и др.,	изображением средств
	колокольчики,	водой разнообразные яркие	построек корабля, ракеты,	аудиозаписи муз.	личной гигиены (мыло,
	металлофоны, пианино);	игрушки, природные и	самолета, глобус;	произведений.	расческа, платочек и т.д.)
	игрушки с	бытовые	оборудование для детского	Инвентарь для уборки	схемы, изображающие
	фиксированной	предметы разной формы,	экспериментирования; Д/И	участка, группового	правила личной гигиены
	мелодией (музыкальные	цвета, размера; книги для	на расширение	помещения.	детей;
	шкатулки, шарманки,	рассматривания и детского	представлений о средствах		иллюстрации в уголок
	аудиосредства	чтения (Е.Благинина	передвижения в разных		здоровья: «Овощи -
	(магнитофон,	«Дождик», Ю.Мориц	сферах (на земле, под		фрукты»,
	музыкальный центр;	«Ручеёк», И.Токмакова	землёй, в воде, воздухе);		«Где живут витамины»;
	наборы диск с записями	«Глубоко ли, мелко», и др.	атрибуты и оборудование		картотеку «Спортивный
	музыкальных	иллюстрации, отражающие	для сюжетно-ролевых и		инвентарь», «Спорт»;
	произведений)Наборы	свойства и значение воды,	режиссёрских игр на		картины, иллюстрации к
	масок (сказочные);-	разное состояние воды;	космическую тему;		прочитанным
	деревянные ложки,	материалы для дорисовки:	видеоматериалы о космосе;		произведениям о здоровье;
	погремушки,	«Тает сосулька»,	предметы декоративно-		
	металлофон,	«Капает дождик»,	прикладного искусства,		
	Полифункциональные	«Появилась радуга».	отражающие в декоре		
	материалы: (объемные		символы солнца, воды,		
	модули, крупные,		земли и т.п.		
	разных форм; ящик с				
	мелкими предметами-				
	заместителями.				

месяц	МАЙ			
Тема недели	«Праздник весны и	«День Победы»	«Мир природы»	«Вот какие мы стали
	труда»			большие»
Воспитательные задачи	Воспитывать	Способствовать	Воспитывать	Формировать активную
	положительное отношение	возникновению	познавательный интерес и	позицию через проектную
	к труду взрослых,	патриотических чувств при	бережное отношение к	деятельность, развивать
	уважительное отношение к	расширении представлений	объектам природы.	умение сотрудничать с
	его результатам.	о подвиге советского	Мотивировать детей на	детьми других возрастных
	Раскрывать личностные	народа в	эмоциональный отклик к	групп.
	качества, необходимые для	Великой Отечественной	красоте природы	Вовлекать в посильное
	выполнения определённой	войне.	посредством творческой	участие в мероприятиях
	работы.	Сближать детей с помощью	деятельности.	группы и
	Направлять на	праздничных мероприятий	Направлять детей на	детского сада.
	размышления о значимости	(игрой "Зарница", квестом,	размышление об	Призывать детей на
	и важности разных	утренником).	экологических проблемах	помощь малышам.
	профессий.	Увлекать тематическим	Земли. Сопровождать в	Создавать разновозрастные
	С помощью игровых	содержанием произведений	самостоятельном поиске	сообщества посредством
	ситуаций способствовать	искусства (репродукций	решения этих проблем.	различных проектов,
	прохождению первого	картин, произведений	Беседовать с детьми об	мероприятий.
	этапа профессионального	художественной	осторожном отношении к	
	самоопределения.	литературы, музыкальных	потенциально опасным	
	Поддерживать желание	произведений и др.).	ситуациям для человека в	
	участвовать в совместной	Способствовать	природе, о способах	
	трудовой деятельности.	проявлению	привлечения взрослых на	
		эмоционального отклика на	помощь в соответствующих	
		произведения. Воспитывать	обстоятельствах.	
		уважение к памяти о героях	Способствовать сближению	
		войны, к ветеранам, к	детей посредством	
		символам Победы.	организации целевых	
		Формировать ценностное	прогулок и экскурсий.	
		отношение к		
		историческому прошлому		
		страны, семейной истории.		
Традиционные события,	Выполнить несложные	Просмотреть телепередачу	Рассмотреть иллюстраций с	Беседа «Чему мы

праздники,	действия с флажком,	«Парад на Красной	изображением явлений	научились»,
мероприятия	ленточками под музыку	площади» – показать мощь	природы, животных,	«Мои интересы и увлечения
	марша, плясовой мелодии;	и силу Российской Армии;	растений;	организовать игры на
	- изготовить с ребёнком	- игры на спортивных	- Акция «Посади	спортивных площадках,
	поделку флажка из цветной	площадках, отработка	цветок»	подвижные игры по
	бумаги;	прыжков через предметы,	- Конкурс поделок и	желанию детей.
	- организовать игры	подвижные игры по	рисунков «Пестрый мир	рассказать о семейных
	на спортивных площадках,	желанию детей;	насекомых».	традициях, реликвиях;
	подвижные игры по	- прогуляться по	Рассмотреть иллюстрации и	рассмотреть семейные
	желанию детей;	городу и рассмотреть с	побеседовать о бабочках,	альбомы;
	- прогуляться по	детьми праздничные	божьих коровках, их	рассмотреть видеофильмы
	городу и рассмотреть с	украшения города;	внешнем виде и способе	о жизни ребёнка в
	детьми праздничное	- изготовить книжки-	передвижения (например,	младенческом возрасте;
	украшение города,	малышки на темы: «Мы	большие красивые крылья,	выполнить поделку и
	- изготовить книжки-	идём с флажками», «Букет	покрытые очень мелкими	составить рассказ «Что я
	малышки на темы: «Мы	цветов».	чешуйками, они быстро	умею мастерить».
	идём с флажками», «Букет	- Выставка творческих	летают, порхают);	
	цветов»; просмотр	работ «День победы»		Литература РК:
	иллюстрации с	Бессмертный полк		А.Борченко «Я большой
	изображением людей	по территории ДОУ или за		или маленький»
	разных профессий, фильма	его пределами.		
	Челябинск промышленный	Организация аллеи славы.		Спортивное мероприятие:
		Акция «Свеча на окне»		«Веселые старты»
Пополнение РППС	- Фотоальбомы	- коллекция наборов	альбом: «Животные и	Альбом о Челябинске,
(включая прогулочные	«Мамины профессии»,	солдатиков;	птицы Урала»;	альбом с фото детей по
участки)	«Папины профессии»,	- иллюстрации с	- трафареты и книжки	возрасту;
	«Важные профессии», д/и	изображением	- раскраски, с	иллюстрации с
	«Кому, что нужно для	празднования Дня Победы,	изображением животных,	изображением профессий
	работы»,	- альбомы с фото	растений, плодов;	людей, работающих в
	«Профессии»	пробабушек, продедушек	- модели: «Правила	детском саду;
	- иллюстрации с	фронтовиков, ветеранов	обращения с животными и	фотовыставка «Мы стали
	изображением Праздника	Челябинска;	насекомыми»;	такие большие» и
	весны и труда;	- флажки, ленточки,	- разрезные картинки,	предоставить детям
	- материалы и	цветы, фуражки в уголок	«Домино - животные»;	возможность
	оборудование для	ряженья и спортивный	- картины из серии	самостоятельно
	рисования флажка, шариков	уголок, альбом коллекции	«Дикие животные»;	рассматривать фотографии

пальчиком на подносах с	военной одежды;	- фланелеграф для	и делиться впечатлениями
крупой;	- игрушки – военная	обыгрывания «Кто как от	со сверстниками.
- бубны, погремушки	техника;	дождя спасается»;	
для выполнения действия с	- материалы и	- оборудование для	
флажками под музыку	оборудование для	игр- экспериментов с	
марша.	рисования флажка, шариков	водой;	
	пальчиком на подносах с		
	крупой;		
	- книги, фотографии,		
	иллюстрации на военную		
	тему;		
	- атрибуты для		
	сюжетно- ролевой игры		
	«Солдаты» (форма,		
	сюжетные картинки);		

Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников подготовительной к школе группы 6-7 лет					
месяц	СЕНТЯБРЬ				
Тема недели	«Здравствуй, детский	«Край родной»	«Урожай»	«Осенины»	
	сад!»				
Воспитательные задачи	Способствовать	Развивать интерес к труду	Воспитывать уважение к	Способствовать воспитанию	
	формированию	взрослых в семье. Знакомить с	труду людей, выращивающих	безопасного поведения в	
	дружеских	хозяйственно-бытовым	хлеб, бережное отношение к	осеннем лесу, желанию	
	взаимоотношений	трудом взрослых в семье, с	результатам их труда (к	участвовать в уходе за	
	между детьми	назначением предметов по	хлебу).	растениями и животными в	
	(привычки сообща играть,	уборке дома (мыло, швабра,	Прививать трудолюбие	уголке природы и на участке.	
	трудиться, заниматься	пылесос).	(желание принимать участие	Формировать позитивно-	
	самостоятельно выбранным	Побуждать детей к	в посильном труде, умение	ценностное отношение к	
	делом, договариваться,	проявлению заботы в	преодолевать небольшие	различным видам творчества,	
	распределять	отношении родных и близких.	трудности), бережливость.	ксовместному творчеству,	
	обязанности, помогать	-	Воспитывать умение	воспитывать дружеские	
	друг другу).	Создавать условия	проявлять гостеприимство,	взаимоотношения в процессе	
	Формировать знания детей о	для формирования	доброе отношение к	коллективной работы	
	правилах поведения в школе	доброжелательности,	сверстникам.	(оказывать помощь взрослым	

(спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.).

Повышать интерес к учебнойдеятельности и желание учиться в школе. - Содействовать формированию элементарных правил культуры общения со

взрослыми и сверстниками, продолжать учить договариваться, выслушивать и принимать другую точку зрения, умению оценивать своё поведение, учить детей корректно делать замечания сверстникам доброты, дружелюбия. Способствовать воспитанию доброго отношение к родным и близким.

Активизировать формирование у детей представление о семье. Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.

Побуждать детей проявлять умение говорить не перебивая сверстников в беседах, при обследовании, различении по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенных овощей, ягод, обследовании и описании знакомых овощей и фруктов, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). Наводить на размышление о пользе овощей, фруктов и ягод, их значении и влиянии

ягод, их значении и влиянии на здоровье человека. Помогать детям устанавливать причинно- следственные связи "сезон- растительность-труд людей". Вызвать интерес к репродукциям картин, составлению натюрмортов.

и сверстникам, бережно относиться к результатам их труда). Развивать чувство прекрасного, учить любоваться природой, находить прекрасное в окружающем, прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Вызывать эмоциональный отклик чувство восхищения объектами природы, красотой осенней листвы. Наблюдать за особенностями листопада. Продолжать упражнять в умении ВЫРАЖАТЬ свои мысли, чувства при обсуждении темы «Безопасное поведение в осеннем лесу». Включать детей в совместные практические трудовые) действия по очистке участка от листвы и мусора. Продолжать учить участвовать в беседахразговорах, рассуждениях об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). со сверстниками,

проявляя умение выслушать мнение другого ребёнка до

конца не перебивая Поддерживать интерес к художественному слову и

				произведениям искусства, отражающим осенние изменения природы.
Традиционные события,	Спортивный досуг «Быстрее,	Сюжетно-ролевая игра	Беседа «Правила поведения в	Детское книгоиздательство:
праздники,	выше, сильнее!».	«Туристическое агентство».	лесу».	книга «Грустные и веселые
мероприятия	Беседа «Как мы ходили в	Создание материалов для	Рассказывание «Как хлеб на	истории и рисунки про осень»
	гости в школу».	игры: рекламные буклеты,	стол пришел».	Беседа «Мы веселые
	Осенний праздник	плакаты, коллекции	«Уборка урожая в поле».	туристы». Знакомство с
	День знаний	сувениров, приобретенных во	Чтение рассказа К.Ушинского	«полезными» советами для
	Акция «День борьбыс	время летнего отдыха.	«Хлеб» Украшение вазы для	туриста (как не заблудиться,
	терроризмом»	Отражение в разных видах	фруктов (гжель)	как развести костер и др.).
		деятельности	«Путешествие в	Изготовление коллективного
		(коммуникативной,	Простоквашино. Дела и	макета «Осенний лес».
		изобразительной,	заботы Дяди Федора»:	Коллективное рисование
		математической, игровой)	установление связей между	«Цветы гжели»
		впечатлений от летнего	трудовыми процессами	Дары осени: осенние
		отдыха, путешествий.	разных людей (фермеры,	угощения» Рисование
		Беседа «Я в своем городе».	механизаторы, работники	восковыми мелками
		Беседа «Моя родина».	овощехранилищ и магазинов и	«Улицы осеннего города»
		«Знаменитые люди малой	др.).	
		родины». Подготовка в		
		совместной с родителями		
		деятельности: подбор		
		фотографий улиц малой		
		родины (города, поселка),		
		изображений знаменитых		
		соотечественников, поиск		
		информации о них,		
		Рисование «Вечерний город»		
		Аппликация «Новые дома в		
		нашем городе»		
		«Наш дом – Южный Урал»		
		День города		
		Акции «Наш участок лучше		
		всех», «Наш дом – Южный		
		Урал»		
		Литература РК:		
		Л. Татьяничева «Горные		
		озёра» Н. Кондратковская		

	1		T	1
		«Сердце – озеро»		
		Римма Дышаленкова «Касли»,		
		«Уральские камешки»		
		Ю. Подкорытов «Сказки		
		из старинной		
		шкатулки»		
Пополнение РППС	атрибуты для сюжетно-	образцы костюмов	атрибуты для сюжетно-	природный материал для
(включая прогулочные	ролевой игры «Школа»,	разных народов мира;	ролевой игры «Лесная	поделок;
участки)	«Библиотека»;	атрибуты сюжетно-	аптека»;	иллюстрации об осени,
	материалы для	ролевых игр «Исследователи»,	картины, отражающие уборку	профессиях людей;
	самостоятельного рисования	«Экологи», «Экскурсовод»;	урожая;	- дидактические игры
	на прогулке мелом на	выставка книг, фотографий	игрушки и муляжи для игры в	«Разложи по порядку», «Какое
	асфальте, для	«Россия – родина моя».	магазин «Овощи, фрукты»;	время года», «Назови
	экспериментирования с	проведение дидактических	«Лото», «Домино», с	действие»,
	бумагой (включая технику	игр – Лото «Мир вокруг	изображением овощей и	«Назови месяц», «Подбери
	«оригами»);	нас», «Хорошо-плохо»	фруктов;	одежду для прогулки» и др.;
	инструменты для	(ТРИЗ), «Что наносит вред	атрибуты для игр с	атрибуты для сюжетно-
	самостоятельного	природе»;	сельскохозяйственной	ролевых игр «Туристы»,
	музицирования;	рассматривание фотографий и	тематикой (транспорт, наборы	«Следопыты»;
	схемы сервировки стола,	иллюстраций на тему «Россия	животных, гербарии);	гербарии листьев и семян;
	правил поведения за столом и	– родина моя»;	выставка поделок из	выставка семейных работ
	др. дорожные знаки;	проведение конкурса	природного материала	«Золотая осень»;
	подборку фотографий «Мы в	рисунков «Моя малая	«Дары осени»;	выставка «Осень глазами
	детском саду», «Мы ходили в	родина»;	пальчиковый театр	русских художников»;
	школу»;	знакомство с гимном России;	«Колосок»;	аудиотека на тему «Осень»;
	- книги для самостоятельного	проведение дидактических	выставка хлебобулочных	новые книги об осени,
	рассматривания и чтения (Э.	игр «Природа России»,	изделий;	журналы, энциклопедии;
	Успенский «Чебурашка идет в	«Народный календарь»,	иллюстрации, картинки с	модели правильного
	школу», Ю. Мориц «Первое	«Животный мир России»;	изображением сохи, плуга,	поведения в природе;
	сентября», С. Маршак	разговоры о символах России;	труда крестьян в поле.	модели правил «Выживания в
	«Первый день календаря»,	рассматривание картин И.		лесу»;
	Л. Петрушевская	Соколов «Ночь накануне		лото «Животные»,
	«Сказка про Азбуку»);	Ивана Купалы», В.		«Растения».
		Измайлович		
		«Русский город-крепость», М.		
		Эллерт «В избе»;		
		решение проблемных		
		ситуаций «На чем отправимся		
		в путешествие», «Если -		

заучивание стихотворений,	
пословиц и поговорок о	
родине;	
проведение речевых игр	
«Страны и столицы», «Кто где	
живет»; беседа о людях,	
прославивших Россию.	
создание альбома «9 сентября	
День танкиста России»	

месяц		ОКТ	ЯБРЬ	
Тема недели	«Животный мир»	«Я – человек»	«Кем быть?»	«Книжкина неделя»
	(+птицы, насекомые)			
Воспитательные задачи	Воспитывать бережное	Развивать в детях	Воспитывать уважение к	Закрепить у детей понятие
	отношение и любовь к	положительную	людям разных профессий.	о ценности книги – как
	животным, чувство	самооценку, уверенность в	Прививать чувство	основном источнике
	сопереживания ко всему	себе, осознание роста своих	благодарности за их труд;	знаний. Расширить
	живому.	достижений, чувство	Создать условия для	кругозор детей, обогатить
	Вызывать у детей интерес к	собственного достоинства,	повышения интереса	их жизненный опыт.
	животному миру Южного	самоконтроля и	воспитанников к	
	Урала.	ответственность за свои	профессиям родителей;	
		действия и поступки.	Формировать начальные	
		Закреплять традиционные	представления о профессиях	
		гендерные представления,	родителей;	
		развитие в мальчиках и	Помочь определить и понять	
		девочках качеств,	значимость	
		свойственных полу и	профессиональной	
		желания проявлять их.	деятельности взрослых;	
			Систематизировать знания о	
			труде людей, живущих	
			на Южном Урале.	
			Дать представление об	
			образе и особенностях г.	
			Челябинска. Челябинск –	
			город труженик	
			Приобщать к восприятию	

			поэтических произведений о	
			труде людей	
			Совершенствовать навыки	
			диалога	
			Развивать коммуникативные	
			_	
Teas	Беседа «Животные юга и	Беседа «Моя семья»	навыки;	Devemonate mosses
Традиционные	, ,	, ,	Игры: Сюжетно-ролевые:	- Выставка работ
события, праздники,	севера».	Чтение русской народной	«Магазин: в булочной», «На	«Любимые герои книг»
мероприятия	Конструирование из бумаги	сказки «Василиса	хлебозаводе», «Семья».	(рисование, лепка,
	«Игрушки-животные».	Прекрасная» Мини-	Дидактические: «Что можно	художественное
	Учить выполнять	проект «Пожилые люди в	делать», «Бабушка	конструирование,
	различных	жизни страны и семьи»:	укладывает в чемодан», «Да	аппликация)
	животных на основе конуса	Подарки для пожилых	– нет», «Пропавший звук»,	А. Плещеев «Осень
	из картона или плотной	людей.	«Неоконченный рассказ»	наступила», «Скучная
	бумаги.	Изготовление	Мастерская флористики и	картина!», А. Пушкин
	Конструирование	и презентация	дизайна: Тема: «Букет из	«Унылая пора! Очей
	«Зоопарк» (лего –	совместного	засушенных листьев, цветов	очарованье!», А. Толстой
	конструктор).	детскородительского	и колосьев».	«Осень, осыпается весь
	Беседу о животном мире	альбома «Старшее	Беседы: Тема 1: «Культура	наш
	_	поколение нашей семьи» ко	поведения за столом». Тема	бедный сад»,
		Дню пожилого человека.	2: «Хлеб – всему голова».	·
		Ознакомление с	Выставка детских рисунков	
		профессиями бабушек и	или детско-родительских	
		дедушек, наградами за	проектов «Хлеб –	
		профессиональную	всему голова».	
		деятельность и другие	Поисковоэкспериментальная	
		достижения, с ролью	деятельность «Как сделать	
		старшего поколения в	муку»	
		семье	серия «Рассказы по	
		- Праздник-развлечение	картинкам» (наглядно-	
		«Моё хобби»: совместное	дидактические пособия):	
		участие детей и родителей.	«Кем быть», «Профессии»	
		участие детен и родителен.	К. Паустовский «Теплый	
			1	
			хлеб» Литература РК:	
			H.	
			Кондратковская	

			«Я – человек» - фольклорный праздник	
H 2000	- N.		«Хлебвсему голова»	-
Пополнение РППС	альбом: «Животные и	атрибуты для	Плакаты, тематические	Выставка книг,
(включая прогулочные	птицы Урала»;	сюжетноролевой игры	альбомы,	принесённых детьми из
участки)	трафареты и книжки -	«Кафе», для	познавательные книги с	дома
	раскраски, с изображением	консультативного пункта	иллюстрациями, -	выставка портретов
	животных;	«Как правильно питаться»:	раскраски.	детских писателей и поэтов
	модели: «Правила	муляжи фруктов, овощей	Настольно – дидактические	настольно-печатные игры
	обращения с животными и	полезных для здоровья,	игры «Профессии», «Кем	со сказочными
	насекомыми», «Модели	муляжи булочных и	быть?»	героями
	ухода за животными»;	кондитерских изделий,	Атрибуты для с/р игр.	Оформление ширмы
	разрезные картинки,	печенья, конфет, стол с	Карточки с ситуациями	для
	«Домино - животные»;	кухонными		театрализованной
	картины из серии «Дикие	принадлежностями, халаты,		деятельности «По дорогам
	животные»;	косыночки, фартуки;		сказок»
	иллюстрации с	альбом с иллюстрациями		Настольно-печатная
	изображением животных;	«Человек и его организм»,		игра «Приключения
	атрибуты с изображением	«Первая помощь при		Буратино».
	животных в уголок ряженья	травмах», «Познай себя		Оформление групповой
	и спортивный уголок;	сам», К. А. Пармз,		библиотеки.
	материалы и оборудование	«Все обо всём» (Детская		
	для рисования палочкой на	энциклопедия, «Где растет?		
	песке;	Что едят?» О. Нейлл, «Об		
	материалы и оборудование	удивительных		
	для свободного рисования,	превращениях внутри нас»,		
	лепки, аппликации; -	«Главное чудо света»,		
	строительный материал;	«Полезные и вредные		
	лего – конструктор;	продукты для твоего		
	плакаты «Правила	здоровья»; - картины для		
	безопасного поведения в	рассматривания		
	лесу».	«Я и моё тело»;		
		энциклопедия «Тело		
		человека» Э. Лепети;		
		иллюстрации и картины		

	для рассматривания; дид. игра «Собери	
	портрет»; - картины для	
	рассматривания «Девочка с	
	персиками».	

месяц	НОЯБРЬ			
Тема недели	«Наш быт и окружающие	«Народная культура»	«Здоровей-ка»	«Город мастеров»
	предметы»			
Воспитательные задачи	Вызвать желание больше узнавать о предметах быта. Воспитывать самостоятельность, инициативность в поддержании порядка в доме. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего быта. Способствовать формированию интереса к предметам бытовой техники.	Воспитывать интерес детей к истории и культуре своего народа Воспитывать у детей эстетические чувства, художественный вкус. Воспитывать трудолюбие, стремление стать умелым, понимать личностную значимость труда.	Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Воспитывать потребность в соблюдения режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов	Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Воспитывать интерес к разнообразию народного искусства, промыслов. Воспитывать бережное отношение к изделиям мастеров. Способствовать обобщению и систематизации представлений детей о народных промыслах; Продолжать воспитывать интерес к фольклору. Создать условия для самостоятельной игровой деятельности Расширять представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале. Челябинск — город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий

				др.). «Челябинск – столица Южного Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Расширять представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале.
Традиционные события,	Беседа: какие	Беседа: «Русская народная	Игра-квест «Мы за	Упражнять в работе с
праздники,	электроприборы есть в	игрушка», «Чем играли	здоровый образ жизни!»;	тканью. Развивать
мероприятия	доме, как они облегчают	наши бабушки?»; Р.н. игра	Проблемная ситуация	эстетический вкус.
	труд семье, (кофемолка,	«Жмурки»; С/Р игра	«Окажи первую помощь в	Воспитывать умение
	миксер, мясорубка)	«Ярмарка», «Магазин	случае »; Инсценировка:	работать по плану.
	создают комфорт (бра,	народной игрушки»,	по стих-ю А. Л. Барто	Материалы: лоскутки
	картины, ковер и т.п.), о	Матрешки», «Сундучок	«Девочка чумазая»	ткани, куклы-обереги,
	том, как они изменились со	бабушки Арины»,	;Развлечение:	выполненные
	времён их детства, какие	«Магазин сувениров.	«Путешествие в страну	воспитателем.
	сейчас добавились,	Театрализация сказки	здоровья», «Цветик-	чтение и беседа по сказкам:
	(пылесос – веник,	«Заюшкина избушка»;	семицветик», «Мы	рисование «Диво - дивное».
	стиральная машина – таз и	Выставка «Золотые руки	здоровью скажем да!».	Задачи: расширять
	доска для стирки и т.д.);	мастеров»; Чтение	Беседы: «Чистота- залог	представления детей об
	изготовить из бросового материала любой бытовой	«Хаврошечка». Просмотр мультфильма «Левша»;	здоровья», «Чтоб здоровье	искусстве росписи по
	прибор для выставки;	мультфильма «левша», мини-музей «Русская	было в порядке, заниматься будем зарядкой», «Органы	дереву, совершенствовать композиционные и
	приоор для выставки, Викторина «Эти	народная игрушка»	пищеварения», «Зубы и	изобразительные умения
	удивительные вещи!»;	Акция «Мир добра и	уход за ними», «Чтоб	детей.
	Иллюстрации о кухонных	толерантности»	здоровой была кожа,	Беседа «Быт и традиции
	принадлежностях.	День народного единства	следить за чистотой надо	русского народа».
	иллюстрации предметов	Фольклорный праздник	тоже», «Витамины,	Развлечение:
	быта. Загадки, кроссворды		полезные продукты и	познавательно —
	по бытовым приборам.		здоровый организм»,	тематический вечер
			«Одежда и здоровье»;	«Традиции и обычаи
			«Правила здорового	русского народа».
			питания» Литература РК:	Литература РК:
			Л .Преображенская	литературат К.

			«Чистый день» В. Суслов «Будь здоров» С.Гершуни «Лекарства», «Гречка», «Кто это?»	Н. Кондратковская «Фотограф» Л. Преображенская «Строгий проводник», «В вагоне», «В сторяной бригаде», «Впрок идет наука», «Наш сапожник» Сказка «Тяпляп», «Две сестрички» (старшая группа) Сборник «Азбука профессий». Южный Урал. Сост. Н. Андреева.
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	Н/Д пособия: набор предметных картинок «Мебель», набор сюжетных картинок «Мой дом», «Столярная мастерская» Д/И «Что делают этим инструментом?»; Лото «Мебель», Д/И «Сколько ножек у стола?», «Собери картинку», «Составь узор», «Что за предмет?», «Электроприборы»; Игрушечные приборы бытовой техники. «Опиши картину». План схема группы, «Расставим мебель в комнате».	Д/И «Найди похожую», «Найди несоответствие», «Чей сувенир?», «Орнамент для платка», куклы в национальном русском наряде. Материалы для изготовления нитяных кукол. Конструктор со схемами «Деревенская изба», иллюстрация «Керамические плитки», раскраски, иллюстрации с изображением изделий из глины, керамики и дерева.	атрибуты для сюжетноролевых игр «Мы - спортсмены», «Скорая помощь», «Фитнес - центр», «Косметический кабинет»; - открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх; - создание условий для игровых упражнений с набивным мячом; «памятки» для предупреждения простудных заболеваний, ширма «Правила безопасности», схемы - модель оказания первой помощи при ушибах; правила: «Моя осанка», «Береги зрение», «Как держать	Материалы: иллюстрации уральской росписи по дереву, вариативные образцы с изображением древа жизни, «Уральская кукла - Берегиня». , краски, кисти, салфетки, баночки для воды «Хохломская посуда». Цветные силуэты народных игрушек; Игрушки: матрёшка, дымковская, филимоновская, городецкая; Иллюстрации с изображением народной игрушки; Карточки с изображением элементов росписи (элементов дымковской, филимоновской, городецкой росписи для игры «Найди элемент

	T .
карандаш»	росписи»);
Схема для проведения	Нагляднодидактический
точечного массажа	материал по теме «Русская
в уголке здоровья	народная игрушка»;
разместить ребусы,	предметы быта, народно-
кроссворды о здоровье,	прикладного искусства,
спорте, полезных	народными играми,
продуктах,	игрушками.
таблица «Где найти	иллюстрации о г.
витамины», схемы	Челябинск, открыток
приготовления полезных	«Улицы Челябинска».
блюд.	
секундомер, песочные часы	
(для определения пульса в	
разных состояниях); -	
выставка «Чем можно	
поделиться с другом»	
(предметы гигиены);	

месяц		дек	АБРЬ	
Тема недели	«Кто как готовится к	«Начало зимы»	«Новогодний	«Новогодний
	зиме»		калейдоскоп»	калейдоскоп»
Воспитательные задачи	Воспитывать бережное	Воспитывать бережное	Вызывать чувство	Воспитывать литературно-
	отношение к природе,	отношение к природе,	удовлетворенности от	художественный вкус
	сопричастности ко всему,	сопричастности ко всему,	участия в коллективной	детей, развивать
	что нас окружает,	что нас окружает,	предпраздничной	способность чувствовать и
	заботливое отношение к	заботливое отношение к	деятельности, позитивного	понимать настроение
	птицам и животным зимой,	птицам и животным зимой.	мировосприятия.	произведения, значение
	необходимости их	Формировать	Воспитывать	средств образности языка.
	подкормки. Дать	представления о	познавательный интерес к	-Поддерживать
	представление детям о	безопасном поведении	традициям празднования	положительное отношение
	зимующих птицах Южного	людей зимой. Воспитывать	Нового года. Воспитывать	к собственному труду, его
	Урала, их видами и	интерес к рассматриванию	читателя, способного	результатамСоздать у

	особенностями; Воспитывать желание заботиться о птицах, помогать им в холодное зимнее время года. Поощрять желание подкармливать птиц и животных зимой. Способствовать пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму	репродукций картин художников о зиме, зимних пейзажей. Прививать желание слушать художественное слово, развивать умение видеть поэтический образ, что передает поэт словами о красоте зимней природы.	испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.	детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Беседа «Подготовка животных к зиме», «Как помочь птицам зимой?»; Изготовление игрушки «волка» в технике оригами. Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; Досуг «Дикие животные в сказках». Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», А. Яшин «Покормите птиц»; рассказбеседа о зимующих птицах. Рисование «Прилетели снегири», Выставка рисунков на тему «Зимующие птицы Урала»; .Викторина «Зимующие птицы Урала».	Беседа «Зима в разных странах»; рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования. Лепка «Зимние развлечения». Рассматривание репродукций картин художников: Васнецов А. М. Зимний сон (Зима). 1908-1914, Вельц И.А. Украинская ночь. Зима. 1898, Вещилов К. А. Зимний пейзаж с елями, Горюшкин-Сорокопудов И. С. Солнце - на лето, зима - на мороз. 1910, Крымов Н. П. Зимний пейзаж. 1919 и др. Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по	беседа «Праздники в нашей жизни»; Слушание легенд и сказок о Великом Устюге. Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет»; чтение и беседа по сказке: «Старик-годовик» В. Даль Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка». «Новогодние пожелания» Е. Карганова. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование); аппликация «Пригласительная открытка на праздник». Конкурс поделок «Украсим елочку»	- беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге. Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет»; «Чтение художественной литературы» - чтение и беседу по сказке: «Старик-годовик» В. Даль Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка». Организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного

		рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева.	«Новогодний утренник». Литература РК: (старшая группа) С.Гершуни «Лекарства ледяного царства» О.Юлдашев «Новогоднее	украшения коробок конфет.
			поздравление»	
Пополнение РППС	Алгоритмы изображения	Художественная	Карнавальные маски,	- изготовить цветные
(включая прогулочные	диких животных;	литература: «Двенадцать	костюмы, конверты для	льдинки для украшения
участки)	иллюстрации фотографии,	месяцев». П.Бажов	писем, материалы для	участка; В библиотеке
	маски животных	«Серебряное копытце».	оформления газеты.	разместить книжки,
	выполненные в технике	Н.Никитин «Встреча		открытки по тематике
	аппликации; оформление	зимы». М.Пожарова		«Новый год»;
	книжной выставки	«Заклинание зимы».		- Нарядить маленькую
	«Писатели о диких	«Зимние развлечения».		ёлочку вместе с ребятами
	животных»; дидактические	Презентация «Времена		иллюстрациями по теме
	игры по теме; оформление	года». К.Коровин. Зимой.		«Празднование Нового
	проекта «Кто как готовится	Г.Низский. Зима; графика –		Года,
	к зиме?»; репродукции	иллюстрации художников		«Зимние забавы»; в уголок
	произведений художников	В.Сутеев, Е. Чарушин;		художественного
	о животных; Энциклопедии	настольный театр		творчества приготовить
	о животны.	«Снегурушка и лиса».		трафареты, связанными с
				новогодней тематикой;

месяц	ЯНВАРЬ			
Тема недели		«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«Этикет»
Воспитательные задачи		Способствовать	Способствовать	Воспитывать у детей
		формированию	проявлению детьми	правила пользования
		нравственных качеств детей	самостоятельности и	посудой и столовыми
		через многообразие видов	творчества в разных видах	приборами, уметь
		сказок; Вызвать желание	художественно-творческой	различать кухонную,
		проявлять	деятельности на основе	столовую и чайную посуду.

	т д д и	самостоятельность в геатрально - игровой деятельности. Побуждать детей исполнять роли в инсценировках, в играх драматизациях по питературным сюжетам	литературных произведений; поддерживать интерес детей к чтению, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем; - Поддерживать художественноречевых исполнительских навыков детейРазвивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведенийПовышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.	Воспитывать бережное отношение к предметам посуды.
Традиционные события, праздники, мероприятия	« Д и л « « «	Д/И «Что за чем?», «Отгадай загадку», «Отгадай героя сказки»; Драматизация сказки «Волк и семеро козлят – на новый пад»; Кукольный театр «Три поросенка»; П/И «Коза -дереза»; С/Р игра «Сказки в шляпе»; Чтение сказок Развлечение «Святки».	Сюжетно-ролевая игра «Мы снимаем сказку» (ко Дню детского кино) Литература РК: Сказы П. Бажова Ася Горская «Приключения нового Робина — Бобина» Ю. Подкорытов «Как у петушка гребешок красным стал» - чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с — пальчик»,	Чтение К. И. Чуковского «Федорино горе» Беседа «Такая разная посуда?», «Какая бывает посуда? «История создания посуды», «Из чего сделана посуда?» С/Р игра «Магазин посуды»; Выставка детских работ «Такая разная посуда». Литература РК: Н. Кондратковская «Стыдливые уши», «Пятачок», «Лёшка и кошка»

		«Крошечка-Хаврошечка» и др.; - Выставка макетов «В гостях у сказки».	Ася Горская «Добро и зло» А. Борченко «Слёзная страна»
		Конкурс рисунка «Моя	М. Гершуни «Серёжа»
		любимая сказка»;	Сказка Г. Трейлиб «Туча,
		Театральный фестиваль	мальчики и козлята»
П РППС		11	H
Пополнение РППС	иллюстрации «Как на Руси	Иллюстрации, атрибуты	Иллюстрации и картинный
(включая прогулочные	праздновали «Новый год»; -	для проведении	материал разных видов
участки)	игры по типу «Четвертый	самостоятельной	посуды . подготовить
	лишний», ребусы,	театрализованной	атрибуты для С/Р игры
	головоломки; -иллюстрации	деятельность	«Магазин посуды»
	к теме «Снежная летопись	– мини-спектакля, для	раскраски, шаблоны, виды
	новогодних традиций» (об	инсценировки	узоров в уголок ИЗО; Д/И
	истории праздника на	произведения; условия для	«Подбери узор», «Подбери
	Руси);	свободного творчества	чашку к блюдцу», «Найди
	атрибуты, разные виды	«Вырезание симметричных	пару», «Чайная посуда»,
	театров для	фигур человека»;	«Собери картинку», «Узнай
	театрализованной и	репродукции картин	по силуэту» .
	режиссерской деятельности	русских художников	
	природный материал для	(И.Билибин, Ю.Васнецов,	
	изготовления персонажей	В. Канашевич и др.);	
	сказок;	-дидактические, настольно	
	размещение в уголке книги	– печатные игры, лото	
	произведений,	«Сказочные персонажи»;	
	рекомендуемых	-сюжетно-ролевые игры; -	
	программой, побуждая	-условия для использования	
	детей к самостоятельному	детьми различных видов	
	просматриванию	театра в самостоятельной	
	иллюстраций и чтению	творческой деятельности;	
	текстов;	картотека пословиц,	
		поговорок, стихов, загадок.	

месяц		ФЕВ	РАЛЬ	
Тема недели	«Транспорт»	«Маленькие	«Маленькие	«Наши защитники»
		исследователи»	исследователи»	
Воспитательные задачи	Обговаривать с детьми правила безопасного поведения на улицах города. Воспитывать ответственность за своё поведение на дороге. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру общения в общественном транспорте. Стимулировать к изучению и соблюдению правил дорожного движения.	Воспитывать познавательный интерес к миру растений. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. Вызывать эмоциональный отклик в процессе наблюдения за природой. Формировать у детей умения и навыки по уходу за растениями.	Прививать интерес к научным знаниям. Вызывать желание изучать, исследовать, делать новые открытия, вести общение познавательно-исследовательского характера. вдохновлять на самостоятельное ознакомление с окружающим миром.	Воспитывать интерес детей к армии, защитникам нашей страны, техническому оснащению вооруженных сил. Акцентировать внимание к сопричастности, гордости за защитников Отечества спасающих жизни людей, защищающих нашу страну, родной дом, город, уважению к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитывать нравственные и патриотические чувства у детей (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
Традиционные события,	Акция «Заметная семья».	С/Р игры «Путешествие в	(виртуальная экскурсия,	Спортивный праздник,
праздники,	Чтение Х/Л с целью	осенний лес», «Посади	презентация) ко Дню	посвященный «23 февраля.
мероприятия	закрепления с детьми	деревце», «А у нас в саду»,	Российской науки»	Дню защитников
	правил дорожного	КВН «Лес – наше	Создание альбома рисунков	Отечества»; Выставка
	движения А. Барто	богатство»; Акции:	«Когда я стану ученым»	военной техники (модели),
	«Игрушки» («Грузовик»,	«Берегите елки»,	Альбом «Чистый ли снег?»	макетов «Они сражались за
	«Самолет» «Кораблик», С.	«Покормите птиц зимой»;	Ситуативная беседа	Родину», «На страже
	Маршак «Кораблик», С.	создание плакатов,	«Откуда берутся болезни?»	порядка» и др. Беседы «Как
	Михалков «Шла по улице	конкурсы: «Лучшая	Игры-экспериментирования	встать богатырем?»; «Что
	машина»); Выставка творческих работ «Азбука	кормушка», «Жалобная книга природы»; конкурсы	с магнитом. Занимательные	нужно военному» «Наша Родина-Россия», «Рода
	творческих работ «Азбука	книга природы», конкурсы	опыты и эксперименты для	година-госсия», «года

		0 1		× 0
	безопасности»; Беседа	«Осенние фантазии»,	дошкольников.	войск», «О мужестве и
	«Правила поведения в	«Лесная сказка». Проекты		храбрости» Чтение А.
	общественном транспорте»;	«Деревья и кустарники		Митяев «Мешок овсянки?»
	Развлечение: хороводы –	нашего края», «Деревья		Л. Кассиль «Твои
	пляски «По улице	разные нужны», «Буратино		защитники», С. Алексеев
	мостовой» рус.нар. в обр.	беседует с детьми о		«Мишка»; Индивидуальные
	Т.Ломовой. Игратренинг	деревьях»;		рассказы «Я и мой папа»,
	«Улица полна	Сюжетноролевые игры:		«мой папа – солдат»;
	неожиданностей»	Совместная выставка из		Презентации «Защитники
		природных материалов		отечества»; Д/И, С/Р игры,
		«Лесные фантазии».		П/И.
Пополнение РППС	Картины: с изображением	Загадки про деревья и	альбомы с изображениями	Выставка литературы,
(включая прогулочные	улиц города (со знаками и	кустарники; Книги для	различных научных	посвященной защитникам
участки)	светофором); перекресток с	чтения и рассматривания:	центров, лабораторий,	Отечества; альбомы с
	инспектором ГИБДД;	С. Маршак «Откуда стол	знаменитых ученых;	иллюстрациями о
	тротуар (с людьми);	пришёл», К. Д. Ушинский	оборудование для	различных видах войск, о
	карточки 1с изображением	«Спор деревьев», Сергей	экспериментирования;	военных званиях, о главных
	разных ситуаций на дороге:	Козлов «Такое дерево», Л.	технологические карты	героях страны; атрибуты,
	игры в мяч на дороге;	Н. Толстой «Дуб и	игр-	игровое оборудование для
	переход людей по	орешник», О. Дриз	экспериментирований;	С/Р, режиссерских игр,
	пешеходному переходу,	«Мальчик и дерево»;	дидактические,	макеты; фотовыставка
	переход людей по	Иллюстрации «Опасности в	настольные игры, лото	«Аты-баты, щли солдаты!»;
	подземному переходу.	лесу»; Тренажёр для глаз	«Что лишнее», «Назови	изготовление праздничных
	Атрибуты для сюжетно-	«Дерево и лист»; Игра	одним словом», «Кто –	подарков мальчикам,
	ролевой игры «Скорая	«Выложи из счётных	где живет?» и др.;	папам, дедушкам
	помощь», «Больница»,	палочек»; Д/И: Выложи	игры-	, <u>.</u>
	«Аптека», включение	дерево из палочек	экспериментирования с	
	новых предметов	Кюинзера. Иллюстрации	различными	
		деревьев, Д/И «Сравни	материалами; атрибуты и	
		ели», «Пазлы» (Собери	игровой материал для	
		дерево), тренажёр для	сюжетно-ролевых игр "Я	
		дыхания «Листья»;	- ученый", "Кабинет	
		Мнемотаблица «Описание	кардиолога (хирурга)",	
		дерева»; Д/М «Деревья и	"Лаборатория", "Я -	
		кустарники» Пословицы	астроном" и др.	
		про деревья; Изображение	Энциклопедии	

	частей дерева; Серия	
	сюжетных картинок	
	«Домик на дереве».	

месяц		MA	APT	
Тема недели	«Женский день»	«Женский день»	«Весна шагает по планете»	«Встречаем птиц»
Воспитательные задачи	Воспитывать	Формировать у детей	Воспитывать бережное	Привлекать детей к
	доброжелательное	умение оценивать свои	отношение к природе,	любованию окружающей
	отношение к родным	поступки и поступки	сохранять ее красоту,	природой, миром птиц
	людям; Вызвать у детей	сверстников. Продолжать	любование красотой	(прилетают птицы,
	эмоциональный отклик на	развивать представление о	весенней природы.	начинают вить гнёзда и
	предложение поздравить	изменении позиции ребёнка	Воспитывать чуткость к	выводить птенцов).
	маму и желание сделать для	в связи с взрослением	художественному слову,	-Демонстрировать
	неё подарок; Вызывать	(ответственность за	любовь и бережное	правильное поведение
	стремление радовать	младших, уважение и	отношение к природе.	бережного отношения к
	близких (маму, бабушку,	помощь старшим).		птицам (рассматривать, не
	сестру) добрыми делами,	Развивать осознание		нанося им вред, кормить
	поступками. Воспитывать	ребёнком своего места в		только с разрешения
	чувства принадлежности к	обществе, расширять		взрослых, не пугать, не
	семье, ее значимости,	представления ребёнка о		разорять гнёзда).
	принятие ее традиций и	себе как о члене		-Наводить на размышление
	ценностей. Обсудить с	коллектива.		о необходимости
	детьми, пополнить их			бережного отношения к
	знания о женщинах,			природе, заботе о
	прославившие нашу страну			«братьях наших меньших».
	в разные годы в области			
	искусства, науки, спорта,			
	космонавтики.			
Традиционные события,	Рассматривание	Беседы на тему «Что значит	Выставки творческих работ	Развлечение
праздники,	фотографий бабушек и мам.	- быть отзывчивым?»,	«Весна-красна», «Весеннее	«Международный дптиц».
мероприятия	Беседы: «Какие мы», «Мы	«Добрый поступок моего	настроение». П/И «Не	Участие в конкурсах:
	разные», «Моя семья»,	друга (мамы, папы);	намочи ноги», «Перелёт	«Эколядошколята», П/И

	«Женщины - России герои». Выставка творческих работ «Кто моя мама по профессии». Праздник для мам и бабушек посвященный Дню 8 марта Вышивка салфетки для мамы. Знакомство В. Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Сыновья», «Отомстила», В. Катаев «Цветиксемицветик», татарская н.с. «Три дочери», р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Изготовление Д/И «Замечательные помощники». Разучивание песен, стихов о семье.	составление рассказа «Что мне нравится в моём друге»; ситуативные разговоры «Мы в ответе за тех, кого приручили»; «Как проявить внимание к старым людям?». Чтение рассказа В. Осеева «Просто старушка»; Чтение стихотворения А. Барто «Не одна». Д/И «Угадай сказочного героя по описанию»; С/Р игры «Семья», «Магазин подарков», Выставка творческих работ «Когда я стану взрослой (ым)»	птиц», игры-эстафеты «Весёлые соревнования» и др. Беседы: «Весна - красна!», «Кто больше радуется весне?», «Первоцветы», «О чем поют весенние птицы?»; Творческая деятельность; Создание выставки; Чтение художественной литературы: А. Плещеев «Уж тает снег», А. Пушкин «Улыбкой ясною природа», Б. Заходер «Долго шла весна», В. Бианки «Синичкин календарь», Я. Аким «Села на лавочку первая бабочка», Соколов «Времена года», Некрасов «Дед Мазай и зайцы»; Рассматривание картин о природе Суриков «Грачи прилетели», Остроухов «Ранняя весна», Левитан «Весна», «Март».	С/Р игры; Рассказкартине А.К.Саврасова «Грприлетели». Конструирование «Домдля птиц». Разучивание песни «Журалетят домой». Беседы; Слушание голосов птиц в запиРазучивание песни «Весну встречаем». Чтение Т. Евдошенко «Берегите птиц»Д/И: «Отгадай, что за птица», «Найпару», «Чей хвост» и т.д. Рассматриваальбома «Всё о птицах», Знакомств «Красной книгой»
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	Коллекция фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». Набор материалов для творчества «Бусы для мамы», «Салфетка для мамы» и др. «Мамин сундучок» для	Оформление альбома «Моя семья»; Портреты В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», аудиотека на тему «Песни о маме»; создание стенгазеты «Где, чья, мама?».	Иллюстрации по темам «весна, приметы весны, птицы», трафареты и книжки – раскраски на тему «Весна»; репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; наглядно	пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.); -наглядно – дидактические -пособия «Времена года».; фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.);
	ряжения; Д/И «Замечательные	Литература РК: Н. Кондратковская	– дидактические пособия «Времена года»,	-познавательно-справочная литература: энциклопедии,

помощники». Подборка	«Подарок маме»	«Первоцветы», «Весна» -	иллюстрированные
художественной	_	материалы и оборудование	альбомы, карты с
литературы по теме.		для свободного рисования,	изображениями птиц и т.п.;
Фотовыставка мам,		лепки, аппликации;	-дидактические игры:
бабушек.		Художественная	«Животный мир», «Живая
альбом с иллюстрациями о		литература: А.Шлыгин	природа», «Такие разные
празднике, профессиях		«Мартовские догонялки»;	птицы»;
женщин; выставка с работ		В.Бианки «Дед Мороз и	-модели, отражающие
«Портрет мамы»;		Весна»; М.Пришвин	признаки весны;
		«Разговор деревьев»;	-выставки коллективных
		В.Бианки, Н.Сладков	творческих работ
		«Вести из леса»; Ф.Тютчев	(«Встречаем птиц»);
		«Весенние воды».	

месяц					
Тема недели	«Театр»	«Волшебница вода»	«Космос», «Приведем в	«День Земли»	«Неделя здоровья»
			порядок планету»		
Воспитатель	Воспитывать умение	Воспитывать	Заинтересовывать детей	Воспитывать	Мотивировать детей к
ные задачи	самостоятельно	экологическую культуру,	деятельностью человека	положительное	сбережению своего
	организовывать	показать многообразие,	по освоению Космоса	отношение к труду	здоровья и здоровья
	разнообразные игры	красоту окружающего	(представление о	взрослых,	окружающих людей.
	договариваться,	мира; Воспитывать	профессии космонавта,	уважительное	-Обогащать и углублять
	создавать радостное	интерес к жизни и	его личностных	отношение к его	представления детей о
	настроение.	обитания пресноводных	качествах, её социальном	результатам.	том, как поддержать,
	Продолжать	рыб; показать	значении: использование	Раскрывать	укрепить и сохранить
	поддерживать	многообразие, красоту	спутников для	личностные качества,	здоровье,
	инициативу у детей	водного мира.	хозяйственной	необходимые для	самостоятельность в
	импровизации;	Воспитывать бережное	деятельности человека).	выполнения	выполнении культурно-
	Воспитывать	отношение к богатствам	Прививать чувство	определённой работы.	гигиенических навыков,
	эстетический вкус и	природы, понять, что	гордости за нашу страну	Направлять на	обогащать
	чувство прекрасного;	лишь тогда в водоемах	в области освоения	размышления о	представления детей о
	Продолжать	будет много рыбы, когда	космоса.	значимости и	гигиенической культуре.
	заинтересовывать	вода в них станет чистой,	Воспитание уважения	важности разных	-Обеспечивать

	детей показывать фокусы друзьям;	и каждая рыбка будет иметь возможность оставить потомство;	к подвигам космонавтов, желания быть на них похожими, следовать в своих поступках положительному примеру. Побуждать к раскрытию волевых качеств (умение ограничивать свои желания, действовать в команде, быть	профессий. С помощью игровых ситуаций способствовать прохождению первого этапа профессионального самоопределения. Поддерживать желание участвовать в совместной трудовой деятельности	сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
Традиционн ые события, праздники, мероприятия	Фокусы; Игра «Повтори эмоцию» Д/И «Что нельзя делать в театре. «Гардероб»; «Догадайся, кто я» Изготовление масок, атрибутов к костюмам; Отгадывание загадок «Доскажи словечко»; С/Р игра «Цирк». Беседы: «Что такое афиша, для чего она нужна»; «В чем разница между театральной афишей цирковой?». День птиц — 1 апреля	Беседы «Что мы знаем о рыбах», «Почему рыбы живут в разных водоёмах?», «Правила безопасного поведения на водоёме», «Уход за аквариумными рыбками», о пользе рыб для человека, о редких рыбах, занесённых в Красную книгу, о природоохранной деятельности человека по отношению к водоёмам, в которых водятся рыбы. Рассказы из личного опыта: «Как я с папой был на рыбалке»; Д/И «Назови ласково», «Чьи хвосты?», «Назови части тела рыбы». «Где спряталась рыбка?», «Узнай по описанию», «Кто какой окраски?»; Чтение Х/Л	дисциплинированным). Акция «За здоровый образ жизни» Беседа: «Космонавты России. Ученые» С/Р игра «Космонавты России» Конструктивная деятельность; Беседы о факторах природной среды; Прослушивание музыкальных произведений: «Четырнадцать минут до старта», «Земля полна чудес» Е.Зарицкой; Просмотр серии из мультфильма «Лунтик». Чтение стихотворения Я.Акима «Земля»; Е.Хоринской «Я мечтаю о полете». Чтение албанской сказки «Как Солнце и Луна друг к другу в гости ходили».	Акция «Посади дерево», Беседы: «Семечко-рассада-помидор», «О труде людей» (дворник, садовник, комбайнер, агроном и т. д.), «Если мы не будем ухаживать за посевами», «Зачем нужна рассада?», «Инвентарь садовода». Д/И; С/Р игры; Чтение художественной литературы: «Самый красивый наряд на свете», пер с яп. В. Марковой. З. Александрова «Капель», «Весенняя уборка», Ю. Крутогорова «Дождь	Акция «За здоровый образ жизни», «Витамины на подоконнике» -Выставки творческих работ «Мы с мамой улыбаемся»Коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа), «Откуда берутся болезни?», «Мойдодыр», «Мы укрепляем здоровье», -Сделать плакат «Защита здоровья»; Оформить «книжкималютки» о здоровье; Развлечение «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»

		Пушкин А. С. «Сказка о	Подвижная игра «Ждут	из семян», Л.	- Сюжетно-ролевая игра
		рыбаке и рыбке», И.	нас быстрые ракеты».	Некрасов	«Скорая помощь»
		1 1	Коллективная работа	_ *	Литература РК:
		Крылов «Лебедь, щука и	_	«Огородники»,	
		рак», Г.Х. Андерсен	(аппликация) «На ракете	Весенние заботы (по	Считалки:
		«Русалочка», Н.Носов	в космос полечу».	Т. Шорыгиной), О.	С.Школьникова
		«Карасик», К. Бальмонт		Высотская «Разговор	«Считалка» Ким
		«Золотая рыбка», Игра		с весной», В. Орлов	Макаров «Считалки» Н.
		«Поле – чудес «Рыбы»		«Кутерьма», А.	Пикулева «Шла весёлая
				Майков «Летний	собака»
				дождь». Составление	
				схем	
				последовательности	
				посадок различных	
				растений.	
				Рассматривание и	
				сравнение семян	
				огурцов, кабачков,	
				перцев и томатов, их	
				зарисовка в дневнике	
				наблюдений	
Пополнение	Выставка – «Эти	Методическое пособие С.	Глобус; модель	Выставка атрибутов	Иллюстрации в уголки
РППС	забавные животные»;	Вохринцева «обитатели	Солнечной системы;	разных профессий,	«Овощи
(включая	Атрибуты для	океана»; Д/и:	Красочные книг с	альбом профессий,	фрукты», «Где живут
прогулочны	вырезания – цирковые	«Зоомагазин», «Рыбный	иллюстрациями,	атрибуты и игровое	витамины»,
е участки)	маски, животные	рынок», «Рыбалка»;	энциклопедии по теме	оборудование для	«Спортивный
5 5)	цирка. Театральные и	Изготовление альбома	«Космос»; рисунки,	создания сюжетно-	инвентарь», «Спорт.
	цирковые афиши	«Рыбы», Подбор	схемы для	ролевых игр;	Виды спорта», «Мое
	Мультемидийные	иллюстраций с	конструирования	Инструменты,	тело»,
	презентации. Билеты в	изображением различных	(самолёт, ракета,	используемые при	«Безопасность»,
	театр и цирк.	рыб. Стихи, сказки и	космического корабля);	работе на огороде и	«Чистота – залог
	Декорации для С/Р	загадки о рыбах.	оборудование для	необходимые при	здоровья», «Спорт- это
	декорации для С/г игры «Цирк»,	Рассматривание	детского	уборке территории.	здоровья», «Спорт- это здоровье», «Проверка
		1		2 1 11 1	1 1 1
	Иллюстрации о	иллюстраций и	экспериментирования;	Ящики с землей,	зрения».
	театре, цирке; Ширма	знакомство с рыбами	Д/И на расширение	семена, фартуки на	-сюжетно-ролевые игры
	для кукольных	нашего округа. Подборка	представлений о	каждого ребёнка,	«Больница»,
	спектаклей цирковых	художественной	средствах передвижения	палочки, грабельки,	«Поликлиника»,

T	υ, Τ	F 2	1 /		
I	представлений,	литературы: Б. Заходер	в разных сферах (на	лопатки, совочки,	«Скорая помощь»
		«Про сома», р.н.с. «По	земле, под землёй, в	лейки. Дневники	(шпатель, градусник),
		щучьему веленью», А.С.	воде, воздухе); атрибуты	наблюдений за	«Олимпиада».
		Пушкин «Сказка о	и оборудование для	посадками лука,	Дидактические игры
		золотой рыбке», Пермяк	сюжетно-ролевых и	зелени и т.д.	«Твоя кожа», «Здоровые
		«Первая рыбка», И.	режиссёрских игр на	Иллюстрации с	зубы»,
		Токмакова «Где спит	космическую тему;	изображением орудий	«Органы чувств
		рыбка» и т.д	видеоматериалы о	труда, счётные	человека»
			космосе. Оформление	палочки; Картина с	плакат «Режим дня».
			тематической выставки	наложенными	-плакат с
			книг: загадки о космосе,	контурными	гимнастическими
			стихи (Е. Хоринская, В.	изображениями	упражнениями для
			Степанов, Я. Аким, И.	орудий труда;	детей. Создание условий
			Бутримова, Н. Самоний).	Сюжетные	для организации
			Подборка музыки для	иллюстрации по теме.	экспериментирования с
			прослушивания Е.		водой, мылом,
			Зарицкой, Т. Шутенко		бумажными салфетками.
					создание условий для
					развертывания
					режиссерских игр по
					мотивам
					художественных
					произведений,
					мультипликационного
					фильма
					«Доктор Айболит».

месяц	МАЙ				
Тема недели	«Праздник весны и	«День Победы»	«Мир природы»	«Вот какие мы стали	
	труда»			большие»	
Воспитательные задачи	Воспитывать у	Воспитывать	Воспитывать бережное,	Способствовать в	
	дошкольников качества	патриотические чувства у	экологически грамотное	формировании	
	гуманной, духовно –	детей дошкольного	отношение к природе.	дошкольников статуса	
	нравственной личности.	возраста на основе	Воспитывать желание	школьника Воспитывать:	
	вызывать у детей чувство	формирования	любоваться окружающей	доброжелательное	

		v D v	U	
	уважения к людям труда.	представлений о Великой	природой, миром	отношение к сверстникам,
	способствовать	Отечественной войне.	насекомых. Вызывать	эмоциональную
	формированию активной	Формировать	желания активно познавать	отзывчивость, чувство
	жизненной позиции.	представления детей о	и действовать с	радости от
		Великой Отечественной	природными объектами.	индивидуального или
		войне, используя различные		коллективного
		виды деятельности;		достигнутого результата,
		пробуждать интерес к		сопереживать
		прошлому нашей страны;		отрицательное отношение
		показать мужество и		жадности, грубости;
		героизм людей в ходе		внимательное отношение и
		Великой Отечественной		любовь к родителям,
		войны.		близким людям;
				Содействовать осознании
				своих прав и обязанностей,
				понимании важности их
				соблюдения.
Традиционные события,	понаблюдать за весенними	Праздник «День Победы»	Развлечение «Наши	Экскурсия в школу акция
праздники,	изменениями в природе;	Беседы: «Дети войны»,	насекомые» Чтение X/Л	«Мы любим наш детский
мероприятия	— рассмотреть	«Защитники родного края»,	Г.Х. Андерсен	сад» театрализованное
мероприятия	иллюстрации с	«Танкоград», «История	«Дюймовочка», А.Бианки	представление для младших
	изображением людей	георгиевской ленточки».	«Как муравьишка домой	дошкольников Д/И: «да
	разных профессий;	Виртуальные экскурсии по	«как муравьишка домои спешил», «Паучок –	инет», «Превращение»,
	(иллюстрации вы можете	памятникам победы,	пилот», Г. Глушнёв	инст», «ттревращение», «Нелепицы»
	· · ·			1
	найти в сети Интернета)	музеям, конкурс рисунков	«Кузнечик и кузнечики», С.	Оформление книжной выставки «Мы хотим
	— составить рассказ «Как	участие в Бессмертном	Михалков «Академия	
	мы трудимся весной в	полку в ДОУ; участие в	наук», Г. Скребицкий	учиться»; Видео
	саду»;	акции «Окно Победы»;	«Счастливый жучок»,	презентация «Последний
	— организовать	Акция: «Свеча Памяти»;	В.Зотов из книги «Лесная	звонок», выставка «Мамы и
	совместный труд по уборке	Д/И: «Раньше и теперь»,	мозайка» («Божья коровка»,	папы – школьники».
	квартиры к празднику	«Назови пословицу»,	«Кузнечик», «Майский	Выпускной вечер.
	«Чистота в нашем доме»;	«Защитники Отечества».	жук»), К.Ушинский	
	— рассказать о		«Пчёлки на разведках»,	
	демонстрации 1 Мая,		К.Чуковский «Муха-	
	формировать интерес к		Цокотуха»; Прослушивание	
	жизни страны;В.		аудиозаписи Н.	

	Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»., Е. Пермяк «Мамина работа»., Н. Найденова «Ольга Павловна»., Я. Дягутите «Земля» и «Руки человека»., С. Баруздина «Кто построил этот дом?».		Римского Корсакова «Полёт шмеля»; А. Чайковского «Вальс цветов»; Просмотр мультфильмов, исследовательская деятельность	
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	выставка атрибутов разных профессий, альбом профессий, атрибуты и игровое оборудование для создания сюжетно-ролевых игр,	Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разных родов войск времен ВОВ. Продукты творческой деятельности детей, выставки фотографий, альбомы «Герой в нашей семье»; Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет.	Оформление книжной выставки: Басня И.Крылова «Стрекоза и муравей», Д. Минаев «Не троньте майского жука», В.В. Бианки «как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Мухацокотуха» Фигурки насекомых, мини-плакаты «От личинки до насекомого», «Ползаетлетает», «Устройство муравейника»; Презентация «В мире насекомых»; Палочки Кюизенера.	И.Крылова «Стрекоза и муравей», Д. Минаев «Не троньте майского жука», В.В. Бианки «как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха-цокотуха» Фигурки насекомых, мини-плакаты «От личинки до насекомого», «Ползаетлетает», «Устройство муравейника»; Презентация «В мире насекомых»; Палочки Кюизенера. Выставка школьных принадлежностей; Выставка фотографий родителей школьный период; Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»; материалы для продуктивной деятельности.